



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Unidad curricular: Teorías en Antropología Social

Área Temática: Antropología Social

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Juan Scuro	Departamento de Antropología Social
Encargado del curso	Prof. Adj.	Juan Scuro	Departamento de Antropología Social
Otros participantes del curso	Ayudante	Martina García	Departamento de Antropología Social

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	12

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – práctico - asistencia obligatoria	SI
--	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	10 cupos del área social
---	-----------	---------------------------------

Forma de evaluación y Modalidad :

El curso se aprueba mediante un examen reglamentario.

Para obtener el derecho a rendir el examen se debe cumplir con:

Asistencia al 75% de las clases.

Participación activa en las dinámicas de clase.

Realización de tareas domiciliarias, sin concepto.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Requerido: 80% de los créditos del área de Formación General

Sugerido: Introducción a la Antropología, Teoría Antropológica (común para las tres orientaciones).

Objetivos:

Que los y las estudiantes:

-Conozcan las principales corrientes teóricas de la antropología, en su desarrollo y actualidad.

-Obtengan elementos teórico-analíticos para abordar los principales desafíos de la antropología del siglo XXI.

-Desarrollen un pensamiento crítico.

Contenidos:

1. Alteridad y teoría antropológica.

*Etnografía y teoría.

*Antropología ecuménica.

2. Estructura y agencia.

*El lugar de la teoría de la práctica y sus derivas.

3. De la interpretación de la cultura a la antropología como crítica cultural.

*La crisis de la representación.

*Antropología de la antropología.

4. Antropología relacional y el giro ontológico.

*Reconsideraciones de: género, individuo/sociedad.

*Las relaciones naturaleza y cultura.

5. Antropología más allá de lo humano.

*Antropología multiespecie

*Etnografía global

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Citro, S. y Gómez, M. 2013. Perspectivismo, fenomenología y etnografías poscoloniales: intervenciones en un diálogo sobre las corporalidades. *Espaco Amerindio*, v. 7, n.1 pp 253-286
2. De la Cadena, M. 2020. Cosmopolítica indígena en los Andes: reflexiones conceptuales más allá de la política. *Tabula Rasa* (33):273-311.
3. Descola, P. 2012. Más allá de naturaleza y cultura. Buenos Aires: Amorrortu.
4. Marcus, G y Fischer M. 2000. La antropología como crítica cultural. Bs.As.: Amorrortu
5. Ortner, S. 2016. Antropología y teoría social. Cultura, poder y agencia. Bs.As.:UNSAM.
6. Ramos, A.R. 2017. Por una crítica indígena de la razón antropológica. *Anales de antropología*. 52(1), 59–66.
7. Sahlins, M. 2006. Cultura y razón práctica. Barcelona: Gedisa
8. Strathern, M. 2023. El género del don. México: CIESAS
9. Tsing, A. 2023. Los hongos del fin del mundo. Bs.As.: Caja Negra
- 10 Viveiros de Castro, E. 2013. A inconstancia da alma selvagem. Cosacnaify.

Año 2025