

Programa de actividades

2° Simposio de investigación en lectura y escritura: presente y futuro 3, 4 y 5 de diciembre de 2025

3 de diciembre – 19 a 20.30 h
ACTIVIDAD VIRTUAL

<https://salavirtual-udelar.zoom.us/j/86903306755?pwd=436tjK3TpVqu438uNArku31BrVQ6Tb.1>

Apertura del evento - Intercambios con representantes de la Red UNITWIN *para el Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina con base en la Lectura y la Escritura* / Cátedra UNESCO MECEAL

4 de diciembre – 17 a 18.30 h
SALÓN BLANCA PARIS - FHCE

Sesión de presentaciones

Victoria Olivari - ¿Repensar los cursos de apoyo a la lectura y la escritura en contextos educativos mediados por la inteligencia artificial?

Cecilia Barreto - Potencialidades y limitaciones de la incorporación de herramientas de inteligencia artificial generativa en los trabajos académicos de estudiantes de Derecho

Magdalena López - La escritura creativa en el aula escolar como espacio de posibilidad y oportunidad para la modificación de posicionamientos subjetivos respecto al saber

Melisa Curiel - Incidencia de las mediaciones narrativas en el vínculo adulto-bebé, facilitadas por el taller clínico-narrativo

Corte de café – 18.30 a 19 h

4 de diciembre– 19 a 20.30 h
SALÓN BLANCA PARIS - FHCE

Mesa redonda

Lectura y escritura en contextos de diversidad
Cristina Deberti, Leonardo Peluso, Lucía Marroco, Soledad Álvarez

5 de diciembre – 15.30 a 16.45 h
SALÓN BLANCA PARIS - FHCE

Primera sesión de presentaciones

Joaquín Velara - Percepciones estudiantiles acerca del aprendizaje de la escritura

Rosana Serra - Prácticas de escritura en jóvenes y adultos: Un análisis de las producciones en la prueba Acredita CB en Uruguay

Valeria Fajardo - Explorando las prácticas educativas en contextos de encierro: una mirada desde los derechos humanos y la justicia socioambiental

Luciana Fernández - De aprender *de* otros a aprender *con* otros. El componente interactivo en el aprendizaje

5 de diciembre – 16.45 a 18.15 h
SALÓN BLANCA PARIS - FHCE

Segunda sesión de presentaciones

Maura Lacreu - El vínculo con el autor en la corrección de estilo en el ámbito académico-científico

Mariana Piazzze - Escritura de un guion de cómic en el primer semestre de la licenciatura en Animación y Videojuegos. La experiencia de escribir un género propio de una disciplina en el ámbito académico

Daniel Ramos - ¿Qué percibimos los docentes sobre la enseñanza de la lectura y escritura de la historia clínica en la formación médica de la Udelar? Proyecto del trabajo final de la especialización en lectura y escritura de FHCE

Rodrigo Vázquez - “¿Y esto para qué me sirve?": Sentidos atribuidos por estudiantes y docentes a la enseñanza de Literatura en Educación Media

5 de diciembre – 18:30 a 20 h
SALÓN BLANCA PARIS - FHCE
Mesa redonda

Evaluación en lectura y escritura

Eliana Lucían, Elizabeth García, Laura Musto, Mariela Silva

Cierre del evento – 20 h