Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Unidad curricular: Italiano cultura: las Regiones de Italia

Unidad académica: Centro de Lenguas Extranjeras

Carrera: Todas las carreras.

Duración: Semestral

Semestre: Par

La unidad curricular está recomendada para estudiantes de ingreso: NO

Requisitos de inscripción (unidades curriculares previas o cantidad de créditos obtenidos): NO

Conocimientos previos o grados de avance en la carrera recomendados: Italiano para fines universitarios II

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios o terciarios: SI

Cupos establecidos por el CELEX para otras Facultades

Integrantes del equipo docente

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Responsable	Prof. Agregado/a	Yliana Rodríguez	Centro de Lenguas Extranjeras	
Encargado/a	Docente libre	Rosella Pace	Centro de Lenguas Extranjeras	

Créditos y carga horaria del curso

		Horas
Con acompañamiento directo del/la docente	**Horas aula**	60
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Otros	0
Sin acompañamiento directo del/la docente (estudio autónomo)	**Lecturas y estudio de materiales varios**	0
	Tareas y actividades varias (individuales, grupales, actividades en EVA)	60
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Trabajos finales	0
	Otros	0
	Horas totales previstas del curso	120
	Créditos	8

Objetivos

Profundizar el conocimiento de la geografía humana, histórica y cultural de Italia.
- Comprender la diversidad regional italiana como elemento constitutivo de la identidad nacional.

- Desarrollar competencias interculturales y de análisis crítico de fenómenos socioculturales.
- Consolidar competencias lingüísticas de nivel B1 a través de contenidos de cultura y civilización.

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de: • identificar las principales características geográficas y administrativas de Italia; • reconocer las especificidades culturales, históricas y socioeconómicas de las regiones italianas; • analizar críticamente la relación entre identidad regional e identidad nacional; • utilizar terminología específica vinculada a la geografía, historia y sociedad italianas; • producir presentaciones orales y escritas sobre temas de cultura italiana de complejidad intermedia.

Contenidos

Unidad 1 – Introducción a la Italia regional - Geografía física y política de Italia - Las veinte regiones italianas - Norte, Centro, Sur e Islas - El concepto de identidad regional Unidad 2 – Valle de Aosta y Piamonte - Geografía alpina y fronteras - Turín y el proceso de unificación - Industria e innovación Unidad 3 – Lombardía - Milán como centro económico - Moda, diseño y finanzas - Multiculturalismo urbano Unidad 4 – Véneto y Trentino-Alto Adigio - Venecia y patrimonio cultural - Turismo y sostenibilidad - Autonomía y bilingüismo Unidad 5 – Friuli-Venecia Julia y Liguria - Regiones de frontera - Puertos y comercio marítimo - Diversidad cultural Unidad 6 – Emilia-Romaña - Bolonia y tradición universitaria - Modelo económico regional - Cultura gastronómica Unidad 7 – Toscana - Florencia y el Renacimiento - Patrimonio artístico - Turismo cultural Unidad 8 – Umbría, Marcas y Lacio - Espiritualidad e identidad territorial - Roma y las instituciones del Estado - El rol de la capital en la Italia contemporánea Unidad 9 – Abruzo y Molise - Territorio y despoblamiento - Parques nacionales - Tradiciones rurales Unidad 10 – Campania - Nápoles y el Sur de Italia - Cultura popular y tradiciones - Problemáticas sociales contemporáneas Unidad 11 – Apulia, Basilicata y Calabria - Identidad mediterránea - Migraciones y emigración - Desarrollo turístico Unidad 12 – Sicilia - Historia multicultural - Literatura siciliana - Sociedad civil y legalidad

Unidad 13 – Cerdeña - Lengua e identidad regional - Autonomía especial - Tradiciones y patrimonio inmaterial Unidad 14 – Italia contemporánea e identidades regionales - Regionalismo y descentralización - Estereotipos territoriales - Transformaciones sociales recientes - Italia y Europa

La Unidad Curricular es: Teórica-práctica

Régimen de asistencia: Asistencia obligatoria al 75% de las clases efectivamente dictadas

Modalidad: Presencial

Descripción de la propuesta metodológica de la unidad curricular:

Se utilizarà una modalidad de clase interactiva con el utilizo constante de las cuatro habilidades.
• clases expositivas dialogadas;
• análisis de textos escritos y audiovisuales auténticos; • debates y discusiones guiadas; • trabajos de investigación individual y grupal; • presentaciones orales; • actividades comparativas interculturales.

La Unidad curricular prevé adecuaciones metodológicas para estudiantes en situación de privación de libertad: NO

Modo de aprobación: Tipo 3: Aprobación por exoneración (aprobación directa) o por evaluación final

Descripción de la forma de evaluación y aprobación:

Se tomarán dos pruebas parciales. Quienes obtengan en ambas pruebas una calificación mínima de Aceptable exonerarán el examen de Italiano Cultura: las Regiones de Italia exigido por la Facultad.. Quienes hubieren obtenido las calificaciones de al menos Aceptable en una de las pruebas y de Insuficiente en la otra instancia tendrán la posibilidad de realizar una prueba recuperatoria que sustituirá la calificación obtenida en un principio. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Aquellos estudiantes que no hayan realizado pruebas parciales o, en caso, solo una, con unas calificaciones al menos de aceptable y tengan un 75% de asistencia tendrán la posibilidad de rendir una evaluación final.

Nota:
"El estudiante que no alcanzare la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso —cualquiera que esta evaluación fuere—, ya sea para su aprobación directa o para ganar el derecho a aprobar mediante una evaluación final, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

"Examen libre: para la aprobación de las unidades curriculares de carácter teórico, podrán rendir un examen libre aquellos estudiantes inscriptos al mismo. El examen versará sobre la totalidad del Programa del último curso impartido. Para aprobar la unidad curricular, el estudiante deberá alcanzar una calificación mínima de Aceptable en dicha evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

Bibliografía básica

Giacone, E. (2007) Leggende dalle Regioni D'Italia - Gaia edizioni
Cusimano, L. - Ziglio, L. (2008) Qua e là per l'Italia - Alma Edizioni
Maltese, MG. (2021) Regione che vai... racconti che trovi - Medusa Editrice
De Mauro, T. (1979) L'Italia delle italie - Nuova Guaraldi.
Ginsborg, P. (2006) Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi - Enaudi

Año 2026