

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Unidad curricular: Instrumentos y Recursos del Corrector de Estilo

Unidad académica: Área de Estudios Editoriales

Carrera: Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo.

La unidad curricular podrá ser acreditada también en carreras que no hayan sido incluidas en este programa.

Area de formación por carrera

Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

- Técnico - instrumental

Duración: Semestral

Semestre: Par

La unidad curricular está recomendada para estudiantes de ingreso: SI

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios o terciarios: NO

Integrantes del equipo docente

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Responsable	Prof. Adjunto/a	Pablo Izaurralde	Área de Estudios Editoriales	
Encargado/a	Prof. Adjunto/a	Pablo Izaurralde	Área de Estudios Editoriales	
Docente	Prof. Adjunto/a	Pablo Izaurralde	Área de Estudios Editoriales	

Créditos y carga horaria del curso

		Horas
Con acompañamiento directo del/la docente	Horas aula	64
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Otros	0
Sin acompañamiento directo del/la docente (estudio autónomo)	Lecturas y estudio de materiales varios	85
	Tareas y actividades varias (individuales, grupales, actividades en EVA)	46
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Trabajos finales	0
	Otros	0
Horas totales previstas del curso		195
Créditos		13

Objetivos

Fundamentar el estudio de la norma lingüística como marco de referencia para la corrección de estilo.

Presentar recursos lingüísticos que permitan abordar la tarea de intervenir en textos ajenos.

Introducir a los estudiantes en el conocimiento de recursos bibliográficos y repertorios lexicográficos de referencia para el corrector de estilo.

Contenidos

1. Lengua estándar y proceso de estandarización. La prescripción idiomática.
2. Norma lingüística. Estandarización pluricéntrica. Norma social y norma prescriptiva.
3. Instituciones que validan la norma. La RAE, las academias de la lengua e instrumentos normativos.
4. Ortografías y gramáticas. Las ortografías de la RAE. Gramáticas normativas y descriptivas. Las gramáticas de la RAE. Los manuales de estilo.
5. Repertorios lexicográficos. Diccionarios. Glosarios. Vocabularios. Estudio particular del diccionario: estructura y tipos.
6. Ortografía del español. Estudio particular de los signos de puntuación.
7. Los textos. Criterios para su clasificación. Una propuesta: macroestructura, superestructura y microestructura. Estudio especial de la cohesión textual.
8. Los textos. Campo, tenor y modo. La dimensión diatípica: el estilo. Principios estructurales del estilo.

La Unidad Curricular es: Teórica-práctica

Régimen de asistencia: Asistencia obligatoria al 75% de las tareas propuestas

Modalidad: Presencial

Descripción de la propuesta metodológica de la unidad curricular:

El curso será teórico-práctico y presencial. Cada clase contará con una tarea presencial a entregar. Durante el curso también se debe entregar nueve tareas domiciliarias grupales obligatorias usando la bibliografía especificada para cada tarea. Los estudiantes pueden complementar las tareas domiciliarias con IA, pero deben explicitar las IA y los prompts usados.

La Unidad curricular prevé adecuaciones metodológicas para estudiantes en situación de privación de libertad: NO

Modo de aprobación: Tipo 3: Aprobación por exoneración (aprobación directa) o por evaluación final

Descripción de la forma de evaluación y aprobación:

La unidad curricular se aprueba con la entrega del 75 % de las tareas (presenciales y domiciliarias) y la realización de dos evaluaciones obligatorias, en cada una de las cuales deberá obtenerse una calificación mínima de Aceptable. El estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones tendrá derecho a una prueba de recuperación, cuya calificación sustituirá a la obtenida en dicha instancia de evaluación. El estudiante que no haya alcanzado la calificación Aceptable y que no tenga un Muy Insuficiente como promedio final del curso, habiendo cumplido con el 75% de las tareas (presenciales y domiciliarias), obtendrá derecho a examen con la calificación final Sin Concepto. El estudiante que obtenga Muy Insuficiente como promedio final del curso deberá recurrar.

Nota:

"El estudiante que no alcanzare la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso —cualquiera que esta evaluación fuere—, ya sea para su aprobación directa o para ganar el derecho a aprobar mediante una evaluación final, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

"Examen libre: para la aprobación de las unidades curriculares de carácter teórico, podrán rendir un examen libre aquellos estudiantes inscriptos al mismo. El examen versará sobre la totalidad del Programa del último curso impartido. Para aprobar la unidad curricular, el estudiante deberá alcanzar una calificación mínima de Aceptable en dicha evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

Bibliografía básica

1. Bartsch, R. (1987). Norms of language. Theoretical and practical aspects. Longman.
2. Gallardo, A. (1978). «Hacia una teoría del idioma estándar» en Revista de Lingüística Teórica y Aplicada n.º 16. 85-119.
3. Milroy, L. y Milroy, J. (1985). Authority in language. Investigating language prescription and standarization. Routledge.
4. Real Academia Española/ Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Ortografía de la lengua española. Espasa-Calpe.
5. Van Dijk, T. (1978) La ciencia del texto. Paidós
6. Real Academia Española/ Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Espasa-Calpe
7. Porto, J. A. (2002). Manual de técnica lexicográfica. Arcos.
8. Oroño, M. (2010). Lengua estándar y educación. FHCE, Udelar.
9. Martínez de Sousa, J. (2004). Ortografía y ortotipografía del español actual. Trea.

