



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY



EDUCACION PERMANENTE  
Universidad de la República

## **Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

### **Actividades Educación Permanente**

**Curso:** La enseñanza de comprensión lectora de textos en inglés desde perspectivas críticas, plurales y decoloniales

**Área Temática:** Enseñanza de lenguas extranjeras

### **Antecedentes, fundamentación y breve justificación de por qué es un curso o actividad de Educación Permanente**

En el Centro de Lenguas Extranjeras (CELEX) se desarrolla una línea de investigación en torno a la enseñanza de estrategias de comprensión lectora de lenguas segundas y extranjeras desde perspectivas críticas, plurales y decoloniales. Se han desarrollado investigaciones tanto en intercomprensión de lenguas (Masello, 2018; 2019; 2022) como en áreas específicas del conocimiento (Carabelli, 2021), procurando abordar la transposición didáctica (Chevallard, 1985) desde perspectivas complejas (Behares y Colombo, 2005; Bordoli y Blezio, 2007). Existe una variedad de enfoques de enseñanza de estrategias para desarrollar la comprensión lectora de lenguas extranjeras, entre ellas, el inglés; por lo que es pertinente generar instancias de diálogo en los espacios de formación permanente para promover la reflexión en torno a lo que sucede en los escenarios de acción. Esta línea, adscripta al Centro de Lenguas Extranjeras de la FHCE, promueve una didáctica relacional (Masello, 2019; 2022) basada en enfoques sociodiscursivos (Bronckart, 1999; Díaz, 2023) y la investigación de distintas dimensiones vinculadas al desarrollo de la comprensión lectora.

**Fecha de realización:** octubre de 2026

**Días y horarios de clase:** martes y jueves entre las 18:30 y las 21:30 h.

**Inicio:** martes 6 de octubre de 2026

**Finalización:** martes 27 de octubre de 2026

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Profesora Adjunta	Patricia Carabelli	CELEX
<b>Encargada del curso</b>	Profesora Adjunta	Patricia Carabelli	CELEX
<b>Otros participantes del curso</b>	Asistente	Doris López	CELEX

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>24 horas</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>6 horas</b>
<b>Monografía</b>	<b>No</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>Trabajo final</b>
<b>Carga horaria total</b>	<b>30 horas</b>

<b>Cupos, servicios y condiciones:</b>	<b>N/A</b>
--	------------

**Forma de evaluación (describe):**

Participación oral en el seminario y producción de una secuencia didáctica de comprensión lectora desde las perspectivas crítico-teóricas trabajadas en el curso.

**Conocimientos previos requeridos/recomendables:** conocimientos de inglés equivalentes al nivel B2, según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

**Objetivos:**

Comprensión de las distintas perspectivas de abordaje del desarrollo de estrategias de comprensión lectora durante la enseñanza de lenguas segundas y extranjeras, en particular de inglés.

**Contenidos:**

1. Presentación y análisis de las implicancias epistemológicas de distintos modelos de enseñanza, de los posibles abordajes de cuestiones lingüístico-culturales y de las formas de promover el desarrollo de estrategias de comprensión lectora.

2. Abordajes de enseñanza críticos, decoloniales, plurilingües y dialógicos. Selección y análisis de textos y artefactos didácticos.
3. Discusión y reflexiones teóricas orientadas a la promoción del desarrollo de la competencia metalingüística en la/s lengua/s meta, así como la exploración de las características formales y discursivas presentes en diversos textos.
4. Presentación y análisis de estrategias específicas para promover el desarrollo de la comprensión lectora en la/s lengua/s meta.
5. Presentación y análisis de estrategias de desarrollo de secuencias didácticas orientadas a la promoción del desarrollo de estrategias de comprensión lectora de lenguas segundas y extranjeras.

**Bibliografía básica** (incluir únicamente diez entradas):

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Behares, L.E. y Colombo de Corsaro, S. (Comps.) (2005). *Enseñanza del saber – saber de la enseñanza*. Montevideo: FHCE, Universidad de la República.
2. Bordoli, E. y Blezio Ducret, C. (Comps.) (2007). *El borde de lo (in)enseñable: anotaciones para una teoría de la enseñanza*. Montevideo: FHCE, Universidad de la República.
3. Bronckart, J.P. (1999). *Atividade de linguagem, textos e discursos. Por um interacionismo sócio-discursivo*. San Pablo: EDUC.
4. Canale, G. (2023). *A Multimodal and Ethnographic Approach to Textbook Discourse*. Nueva York: Routledge.
5. Carabelli, P. (2021). English for academic purposes related to dentistry: analyzing the reading comprehension process, *Profile*, 23(2), 51-66.
6. Chevillard, Y. (1985). *La transposition didactique; du savoir savant au savoir enseigné*. Grenoble: La Pensée Sauvage.
7. Díaz, D. (2023). *La actividad metalingüística en el aula: procesos de concientización de la lectura y de la escritura en lengua extranjera y en segunda lengua en la Universidad*. Montevideo: FIC, Universidad de la República.
8. Masello, L. (2022). Intercomprensión lectora y construcción de conocimiento en el área de humanidades: el proyecto latinoamericano LALIC. *Lenguaje*, 50(2), 298-321.
9. Masello, L. (2019). Construir repertorios plurilingües: de la comprensión

lectora a la intercomprensión en varias lenguas. En: L. Masello (Dir.), *Estudios de lenguas. Vol. 1. Lenguas Extranjeras en la Educación Superior* (pp. 65-88). Montevideo: CSIC, FHCE, Universidad de la República.

10 Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Fausto.

**Año 2026**