



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

PROGRAMA
CURSO Maestría en Ciencias Humanas Lenguaje, Cultura y Sociedad
(FHCE-UdelaR)

Curso (30 h, presencial, 6 créditos)

Discurso, racismo y medios
Amparo Fernández
amparofernandezguerra@gmail.com

4 de noviembre a 4 de diciembre de 2025
Frecuencia: martes y jueves de 18 a 21 hs.

Participantes: Profa. Mariana Achugar (FIC, Udelar), Lourdes Martínez, Prof. Adj. Julio Pereyra (Fartes)

Presentación

El curso busca profundizar sobre la relación entre el discurso y la reproducción de las desigualdades étnico-raciales, así como en los procesos de racialización y el papel del discurso/lenguaje en la construcción de identidades racializadas. Buscamos discutir las diferentes maneras en que el racismo opera en los medios para reproducir la desigualdad y presentar una serie de herramientas analíticas para abordar los textos.

En base al análisis de casos concretos, se trabajará sobre la (re)producción de la idea de raza, el racismo y la categorización racial como resultado de procesos ideológicos que tienen en su base procesos discursivos. El foco estará puesto en las prácticas discursivas de los medios y en su contribución al mantenimiento o deconstrucción del racismo vinculado a la población afrodescendiente en América Latina y Uruguay.

Contenidos

- 1) Raza, cultura e interseccionalidad,
- 2) Discurso y procesos de racialización. Identidades étnico-raciales y posicionamientos discursivos.
- 3) Discriminación y racismo en el discurso de los medios masivos.
- 4) Discurso antirracista y teoría del antirracismo.

Metodología: El curso será presencial, combinará presentaciones teóricas con momentos de discusión y trabajos en grupo e individuales para analizar casos concretos de racismo en los medios.

Evaluación

- a) Asistencia al 75 % de las clases
- b) Realización de las tareas planteadas durante el curso
- c) Aprobación de un informe final (fecha de entrega a convenir durante el curso)

Bibliografía básica

- Achugar, M. (2021) Comprender prácticas discursivas racistas desde el Sur Global: (re) ajustando el poder y la construcción de significado, *Critical Discourse Studies* 18(10):76-108.
- Andrade, D., Silva, F. C. G. (2023) O simbolismo nos discursos: regras e práticas que produzem estereótipos no meio social. *Liinc Em Revista*, 19(2), e6505. <https://doi.org/10.18617/liinc.v19i2.6505>
- bell hooks. (2019). *Erguer a voz. Pensar como feminista, pensar como negra*. Ed. Elefante.
- Brena, V. (2022). La madre (negra de la) patria. Raza, género y nación en una fiesta tradicional. *Horizontes antropológicos*, 28(63), 71-103.
- Crenshaw, K. (1991). Mapping the margins: Intersectionality, identity politics, and violence against women of color. *Stanford Law Review* 43(6):1241–99.
- De la Cadena, M. (2004) *Indígenas mestizos. Raza y cultura en el Cusco*. Lima: IEP Instituto de Estudios Peruanos.
- Durand, N. y Vaz, C. (2023) Los medios, aliados silenciosos del racismo. Trabajo Final de Grado, Facultad de Información y Comunicación. Universidad de la República.
- Fernández, A. (2020) Prácticas discursivas y discursos discriminatorios racistas en los medios uruguayos: el caso de la campaña “Borremos el racismo del lenguaje”. *Discurso & Sociedad* 14(3): 546-577.
- González, L. (2020). “A categoria político-cultural de amefricanidade”. En: Rios, F. y Lima, M. (Orgs.). “Lélia González. Por un feminismo afro-latino-americano”. Editora Schwarcz S.A. Rio de Janeiro.
- Guigou, L. N., Lotti, M. L. E., & Iguini, M. Convenio OPP-FHCE 2016–2017-Impacto de la discriminación racial hacia la comunidad afrouriuguaya. https://www.fhce.edu.uy/images/comunicacion/Noticias/2018/mayo/Informe_version_final_Convenio_OPP_FHCE_10-1.pdf
- Hall, S. (2010) El trabajo de la representación. En Eduardo Restrepo, Catherine Walsh y Víctor Vich (eds.) *Sin garantías: trayectorias y problemáticas en estudios culturales*. Colombia: Envión Editores.
- Hall, S. (2010) El trabajo de la representación. En Eduardo Restrepo, Catherine Walsh y Víctor Vich (eds.) *Sin garantías: trayectorias y problemáticas en estudios culturales*. Colombia: Envión Editores.

- Martínez, L., Olivar, F., Pereira V., Pereyra, J. (2020) Espacios afrocentrados en el ámbito universitario: recorridos, hallazgos y reflexiones, pp. 167-184. En Olaza, M. (coord.) *Desigualdades persistentes, identidades obstinadas. Los efectos de la racialidad en la población afrouruguaya*. Montevideo: Universidad de la República.
- Olaza, M. (coord.) (2020) *Desigualdades persistentes, identidades obstinadas. Los efectos de la racialidad en la población afrouruguaya*. Montevideo: Udelar, Cooperación Española.
- Quijano, A. (2000) Colonialidad del poder y clasificación social. *Journal of World-System Research* VI (2): 342-388. RADAR (2022) Percepción de la discriminación en el Uruguay <https://www.gruporadar.com.uy/percepcion-de-la-discriminacion-en-el-uruguay/> Restrepo, E. (2012) Racismo y discriminación. En Restrepo, E. *Intervenciones en teoría cultural*, pp. 173-188. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, E. (2012) Racismo y discriminación. En Restrepo, E. *Intervenciones en teoría cultural*, pp. 173-188. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, E. (2021). "¿Negro o afrodescendiente? Debates en torno a las políticas del nombrar en Colombia". *Perspectivas Afro*, 1/1, pp. 5-32.
- Ribeiro, D. (2017) O que é lugar de fala? Belo Horizonte: Editora Letramento Saez, V. (2018) El racismo mediático: Un estudio de la prensa en Argentina (1993- 2011) *Revista de Ciencias Sociales* vol 31. Nº43:163-182. 3
- Segato, R. (2012) "Racismo, discriminación y acciones afirmativas: herramientas conceptuales". IDP, Año 5, 2011/2012. ISSN 1982-4564 Brasília; Observatório da Jurisdição Constitucional.
- Silva, F. C. G. da, Garcez, D. C., & Silva, R. A. da. (2022). Conhecimento das margens: da injustiça epistêmica à valorização do conhecimento negro em Biblioteconomia e Ciência da Informação. *Revista ACB*, 27(1), 1–19. Recuperado de <https://revista.acb.org.br/racb/article/view/1885> Steele, C. (2010) *Whistling Vivaldi. How stereotypes affect us and what we can do*. New York: W W Norton.
- Van Dijk, T. (2010) Análisis del discurso del racismo. *Crítica y Emancipación* II(3): 65-94.
- Van Dijk, T. (2020) *Anti-racist discourse in Brazil. From Abolition to Affirmative Action*. New York: Lexington Books.
- Wodak, Ruth (2009) The semiotics of racism: A Critical Discourse-Historical Analysis. En Rankema, J. (ed.) *Discourse, of course: an overview of research in discourse studies*. Benjamins, Amsterdam, pp. 311-326. ISBN 9789027232588
- Zavala, V. & Black, M. (2017) *Racismo y lenguaje*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.