

Malla curricular sugerida para la Tecnicatura Universitaria en Dramaturgia
Por semestre

Semestre 1					
Área Temática	Tipo de unidad curricular	Unidad curricular	Créditos	Se desarrolla en semestre	Observaciones
Actividades complementarias	OBLIGATORIA	Introducción a la Vida Universitaria	2	todos	Se recomienda en 1º semestre
Práctica de la Escritura	OBLIGATORIA	Taller de Dramaturgia I	15	Impar	Se ofrece cada dos años
Teórico- práctica	OBLIGATORIA	Historia y análisis del drama	9	impar	
Teórico- práctica	OBLIGATORIA	Espacio escénico	0	anual	Se completa y acredita en el siguiente semestre
Práctica de la Escritura	Optativa	Optativa Práctica de la Escritura 1	4	impar	Por ejemplo: Guion
Teórico- práctica	Optativa	Optativa 1	10	impar	En EMAD (hasta 6 créditos) o en FHCE (10 o 13 créditos, según sea la opción que se elija): Gramática (de Lic. Lingüística), Literaturas de Lic.Letras, Historia del Uruguay de Lic. Historia.
Actividades complementarias	OBLIGATORIA	Comprensión lectora lengua extranjera	4	todos	Plan de Estudios prevé 4 créditos, los 4 créditos sobrantes que aporta la unidad curricular pueden acreditarse en Electivas
Total de Créditos semestre 1			44		

Semestre 2					
Área Temática	Tipo de unidad curricular	Unidad curricular	Créditos	Se desarrolla en semestre	Observaciones
Práctica de la Escritura	OBLIGATORIA	Taller de Dramaturgia II	15	par	Se sugiere haber leído obras teatrales según detalle que consta en el programa del curso
Teórico- práctica	OBLIGATORIA	Espacio escénico	9	anual	
Práctica de la Escritura	Optativa	Optativa Práctica de la Escritura 2	4	par	La oferta varía cada semestre. La información se publica en https://fhce.edu.uy/horarios/
Teórico- práctica	Optativa	Optativa 2	8	par	En EMAD (hasta 6 créditos) o en FHCE (10 o 13 créditos, según sea la opción que se elija): Gramática (de Lic. Lingüística), Literaturas de Lic.Letras, Historia del Uruguay de Lic. Historia.
Práctica de la Escritura	OBLIGATORIA	Pasantia	10	todos	Postulando a las ofertas de la carrera o tutoría de escritura de obra, se sugiere consultar con la coordinación de carrera
Total de Créditos semestre 2			46		

Semestre 3					
Área Temática	Tipo de unidad curricular	Unidad curricular	Créditos	Se desarrolla en semestre	Observaciones
Práctica de la Escritura	OBLIGATORIA	Taller de Dramaturgia III	15	impar	
Teórico- práctica	OBLIGATORIA	Historia de las prácticas escénicas	9	impar	
Práctica de la Escritura	Optativa	Optativa Práctica de la Escritura 3	4	impar	La oferta varía cada semestre. La información se publica en https://fhce.edu.uy/horarios/
Teórico- práctica	Optativa	Optativa 3	6	impar	En EMAD (hasta 6 créditos) o en FHCE (10 o 13 créditos, según sea la opción que se elija): Gramática (de Lic. Lingüística), Literaturas de Lic.Letras, Historia del Uruguay de Lic. Historia.
Práctica de la Escritura	OBLIGATORIA	Pasantía	15	todos	Postulando a las ofertas de la carrera o tutoría de escritura de obra, se sugiere consultar con la coordinación de carrera
Total de Créditos semestre 3			49		

Semestre 4					
Área Temática	Tipo de unidad curricular	Unidad curricular	Créditos	Se desarrolla en semestre	Observaciones
Práctica de la Escritura	OBLIGATORIA	Taller de Dramaturgia IV	15	par	
Teórico- práctica	OBLIGATORIA	Análisis crítico de los espectáculos	9	par	
Actividades complementarias	Electiva	Electivas 1 y 2	14	todos	En EMAD (hasta 6 créditos) o en FHCE u otros servicios de la Udelar.
Práctica de la Escritura	Optativa	Optativa Práctica de la Escritura 4	3	par	La oferta varía cada semestre. La información se publica en https://fhce.edu.uy/horarios/
Total de Créditos semestre 4			41		

Total de créditos de la carrera	180
---------------------------------	-----