



RESOLUCIÓN M.E.C.

2132/025

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

2025-11-0003-0201

Montevideo, 11 DIC. 2025

VISTO: la Resolución dictada en ejercicio de atribuciones delegadas por el Ministerio de Educación y Cultura N° 723/025, de 28 de mayo de 2025;-----

RESULTANDO: I) que por dicha Resolución, se homologaron las Bases de los Premios Nacionales de Literatura – Edición 2025, del Premio a la Primera obra édita de un autor – Premio “Ópera Prima” y al Premio Ensayo sobre Investigación y Difusión Científica; -----

II) que el 18 de junio de 2025 la Contadora Auditora Destacada del Tribunal de Cuentas, intervino previamente dicho acto administrativo;-----

III) que por la Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° 826/025, de 18 de junio de 2025 y sus modificativas N° 1255/025, de 19 de agosto de 2025, y N° 1486/025, de 25 de setiembre de 2025, se designaron a los integrantes de los Tribunales encargados de dirimir los fallos en cada una de las categorías que componen de dichos Premios; -----

IV) que los jurados designados han emitido los fallos en todas las categorías que integran los Premios Nacionales de Literatura y Premio “Ópera Prima”, así como en el Premio Ensayo sobre Investigación y Difusión Científica, los que se constatan en las correspondientes Actas de Fallos de la Convocatoria 2025, las que lucen en actuación 37 del presente expediente;-----

CONSIDERANDO: que, en mérito a las razones invocadas, corresponde homologar los fallos del Tribunal y proceder a la premiación de los postulantes ganadores, de los referidos premios; -----

ATENTO: a lo precedentemente expuesto y a lo dispuesto por la Ley N° 19.252, de 28 de agosto de 2014 y el artículo 370 de la Ley N° 19.924, de 18 de diciembre de 2020; -----

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

R E S U E L V E:

1ro.- Homologanse los fallos emitidos por los Tribunales actuantes en la Convocatoria correspondiente a los Premios Nacionales de Literatura, Premio Ópera Prima y Premio Ensayo sobre Investigación y Difusión Científica, Convocatoria 2025, de conformidad con lo que se establece a continuación; -----

CATEGORÍA		PREMIO	Nombre del Autor	Seudónimo	Nombre de la obra	Documento de Identidad	Monto del Premio	Monto incentivo a la Edición
Poesía	OBRA ÉDITA	1°	Juan de Marsilio		Alejandrina y lunfa	1.864.466-4	\$ 100.000	-
		2°	Manuel Barrios		Soma	3.821.853-4	\$ 50.000	-
		3°	Graciela Estévez Rivero		Acuarea	1.586.154-0	\$ 30.000	-
		mención	Humberto Ochoa Sayanes		La Epopeya de Francisco de los Santos	2.633.880-5	Mención, no corresponde pago	
		mención	Gabriel Weiss		El extraño amor de las libélulas	1.754.051-8	Mención, no corresponde pago	
	ÓPERA PRIMA	Premio único	Rocio Medina		Herrumbrada	5.278.516-3	\$ 80.000	-
		mención	Genaro Longo		El signo trágico	5.298.814-7	Mención, no corresponde pago	
		mención	Virginia Frade		(Des)conecto	1.902.029-1	Mención, no corresponde pago	
	OBRA INÉDITA	1°	Francisco Tomsich	Ente	Hojo	3.981.622-2	\$ 70.000	\$ 30.000
		2°	Lautaro Pérez Rocha	Vachellia	El Espinillar	1.955.859-3	\$ 50.000	-
		3°	Diego Rodríguez Cubelli	Olinda Bozán	Cielo que sí	4.359.888-8	\$ 30.000	-
		mención	Yenny Camarri Cabrera	Irina	Granada	4.130.227-3	Mención, no corresponde pago	
		mención	Juan Antonio Correa	Rhon Martínez	En el nombre de Anne_Marie	3.357.576-3	Mención, no corresponde pago	
Narrativa	OBRA ÉDITA	1°	María del Rosario González "Lalo Barrubia"		Sobre esta tierra	1.988.856-0	\$ 100.000	-
		2°	Tamara Silva Bernaschina		Temporada de ballenas	5.021.128-3	\$ 50.000	-
		3°	Roberto Appratto		Apuntes	1.171.251-5	\$ 30.000	-
		mención	Eugenia Ladra		Carnada	4.711.254-1	Mención, no corresponde pago	
		mención	Helena Corbellini		Farmakeia	1.585.156-9	Mención, no corresponde pago	
		mención	Margarita Heinzen		La altura del derrumbe	2.611.342-9	Mención, no corresponde pago	
	ÓPERA PRIMA	Premio único	Armando Sartorotti		El viaje	1.401.174-2	\$ 80.000	-
	OBRA INÉDITA	1°	Jorge Bertullo	Negrito	Ángeles en la Tormenta	4.115.188-8	\$ 70.000	\$ 30.000
		2°	Gonzalo Palermo	Roberto Baggio	El mágico Rossi	4.735.709-2	\$ 50.000	-

		3°	Carlos Rehermann	Titivillus	Baile de carnaval	1.492.489-2	\$ 30.000	-
		mención	Valeria Rodríguez	Dulce Veiga	Anacahuita	4.008.290-7	Mención, no corresponde pago	
		mención	Mateo Danza	Ele	La fragilidad de la luz en los frutos extraños	4.340.831-2	Mención, no corresponde pago	
		mención	Martín Girona	Tenor	Las desventajas de ser el séptimo hijo varón	4.922.752-6	Mención, no corresponde pago	
Literatura Infantil y Juvenil	OBRA ÉDITA	1°	Fabián Lucas		El corazón de piedra de la tía Perla	4.456.927-6	\$ 100.000	-
		2°	Mónica Grobert		Las Margaritas de Antonia	1.304.426-9	\$ 50.000	-
			Lucía Franco			2.710.881-9		
		3°	Karina Macadar		Vicente y su monstruo horripilante	2.989.985-0	\$ 30.000	-
			Natalia Cardozo			4.376.172-2		
		mención	Alicia Escardó		Diego y el secreto de la aviadora	1.808.657-1	Mención, no corresponde pago	
	ÓPERA PRIMA	Premio único	Micaela Berocay		El sueño de Lula	4.095.343-3	\$ 80.000	-
	OBRA INÉDITA	1°	Lucia Bomio	Hibisco	En el horizonte del renglón	4.547.385-4	\$ 70.000	\$ 30.000
		2°	Nicolás Alberte	Laura Nicola	La hermandad	2.600.441-2	\$ 50.000	-
		3°	Karina Macadar	Clarita	Mellizos escurridizos	2.989.985-0	\$ 30.000	-
		mención	Maria José Pita	Miope	El Señor Escafandra y el fondo del mar	3.605.295-6	Mención, no corresponde pago	
		mención	María Mercedes Calvo	Cocoliche	Federico	2.556.515-6	Mención, no corresponde pago	
		mención	Sandra Escames	Emilsen	Alboy	2.006.529-2	Mención, no corresponde pago	
Dramaturgia	OBRA ÉDITA	1°	Stefanie Neukirch		Barrabás Historia de un Perro	5.662.475-9	\$ 100.000	-
		2°	Alejandra Gregorio		Todo lo que explota permanece haciendo ruido	4.567.372-3	\$ 50.000	-
		3°	Leonardo De Armas		El mejor lugar para vivir	5.183.525-0	\$ 30.000	-
		mención	Bruno Contenti		Narragonia	4.113.817-5	Mención, no corresponde pago	
		mención	Marcel Sawchik		Diciembre	1.974.827-1	Mención, no corresponde pago	
	ÓPERA PRIMA	Premio único	Emilia Asteggiante		Adentro del auto blanco	4.770.951-0	\$ 80.000	-
	mención	Ezequiel Nuñez		Mala Persona	4.699.509-7	Mención, no corresponde pago		
	OBRA INÉDITA	1°	Carolina Genoni	Escarsluta	AMO®	5.154.494-6	\$ 70.000	\$ 30.000
		2°	Angélica González	Lira	Pizarnik; la imposible conjugación del verbo amar	4.457.503-5	\$ 50.000	-
		3°	José Ricardo Assandri	Amable Caminante	(Tráfico)	2.646.512-7	\$ 30.000	-

		mención	Sebastián Calderón	Eduardo Mateo	Cuidado que viene gente que suave se mueve	4.800.228-0	Mención, no corresponde pago	
		mención	Alejandra Gregorio	Loop	El mal terreno	4.567.372-3	Mención, no corresponde pago	
Ensayos sobre Historia, Memorias, Testimonios y Biografías	OBRA ÉDITA	Premio único	Magdalena Broquetas		Ganar la Guerra. Cultura; sociedad y política en el Uruguay autoritario. 1967-1973	2.654.348-2	\$ 80.000	-
		mención	Sofia Aguiar - C.I. 4.295.960-5 Ernesto Beretta - C.I. 1.879.495-6 Miriam Hojman - C.I. 1.901-625-8 Valentina Marchese - C.I. 4.431.422-7 Gianella Mussio - C.I. 1.994.985-9 Leticia Olivera - C.I. 4.483.629-3 Carola Romay - C.I. 3.069.567-7 Tatiana Rimbaud - C.I. 3.836.840-6 Verónica Ulfe - C.I. 2.785.121-8		Forjando Memorias. Herrería Artística en la arquitectura de Montevideo	3.836.840-6	Mención, no corresponde pago	
		mención	Roberto López Belloso		Hijos de África. La brigada de comunistas uruguayos en la guerra civil de Angola	3.006.991-7	Mención, no corresponde pago	
		mención	Emiliano Zecca		El humo; la patria o la tumba	3.611.640-7	Mención, no corresponde pago	
Ensayos Literarios	OBRA INÉDITA	Premio único	Leonor Berná	Aula Silvestre	La trama autoritaria en la enseñanza media (Uruguay; 1973-1985)	1.924.717-0	\$ 50.000	\$ 30.000
	OBRA ÉDITA	Premio único	Gustavo Espinosa		Todos detrás de Momo/Los Olimareños	3.366.157-8	\$ 80.000	-
		mención	Andrés Olveira		Cuatro páginas arrancadas. La historia del humor escrito en Uruguay	4.727.310-3	Mención, no corresponde pago	
	OBRA INÉDITA	Premio único	Luis Bravo	Lisandro	Poéticas de la liberación: La escritura del joven artista uruguayo Ibero Gutiérrez y el 68 en clave latinoamericana	1.510.191-8	\$ 50.000	\$ 30.000
		mención	Mathias Iguiniz	Mario Victorino	Comunidad de solitarios	4.712.791-4	Mención, no corresponde pago	
		mención	Camila Guillot	Carlos Bodeler	La vida como obra de arte. Un estudio de L'écume des jours y la estética de la existencia	4.739.630-7	Mención, no corresponde pago	
Ensayos sobre Filosofía	OBRA ÉDITA	Se declara desierto						
	OBRA INÉDITA	Premio único	Santiago Cardozo	Washington Noriega	El hueso y el espíritu. Dialéctica del sentido y el referente	4.264.795-9	\$ 50.000	\$ 30.000

OBRA ÉDITA	Se declara desierto							
	OBRA INÉDIT A	Premio único	Verónica Viera Izeta	Gloria	Lo decible en disputa: narrativas de agresión sexual en @varonescarnaval	3.900.538-2	\$ 50.000	\$ 30.000
Ensayos sobre Lingüística								
		Premio único	Silvana Espiga		Infancias Imaginadas. Relatos; disputas y representaciones sociales a inicios del siglo XX en Uruguay	1.762.601-3	\$ 80.000	-
Ensayos sobre Ciencias de la Educación	OBRA ÉDITA	mención	Eloisa Bordoli - Cl. 2.015.930-0 Silvina Páez - Cl. 3.634.899-7 Paola Dogliotti - Cl. 1.845.530-0 Silvana Espiga- Cl. 1.762.601-3 Nirian Carbalal- Cl. 2.796.478-2 Liber Romero - Cl. 2.817.898-0 Cecilia Sánchez- Cl. 4.152.641-7 Luciana Soria- Cl. 4.317.048-4 Heber Benítez- Cl. 1.487.077-0 Guillermo Nigro- Cl. 3.994.251-2 Camila Falkin- Cl. 4.327.605-4 Stefanía Conde - Cl. 4.771.784-4 Anahí Laroca - Cl. 2.590.598-0 Nicolás Machado - Cl. 4.383.089-0 Cecilia Klein - Cl. 3.833.025-1		La devaluación de la formación docente. Análisis crítico de la transformación educativa en Uruguay 2020 - 2023	2.015.930-0	Mención, no corresponde pago	
		mención	Maria Evangelina Méndez - Cl. 4.065.614-4 Graciela Acerbi - Cl. 1.916.959-2 Johana Tagliani - Cl. 2.844.622-4 Pedro Ravela - Cl. 1.750.194-6 Ana Myriam Duboué - Cl. 3.775.166-2		Luz; cámara; evaluación. La creación audiovisual como práctica de evaluación formativa en la formación de docentes	4.065.614-4	Mención, no corresponde pago	
	OBRA INÉDIT A	Premio único	Daniel Cajarville	Elías Devincenzi	El gran salto: Maldonado como polo de educación superior en el Uruguay (2000 - 2020)	4.876.500-2	\$ 50.000	\$ 30.000
Ensayos sobre Arte y Música	OBRA ÉDITA	Premio único	Miriam Hojman		Arte y espacio público en Montevideo. 1959- 1973. Intercambios rioplatenses en un contexto latinoamericano en crisis.	1.901.625-8	\$ 80.000	-

		mención	Riccardo Boglione		De traje atrayente: diseño gráfico uruguayo y modernidad en libros y revistas (1890-1940)	5.606.186-0	Mención, no corresponde pago		
		mención	Hamid Nazabay - Martín Palacio Gamboa		Poemas y canciones orientales: Osiris Rodríguez Castillos	2.541.202-2 / 3.753.180-0	Mención, no corresponde pago		
		mención	Clara García		Hombres de nuestra tierra. Transcripciones para guitarra y voz	3.175.973-7	Mención, no corresponde pago		
OBRA INÉDITA	OBRA ÉDITA	Premio único	Gonzalo Leitón	Winston O'Boogie	Cápsulas de tiempo. Inicios de la grabación sonora y musical en Uruguay (1877-1919)	3.594.220-1	\$ 50.000	\$ 30.000	
		mención	Ana Magdalena Leite	A.M.	Correspondencias. Modos de composición y producción en coreografía contemporánea	1.948.485-1	Mención, no corresponde pago		
Obras sobre Ciencias Sociales	OBRA ÉDITA	Premio único	Inés de Torres		El Estado y las Musas. Políticas culturales en el Uruguay del Centenario	1.747.569-0	\$ 80.000	-	
		mención	Germán Deagosto		Leones y corderos. Una historia personal del pensamiento económico	3.952.608.1	Mención, no corresponde pago		
		mención	Carla Bica		Paisajes rurales en el este de Uruguay. Una mirada desde la arqueología a la producción tradicional de cal en Sierras del Yerbal	3.430.163-8	Mención, no corresponde pago		
		mención	Marcelo Rossal - CI. 2.017.914-6 María Noel Curbelo - CI 4.949.971-7 Gonzalo Gutiérrez Nicola - CI 3.012.097-7		Precariedades. Una etnografía sobre las formas de provisión en un barrio popular de Montevideo	2.017.914-6	Mención, no corresponde pago		
Obras sobre Ciencias Jurídicas	OBRA ÉDITA	OBRA INÉDITA	Se declara desierto						
		Premio único	Gianella Bardazano		Interpretación; derechos y democracia en el Uruguay contemporáneo	2.691.768-1	\$ 80.000	-	
		mención	Ignacio Soba		Los acuerdos procesales	2.977.431-3	Mención, no corresponde pago		
Premio Ensayo sobre Investigación y Difusión Científica	OBRA INÉDITA	No se registraron obras participantes							
	OBRA ÉDITA	Premio único	Leandro Lagos		Dinosaurios y otra fauna fósil del Uruguay	3.040.225-4	\$ 80.000	-	
			Eduardo Sganga			3.983.143-8			
		mención	Nibia Berois		Los peces que vienen de las nubes	1.345.004-8	Mención, no corresponde pago		
			María José Arezo			4.850.276-9			
			Graciela García			1.281.031-6			
		mención	Eloísa Figueredo		Árboles de Montevideo	1.889.807-3	Mención, no corresponde pago		

		Javier Lage			1.477.990-6	
Se declara desierto						
OBRA INÉDIT A	mención	Carolina Frabasile	Huellas	A través del fuego: Águeda Dicancro	4.899.396-6	Mención, no corresponde pago
		Beatriz Amorín			1.722.560-7	
	mención	César Altamirano	Bento Spira	Cosas que nadie me explicó. Exploración crítica para comprender cómo sentimos; pensamos y decidimos	4.350.712-2	Mención, no corresponde pago

2do.- La presente Resolución se adopta ad referéndum de la intervención del Tribunal de Cuentas.

3ro.- Impútese la erogación resultante con cargo a los créditos presupuestales del Programa 281, Proyecto 000, Objeto del Gasto 579, Financiación 11, de la Unidad Ejecutora 003 "Dirección Nacional de Cultura" del Inciso 11 "Ministerio de Educación y Cultura".

4to.- Establécese que en forma previa a realizarse las transferencias dispuestas, los ganadores deberán llevar a cabo la inscripción en el Registro de Beneficiarios del Estado ante la Tesorería General de la Nación, exceptuándose aquellos que ya hubieren realizado el mencionado trámite y/o quienes justifiquen encontrarse fuera del país.

5to.- Pase a la Dirección Nacional de Cultura con destino al Departamento de Premios y Convocatorias a fin de tomar conocimiento, notificar a los escritores ganadores y demás efectos que puedan corresponder.



Prof. José Carlos Mahía
Ministro de Educación y Cultura