

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Unidad curricular: Historia Regional II

Unidades académicas: Instituto de Historia, No corresponde

Carrera: Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales.

La unidad curricular podrá ser acreditada también en carreras que no hayan sido incluidas en este programa.

Area de formación por carrera

Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales

- Eje de Formación general - Módulo Historia y Patrimonio

Duración: Semestral

Semestre: Par

La unidad curricular está recomendada para estudiantes de ingreso: NO

Requisitos de inscripción (unidades curriculares previas o cantidad de créditos obtenidos): NO

Conocimientos previos o grados de avance en la carrera recomendados:
Historia Regional I

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios o terciarios: NO

Integrantes del equipo docente

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Responsable	Prof. Adjunto/a	Ma Ines Cuadro	Instituto de Historia	
Encargado/a	Prof. Adjunto/a	Ma Ines Cuadro	Instituto de Historia	
Docente	Prof. Adjunto/a	Sebastián Rivero	Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales	

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Docente	Ayudante	Alexa Andrade	Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales	
Docente	Asistente	Adriana Dávila	Área de Estudios Turísticos	

Créditos y carga horaria del curso

		Horas
Con acompañamiento directo del/la docente	Horas aula	64
	Trabajo de campo o prácticas	18
	Otros	0
Sin acompañamiento directo del/la docente (estudio autónomo)	Lecturas y estudio de materiales varios	63
	Tareas y actividades varias (individuales, grupales, actividades en EVA)	50
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Trabajos finales	0
	Otros	0
Horas totales previstas del curso		195
Créditos		13

Objetivos

Desarrollar métodos de trabajo que combinen la discusión de enfoques historiográficos con el análisis de fuentes diversas (manuscritos, prensa, imágenes, mapas y planos, entre otras) para la construcción y divulgación del conocimiento de la Historia Regional.

Abordar el estudio de las transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales del Uruguay desde el último cuarto del siglo XIX hasta la década de 1930, atendiendo a los procesos históricos en sus diversas escalas espaciales: local, nacional, regional, mundial.

Contenidos

El curso comprende el período que va desde fines del siglo XIX hasta la década de 1930 en el espacio rioplatense. Los ejes centrales serán las transformaciones políticas, socioeconómicas y culturales que caracterizaron los procesos de consolidación estatal y la inserción de la región en el sistema capitalista mundial. Así como también las limitaciones y crisis de esas transformaciones.

1. Consolidación del estado nación e inserción en el sistema capitalista mundial.

1.1. Cambios socioculturales: crecimiento demográfico, proceso migratorio, urbanización, industrialización.

1.2. La crisis de 1890 y la formulación de un nuevo modelo.

1.3. Construcción de ciudadanía. Revoluciones y centralización del poder en la región. Los conflictos limítrofes.

2. Reformismo liberal, ampliación de la ciudadanía e impacto de la Gran Guerra.

2.1 Reformismo liberal: ampliación de las funciones del Estado, legislación social y laboral, secularización, reforma moral.

2.2 La cuestión de la democracia en la década de 1910: universalización del sufragio, garantías electorales.

2.3 Nacionalización y estatización. El impacto de la Gran Guerra: crecimiento de la hegemonía norteamericana.

3. Crisis del modelo agro-exportador, grupos de presión e impulso conservador.

3.1. Avances y retrocesos en la consolidación de la democracia representativa.

3.2. La crisis de 1929 y su impacto en la región.

3.3. Golpes de Estado y dictaduras.

La Unidad Curricular es: Teórica-práctica

Régimen de asistencia: Asistencia obligatoria al 75% de las clases efectivamente dictadas

Modalidad: Semipresencial

Descripción de la propuesta metodológica de la unidad curricular:

El curso dicta de modo virtual sus clases teóricas y tiene tres instancias prácticas los sábados (8 hrs) en cada uno de las sedes de la Tecnicatura.

La Unidad curricular prevé adecuaciones metodológicas para estudiantes en situación de privación de libertad: NO

Modo de aprobación: Tipo 3: Aprobación por exoneración (aprobación directa) o por evaluación final

Descripción de la forma de evaluación y aprobación:

Para ganar el curso se debe asistir a las clases prácticas (como mínimo un 75%) que serán dos de ellas presenciales y una virtual. Además, deben participar de las clases virtuales (como mínimo 50%).

La asignatura se aprueba según el régimen de parciales contemplado en el Reglamento de evaluación de la FHCE. Si un estudiante no alcanza la calificación de Aceptable en una de las pruebas parciales tiene derecho a una prueba de recuperación al final del semestre.

Los parciales se realizaran de forma presencial.

Nota:

"El estudiante que no alcanzare la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso —cualquiera que esta evaluación fuere—, ya sea para su aprobación directa o para ganar el derecho a aprobar mediante una evaluación final, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

"Examen libre: para la aprobación de las unidades curriculares de carácter teórico, podrán rendir un examen libre aquellos estudiantes inscriptos al mismo. El examen versará sobre la totalidad del Programa del último curso impartido. Para aprobar la unidad curricular, el estudiante deberá alcanzar una calificación mínima de Aceptable en dicha evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

Bibliografía básica

AA.VV. Historia del Uruguay del siglo XX, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2007.
BETHELL, Leslie (ed.). Historia de América Latina, Tomo X. América del Sur c. 1870-1930, Barcelona, Crítica, 1992.
FALCON, Ricardo, Democracia, conflicto social y renovación de ideas (1916 - 1930), Col. Nueva Historia Argentina, Tomo VI, Ed. Sudamericana, 2000.
LOBATO, Mirtha, El progreso, la modernización y sus límites 1880-1916, Col. Nueva Historia Argentina, Tomo V, Ed. Sudamericana, 2000.
5. SETTI REKZIEGEL, Ana Luiza y Gunter Axt (coord.) História Geral do Rio Grande do Sul, Vol. 3, Tomo 1. República - República Velha (1889-1930), Passo Fundo, Méritos Editora, 2007.

Año 2026