

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Unidad curricular: Semántica

Unidad académica: Instituto de Lingüística

Carrera: Licenciatura en Lingüística.

La unidad curricular podrá ser acreditada también en carreras que no hayan sido incluidas en este programa.

Área de formación por carrera

Licenciatura en Lingüística

- Formación fundamental – Descripción y análisis lingüístico

Duración: Semestral

Semestre: Impar

La unidad curricular está recomendada para estudiantes de ingreso: Si

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios o terciarios: Si

10 cupos

Integrantes del equipo docente

Rol	Cargo	Nombre	Unidad Académica u otra adscripción institucional	Subunidad académica u otra adscripción institucional
Responsable	Prof. Adjunto/a	Carolina Oggiani	Instituto de Lingüística	
Encargado/a	Asistente	Cecilia Bértola	Instituto de Lingüística	

Créditos y carga horaria del curso

		Horas
Con acompañamiento directo del/la docente	Horas aula	64
	Trabajo de campo o prácticas	32
	Otros	99
Sin acompañamiento directo del/la docente (estudio autónomo)	Lecturas y estudio de materiales varios	0
	Tareas y actividades varias (individuales, grupales, actividades en EVA)	0
	Trabajo de campo o prácticas	0
	Trabajos finales	0
	Otros	0
	Horas totales previstas del curso	195
	Créditos	13

Objetivos

Objetivo general:

Presentar el estudio del significado desde una perspectiva composicional, a través de distintos fenómenos

Objetivos específicos:

Presentar los instrumentos de la semántica composicional

Presentar el estudio del significado a nivel oracional

Presentar el estudio del significado a nivel de la frase nominal

Contenidos

1) Introducción a la semántica

La semántica composicional y la semántica léxica

La teoría semántica: objetivos e instrumentos

2) El significado en el ámbito oracional

Verdad, oraciones y relaciones de significado

La estructura semántica de las oraciones simples

3) El significado en el ámbito nominal

Determinantes y cuantificadores

Los modificadores nominales

La Unidad Curricular es: Teórica

Régimen de asistencia: Asistencia libre

Modalidad: Presencial

Descripción de la propuesta metodológica de la unidad curricular:

El curso consiste en clases teóricas expositivas y en ejercicios prácticos durante la clase.

Además, los estudiantes deberán realizar tareas semanales en EVA.

La Unidad curricular prevé adecuaciones metodológicas para estudiantes en situación de privación de libertad: NO

Modo de aprobación: Tipo 3: Aprobación por exoneración (aprobación directa) o por evaluación final

Descripción de la forma de evaluación y aprobación:

El curso se aprueba mediante la realización de dos pruebas parciales y mediante la realización de tareas en la plataforma EVA. Se debe obtener en cada una de las pruebas parciales un mínimo de aceptable. Si se obtuviera insuficiente o muy insuficiente en alguna de ellas, se podrá hacer una prueba recuperatoria. En caso de que una o las dos tareas sean insuficientes, el estudiante podrá optar por aprobar el curso por examen. El curso se pierde si una o las dos tareas son muy insuficientes

Nota:

"El estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso —cualquiera que esta evaluación fuere—, ya sea para su aprobación directa o para ganar el derecho a aprobar mediante una evaluación final, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

"Examen libre: para la aprobación de las unidades curriculares de carácter teórico, podrán rendir un examen libre aquellos estudiantes inscriptos al mismo. El examen versará sobre la totalidad del Programa del último curso impartido. Para aprobar la unidad curricular, el estudiante deberá alcanzar una calificación mínima de Aceptable en dicha evaluación." (Reglamento de Estudios de Grado, artículo 8 literal a y b)

Bibliografía básica

Escándela, M.V. (2004) Fundamentos de Semántica Composicional. Ariel

Ferreira, M. (2021) Semantica. Contexto.

Saab, A. y F. Carranza (2021) Dimensiones del significado. SADAF

Curcó, C. (2021) Una introducción al significado composicional. Routledge

Año 2026