Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Unidad curricular: Francés para fines universitarios II

Unidad académica: Centro de Lenguas Extranjeras

Carrera: Todas las carreras.

Duración: Semestral

Semestre: Par

La unidad curricular está recomendada para estudiantes de ingreso: NO

Requisitos de inscripción (unidades curriculares previas o cantidad de créditos obtenidos): SI

Francés 1 o Francés para fines universitarios I

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios o terciarios: SI

Cupos establecidos por CELEX para otras facultades

Integrantes del equipo docente

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Responsable	Prof. Adjunto/a	Yliana Rodríguez	Centro de Lenguas Extranjeras	
Encargado/a	Asistente	Antonino Zunino	Centro de Lenguas Extranjeras	

Créditos y carga horaria del curso

		Horas
Con acompañamiento directo del/la docente	**Horas aula**	64
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Otros	0
Sin acompañamiento directo del/la docente (estudio autónomo)	**Lecturas y estudio de materiales varios**	20
	Tareas y actividades varias (individuales, grupales, actividades en EVA)	16
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Trabajos finales	20
	Otros	0
	Horas totales previstas del curso	120
	Créditos	8

Objetivos

El curso está concebido como parte de un aprendizaje más largo, que culmina con el estudiante en condiciones mínimas de realizar experiencias de movilidad académica en países francófonos, en el marco de sus estudios universitarios.

Al terminar el nivel 2 el estudiante debe ser capaz de expresarse en forma simple y coherente sobre hechos o experiencias relacionados a la vida universitaria tanto oralmente como por escrito, comprender conversaciones elementales y textos simples, y aproximarse a una comprensión general de textos y enunciaciones más largos y complejos. Con respecto al nivel de Francés 1, se exigirá progresivamente mayor precisión ortográfica, fonológica y gramatical (más allá de continuar privilegiando los fines comunicativos), así como la capacidad de comprender y producir correctamente enunciados en tiempos gramaticales pasados y futuros.

Contenidos

El trabajo sobre los contenidos y puntos gramaticales se hará, siempre que sea posible, a través de materiales referentes a la experiencia de estudiantes de intercambio en países de habla francesa, al quehacer académico y laboral, y a los viajes y vivencias internacionales. Se dará prioridad a las competencias comunicativas más relevantes para estos fines.

Situaciones de comunicación propuestas:

• S’installer dans un pays francophone: chercher / visiter / décrire un logement, chercher des colocataires, la vie en colocation.
• Raconter une expérience académique internationale / un stage professionnel au passé.
• Faire des projets futurs pour étudier / travailler à l'étranger.
• Vie pratique et sociale: faire les courses, donner/recevoir des conseils pour organiser un voyage, échanger sur les différences entre son pays et le pays d'accueil.

Puntos gramaticales previstos:

• Présent, être en train de (rappel)

• L'impératif
• Les pronoms toniques (moi, toi, lui / elle, nous, vous, eux / elles) (rappel)
• Passé composé
• Futur simple
• Imparfait
• Pronoms COD et COI (le, la, les / lui, leur)
• Pronoms en et y
• Pronoms relatifs qui, que
• La comparaison

Contenidos culturales:

Se procurará siempre privilegiar la *dimension interculturelle* del aprendizaje de lengua, trabajando los elementos propuestos a través de documentos auténticos que retratan la vivencia de estudiantes extranjeros o inmigrantes en los países francófonos (particularmente venidos de países africanos donde se habla francés, por tratarse del fenómeno más extendido). Se llamará la atención de los estudiantes sobre la diversidad de pronunciaciones, vocabulario y extranjerismos dentro de la(s) lengua(s) francesa(s) del mundo, así como de algunos de los aspectos problemáticos de estas experiencias (choque cultural, discriminación).

La Unidad Curricular es: Práctica

Régimen de asistencia: Asistencia obligatoria al 75% de las clases efectivamente dictadas

Modalidad: Presencial

Descripción de la propuesta metodológica de la unidad curricular:

Se organizarán sesiones interactivas dirigidas por el docente para exponer los contenidos del curso y trabajar sobre ellos en forma grupal, privilegiando la comunicación en francés durante estos intercambios. Se espera que los estudiantes revisen el material entre clase y clase, y que realicen una tarea semanal obligatoria publicada en EVA cada semana, en la cual practicarán los contenidos visitados durante las últimas sesiones. Aunque no se descuidan los aspectos formales del idioma, la metodología de trabajo será fundamentalmente comunicativa.

La Unidad curricular prevé adecuaciones metodológicas para estudiantes en situación de privación de libertad: NO

Modo de aprobación: Tipo 1: Aprobación por curso, sin examen ni otro tipo de evaluación final

Descripción de la forma de evaluación y aprobación:

La evaluación se compone de tres ejes con igual peso en el resultado final: dos pruebas parciales de evaluación de contenidos a mitad y al final del semestre, y la participación durante el curso (tanto en clase como a través de tareas domiciliarias a entregar por EVA).

Quienes obtengan una calificación de al menos “Aceptable” o superior en estas tres instancias aprobarán el curso. Quien no alcance la calificación mínima requerida en una de las evaluaciones tendrá derecho a realizar una prueba de recuperación. Si luego de esta oportunidad se mantiene un resultado final de “Insuficiente” o “Muy insuficiente” se deberá recursar (no hay posibilidad de examen).

Es obligatoria como mínimo la asistencia al 75% de las clases dictadas y la realización del 75% de las tareas domiciliarias para aprobar el curso.

Nota:
"El estudiante que no alcanzare la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso —cualquiera que esta evaluación fuere—, ya sea para su aprobación directa o para ganar el derecho a aprobar mediante una evaluación final, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

"Examen libre: para la aprobación de las unidades curriculares de carácter teórico, podrán rendir un examen libre aquellos estudiantes inscriptos al mismo. El examen versará sobre la totalidad del Programa del último curso impartido. Para aprobar la unidad curricular, el estudiante deberá alcanzar una calificación mínima de Aceptable en dicha evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

Bibliografía básica

Berthet, A., Daill, E., Hugot, C., Kizirian, V. M., & Waendendries, M. (2012). Alter ego + 1: Méthode de français A1. Hachette.
Berthet, A., & Daill, E. (2012). Alter ego + 2: Méthode de français, A2. Hachette.
Dollez, C., Pons, S., & Xav. (2013). Alter ego + 3: Méthode de français, B1. Hachette français langue étrangère.
Olivier Dahan (réalisateur). (2007). La Môme [La vie en rose]. Légende Entreprises; TFM Distribution (France).
Todo el material a ser utilizado está contenido en estos ítems. Puntualmente podrán agregarse otros elementos de dominio público disponibles en internet.

Año 2026