

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Unidad curricular: Taller de Investigación II en Antropología Social

Unidad académica: Instituto de Antropología

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas.

La unidad curricular podrá ser acreditada también en carreras que no hayan sido incluidas en este programa.

Area de formación por carrera

Licenciatura en Ciencias Antropológicas

- Formación específica II – Antropología social

Duración: Semestral

Semestre: Par

La unidad curricular está recomendada para estudiantes de ingreso: NO

Requisitos de inscripción (unidades curriculares previas o cantidad de créditos obtenidos): SI

80% de los créditos del área de formación específica I en Antropología Social

Conocimientos previos o grados de avance en la carrera recomendados:

Haber cursado Metodología y técnicas de investigación en antropología social; Teoría antropológica (general), Teoría antropológica (específica, Antropología Social)

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios o terciarios: NO

Integrantes del equipo docente

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Responsable	Prof. Agregado/a	Javier Taks	Instituto de Antropología	Departamento de Antropología Social

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Encargado/a	Prof. Adjunto/a	Victoria Evia		
Encargado/a	Prof. Agregado/a	Javier Taks		

Créditos y carga horaria del curso

		Horas
Con acompañamiento directo del/la docente	Horas aula	96
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Otros	0
Sin acompañamiento directo del/la docente (estudio autónomo)	Lecturas y estudio de materiales varios	50
	Tareas y actividades varias (individuales, grupales, actividades en EVA)	39
	Trabajo de campo o prácticas	100
	Trabajos finales	0
	Otros	0
Horas totales previstas del curso		285
Créditos		19

Objetivos

Acompañar y analizar colectivamente el desarrollo del proyecto de investigación antropológica que dará lugar a un trabajo monográfico, entendido como un resultado de investigación independiente sobre una temática, pertinente y fundamentada en el campo de la Antropología Social y Cultural.

Contenidos

Módulo 1. Revisión de cada proyecto a partir de cada uno de los pasos metodológicos establecidos previamente y análisis del cronograma (avances realizados y actividades previstas)
Módulo 2. Trabajo de campo: a) entrada al campo: negociaciones y estrategias; b) actividades realizadas ¿con quiénes, cómo y por qué?, c) utilización del diario de campo y otras formas de registro etnográfico, d) organización del trabajo de campo. **Módulo 3.** Principales problemas en la realización de la investigación y propuestas de solución: a) manejo de malentendidos; b) relaciones de género; c) rechazo y/o aceptación de la investigación; d) situaciones y control de la ansiedad en el trabajo de campo; e) problemas éticos; f) situaciones de violencia. **Módulo 4.** Sistematización de datos. Formas de codificación y análisis de la información. Matrices de contenido **Módulo 5.** Análisis de la pertinencia de los conceptos y teorías manejadas para analizar y explicar procesos surgidos de los materiales obtenidos. **Módulo 6.** Estrategias de escritura etnográfica. De la hoja en blanco a una monografía. Memos. Índice de informe final. Aspectos formales.

La Unidad Curricular es: Teórica-práctica

Régimen de asistencia: Asistencia obligatoria al 75% de las clases efectivamente dictadas

Modalidad: Presencial

Descripción de la propuesta metodológica de la unidad curricular:

La metodología de trabajo es de taller, con participación activa de estudiantes y docentes en el seguimiento de los proyectos de investigación.

Las actividades previstas incluyen:

Presentación docente de temas

Presentación de avances y ejercicios por parte del estudiantado

Seminarios de lecturas temáticas

Salidas de campo

Visitas de egresados recientes

La Unidad curricular prevé adecuaciones metodológicas para estudiantes en situación de privación de libertad: NO

Modo de aprobación: Tipo 2: Aprobación por evaluación final obligatoria (examen, monografía, ensayo final, etc)

Descripción de la forma de evaluación y aprobación:

La **evaluación** durante el taller se basa en asistencia y participación activa. La participación activa consiste en a) entregas periódicas escritas de avances del informe final, que serán discutidas con el equipo docente y el grupo de estudiantes; b) Leer, comentar y sugerir cambios durante las discusiones sobre los avances del resto del estudiantado; c) realizar los ejercicios a domicilio e intercambio en salón,

Aprobación: entrega de un informe final, de aproximadamente 50 páginas, de corte monográfico, donde se desarrolle la investigación antropológica propuesta con alcance de una tesina de grado. En el contexto actual de discusión sobre el uso de Inteligencia Artificial Generativa y siguiendo las recomendaciones de la Guía para el uso de la Inteligencia Artificial en FHCE, se podrá convocar a defensa oral de los informes finales en acuerdo entre el equipo docente y los estudiantes participantes.

Nota:

"El estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso —cualquiera que esta evaluación fuere—, ya sea para su aprobación directa o para ganar el derecho a aprobar mediante una evaluación final, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

"Examen libre: para la aprobación de las unidades curriculares de carácter teórico, podrán rendir un examen libre aquellos estudiantes inscriptos al mismo. El examen versará sobre la totalidad del Programa del último curso impartido. Para aprobar la unidad curricular, el estudiante deberá alcanzar una calificación mínima de Aceptable en dicha evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

Bibliografía básica

Módulo 2 Trabajo de campo (I) Althabe, G. y Hernández, V. (2005) Implicación y reflexividad en antropología. En: Etnografías Globalizadas, Hernández, Valeria, Cecilia Hidalgo y Adriana Stagnaro, (comps.), Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 71-99 Evia, V. (2016) Etnografía En La Policlínica Villa Farré: El Proceso Salud-Enfermedad-Atención Desde El Primer Nivel. Montevideo: Universidad de la República Uruguay. [Capítulo 2]
Módulo 2 Trabajo de campo (II) Ghasarian, C. (2008) De La Etnografía a La Antropología Reflexiva: Nuevos Campos, Nuevas Prácticas, Nuevas Apuestas. Buenos Aires: Del Sol. Guber, R. (2001). La etnografía: método, campo y reflexividad. Buenos Aires: Editorial Norma
Módulo 3. Problemas de investigación. Devereux, G. (1994) De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento. Siglo XXI Hammersley, M. y Atkinson, P. (2009) Etnografía: métodos de investigación. Paidós Kovats Bernat, J. C. (2002). Negotiating dangerous fields: Pragmatic strategies for fieldwork amid violence and terror. American Anthropologist, 104(1), 208-222.
Módulo 4. Sistematización de datos. Auerbach, C., & Silverstein, L. B. (2003). Qualitative data: An introduction to coding and analysis. NYU press
Módulo 6. Estrategias de escritura etnográfica. Álvarez, L. y Strauss, L. (2023) Escribir lo social. UNSAM. Emerson, R.; Fretz, R. y SHAW, L. (2011) Writing Ethnographic Fieldnotes. Chicago: University of Chicago Press

Año 2026