

CURSOS DE EXTENSIÓN CON ENFOQUE EN DDHH 2026**Programa*****¿... El pueblo dónde está? Derechos y esfera pública digital: el caso de los discursos de odio y la desinformación*****Responsables**

- Asistente Dra. Andrea Carriquiry (Fhce)
- Ayudante Lic. Emilia Calisto (Fhce)

Equipo docente

- Asistente Dra. Andrea Carriquiry (Fhce)
- Ayudante Lic. Emilia Calisto (Fhce)
- Lic. Ileana Silva, integrante de Datysoc (proyecto de Data.uy)

Articulación/vínculo con actores no universitarios

La propuesta articula con el trabajo del Laboratorio de Datos y Sociedad (DATYSOC). DATYSOC es un proyecto incubado por DATA Uruguay que reúne un equipo interdisciplinario de profesionales interesados en promover un marco de referencia sobre la situación de los derechos humanos en la era digital en Uruguay. Se desarrolla en áreas como el acceso a la cultura; la inclusión digital y el género; la privacidad y la vigilancia. Silva se desempeña como gestora de los canales de comunicación del laboratorio, a saber: redes sociales y publicaciones; creación y edición de contenidos, y también forma parte del equipo que desarrolla talleres sobre violencia de género en entornos digitales.

Carga horaria

60 horas en total, distribuidas en 6 encuentros presenciales de 3 horas, más 40 horas de trabajo autónomo estudiantil (incluye lecturas, trabajo en plataforma EVA, elaboración de trabajo final), más 2 horas de acompañamiento docente remoto para la realización del trabajo final.

Créditos sugeridos

4 créditos

Objetivos del curso

- Discutir algunos elementos fundamentales de la teoría de la democracia deliberativa y la esfera pública, en relación con los derechos de participación y con foco en los denominados “derechos digitales”
- Poner en relación los discursos mediáticos y otras expresiones de la esfera pública de manera reflexiva y crítica con la teoría de Habermas
- Identificar el rol específico de la prensa independiente respecto a los procesos de desinformación
- Sistematizar herramientas conceptuales concretas para un posible modo de delimitación de los discursos de odio

Propuesta de trabajo

Se propone un espacio de formación sobre derechos y esfera pública digital, desde la perspectiva freireana que postula a la extensión crítica como un proceso pedagógico transformador (Cano y Tommasino, 2016). El conocimiento es un agente de cambio, en tanto las personas nos modificamos al encontrarnos de manera horizontal, crítica y dialógica. El saber no es un patrimonio de quienes educan que debe ser volcado por ellos a los/as aprendientes, cual *tabulas rasas*. Todos los sujetos sociales son portadores de conocimiento y poseen la capacidad de producirlo. La práctica de la extensión se debe dar en el diálogo; personas de diferentes procedencias se sitúan frente a un problema público común e intercambian saberes para construir, de manera colaborativa, nuevo conocimiento en el encuentro. En este caso, proponemos un encuentro entre la universidad y el laboratorio de datos y sociedad DATYSOC. Concretamente, proyectamos llevar adelante un ciclo de intercambios entre académicas, activistas y usuarias sobre los desafíos que se presentan en relación a los derechos humanos en la esfera pública digital, en nuestro contexto nacional. Este cruce que proponemos entre la extensión y la enseñanza, se nutre a la vez de los resultados del proceso de investigación del plan de trabajo de Dedicación Total de una de las responsables del curso (Carriquiry) *Teoría de la democracia deliberativa y esfera pública: conceptualizando los discursos de odio, 'noticias falsas' y sociedad civil 'incivil' en torno a los feminismos latinoamericanos contemporáneos*. Por lo cual, comprendemos al curso propuesto como un espacio de producción de preguntas recíprocas (Sutz, 2011). Desde este enfoque, las tres funciones universitarias se interrogan entre sí, de manera de mejorar sus procesos no solo en el nivel académico, sino también

en el respeto y atención a las necesidades de la sociedad civil y los colectivos que se encuentran en situaciones de vulneración de derechos e inequidad. «...El trabajo con la comunidad y el encuentro de saberes universidad-comunidad, aspectos sustantivos de las prácticas extensionistas, lo son también del *por* y *para* de la educación en derechos humanos, y ofrecen un marco teórico y metodológico para la redistribución del poder y el empoderamiento.» (González y da Rosa, 2021, p. 32).

Esta formación se dividirá en tres fases. En la primera se pondrán en común las claves que el equipo de Fhce propone para comenzar la discusión, a saber: los conceptos de esfera pública (Habermas, 1962; 1992; 2022), de discursos de odio y su vínculo con la tolerancia (Brown y Forst, 2014; Carriquiry, 2024), y la desinformación en relación a la independencia de la prensa (Habermas, 2018; Carriquiry, 2022). La segunda etapa incorporará la perspectiva del activismo sobre la situación de los derechos humanos y la esfera pública *versus* la privada en la era digital (Tuduri, 2018). Esta será llevada adelante junto a integrante de DATYSOC. Finalmente, para la tercera fase se propone generar un espacio tipo foro en el que se pueda profundizar sobre aspectos seleccionados de los temas previamente presentados. Luego, en subgrupos, los asistentes del curso tematizarán los conceptos trabajados en función de sus propios saberes y experiencias. Esta fase es fundamental para articular en la praxis la perspectiva de una ciudadanía *online* y de cada persona como sujeto/a/e de derecho en la esfera pública digital. En cuanto al producto final de este proceso, se espera que en pequeños grupos los asistentes generen una publicación en línea (posteo en red social, página web, entre otras posibilidades) que tenga un valor social informativo y que incorpore consistentemente la perspectiva escogida y elaborada de DDHH.

Modalidad de evaluación

- 70% de asistencia, el compromiso con la propuesta y la reflexividad;
- Elaboración de un producto final acordado durante el desarrollo del curso que sirva como documentación de lo reflexionado y que tenga un valor social informativo y con perspectiva de derechos, para ser compartido en línea (posteos en red social, página web, entre otras posibilidades). Se espera que esta tarea sea realizada en subgrupos reducidos.

Contenidos

- Primer encuentro
 - Definiciones básicas de esfera pública y de teoría de la democracia

deliberativa. Las esferas públicas en plural: “un complejo salvaje”.

- Más allá del poder: el poder comunicativo y la circulación “desde abajo hacia arriba”.

- Segundo encuentro

- Esfera pública, participación y movimientos sociales: la sociedad civil redescubierta. El caso de los feminismos latinoamericanos.
- Derechos y esfera pública digital

- Tercer encuentro

- La independencia del periodismo y los procesos de desinformación. ●

Cuarto encuentro

- Discursos de odio y tolerancia.

- Quinto encuentro

- Nuevas generaciones y esfera pública digital.

- Sexto encuentro

- Una agenda para la teoría, y para la práctica.
- Preparación del trabajo final.

Bibliografía

(El resto de la bibliografía se indicará en clase.)

Brown, W. y Forst, R. *The Power of Tolerance: A Debate*. Cultural Inquiry, 9. NY: Columbia UP, 2014.

Calisto, E., Gandolfi, F., Rostagnol, S. (2023). Las nuevas redes sociales. Entre jugar de manos y querer cambiarlo todo. *Etnografía de la socialización sexual adolescente en Montevideo*. Editorial Zona, Montevideo, pp.173-188.

Cano, A. y Tommasino, H. (2016). Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias. *Universidades*, no. 67, pp. 7-24.

Carriquiry, Andrea, 2024. Deliberación en entornos digitales y tolerancia: repensar la esfera pública digital, con Habermas y más allá de Habermas. *Daimon*, 93, pp. 37-54. <http://dx.doi.org/10.6018/daimon.612101>

Carriquiry, Andrea, 2022. Pensar con Habermas, después de Habermas: el rol de la prensa en la esfera pública (digital). *Revista Sistema*, Número 263, Enero 2022, pp. 49-64. <https://fundacionsistema.com/pensar-con-habermas-despues-de-habermas-el-rol-de-la-prensa-en-la-esfera-publica-digital/>

Cohen, Jean y Arato, Andrew, 1992. *Civil society and political theory*. Massachusetts y

- Londres: The MIT Press. Edición en español: Sociedad civil y teoría política, FCE, 2000.
- Costa, F. (2021). *Big data, algoritmos y el nuevo orden informacional. Tecnoceno*. Buenos Aires: Taurus, pp. 31-71.
- Cova Fernández, E. J. (2022). Derechos Humanos y Derechos Digitales en la Sociedad de la Información. *Revista Derechos Humanos y Educación*, No. 6, pp. 61-80.
- Fraser, Nancy, 1990. Rethinking the Public Sphere: A Contribution to the Critique of Actually Existing Democracy, *Social Text*, 25/26, pp. 56-80. Versión en español: "Repensando la esfera pública: Una contribución a la crítica de la democracia actualmente existente". *Ecuador-Debate*, abril 1999.
- González, M. L. y da Rosa, T. (2021). Potencialidades y desafíos de la extensión universitaria para el trabajo en derechos humanos, género y discapacidad. *Integralidad sobre ruedas*. 7 (1), pp. 29-44.
- Habermas, Jürgen, 1962. The structural transformation of the public sphere: An Inquiry into a Category of Bourgeois Society, Cambridge: MIT Press. Versión en español: Historia y crítica de la opinión pública: La transformación estructural de la vida pública, 5.a edición, Barcelona, Editorial Gustavo Gili.
- Habermas, J. (2022). Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit und die deliberative Politik. Berlín: Suhrkamp Verlag. (No está traducido aún al español, se trabajará con una selección de fragmentos especialmente traducida para el curso).
- Sutz, J. (2011). La integralidad de las funciones universitarias como espacio de preguntas recíprocas. *Cuadernos de Extensión. Integralidad: tensiones y perspectivas*, no. 1. Montevideo: Cseam-Udelar, pp. 43-60.
- Tuduri, A. (2018). *Los desafíos de la privacidad en la era digital*. LA DIARIA, Suplemento Ciberpolítica (La Diaria y Datysoc). La privacidad en la era digital: desafíos y perspectivas, miércoles 28 de marzo de 2018. URL: <https://datysoc.org/wp-content/uploads/2021/08/Cuestiones-eticas-La-privacidad-en-la-era-digital-desafios-y-perspectivas-ladiaria-28-03-2018.pdf>
- United Nations. (2020). *Report of the Secretary-General Roadmap for Digital Cooperation*. URL: [https://www.un.org/en/content/digital-cooperation-roadmap/assets/pdf/Roadmap for Digital Cooperation EN.pdf](https://www.un.org/en/content/digital-cooperation-roadmap/assets/pdf/Roadmap%20for%20Digital%20Cooperation%20EN.pdf)
- Van Dijck, J. (2016). *La cultura de la conectividad: Una historia crítica de las redes sociales*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.