



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Letras

Unidad curricular: Lengua y Literatura Latinas I

Área Temática: Filología Clásica

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profesor Adjunto	Fiorella Bacigalupe	Filología Clásica
Encargado del curso	Porofesor Adjunto	Fiorella Bacigalupe	Filología Clásica
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	75 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Parciales
TOTAL DE CRÉDITOS	10

Permite exoneración	SI
---------------------	----

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: (Si no está ofertada como electiva, escriba NO CORRESPONDE)
--	----	---

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Para ganar el curso, el estudiante debe rendir dos pruebas parciales, pudiendo obtener la exoneración si en ellas alcanza un promedio de aceptable o superior; este promedio tendrá en cuenta además de las pruebas parciales, las actividades y controles propuestos por los docentes. De no alcanzar dicho promedio, el estudiante puede rendir una tercera prueba parcial recuperatoria. Alternativamente, puede aprobar el curso rindiendo un examen final. **Si habiendo dado la prueba recuperatoria el promedio final es insuficiente o muy insuficiente debe recurrar (Art.7 del Reglamento de Estudios de Grado de FHCE).**

Debido a la naturaleza practica de la asignatura, la modalidad del curso es presencial.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: no corresponde.

Objetivos:

- Ofrecer al estudiante las herramientas para comprender el funcionamiento de la lengua latina y así acercarse a la literatura en su lengua original de manera de iniciar el trabajo de análisis filológico.
- Orientar al estudiante en la lectura, análisis y comentario crítico de textos latinos clásicos.

Contenidos:

1. Morfología: Elementos básicos de morfología: *Categorías variables*. El verbo: enunciado completo, las cuatro conjugaciones. Categorías nominales: la declinación y el caso. *Categorías invariables*: el adverbio, la preposición y la conjunción.

1.1. Flexión verbal.

Paradigma de las cuatro conjugaciones regulares en los tiempos perfectos e imperfectos del modo indicativo activo. Paradigma completo del verbo esse y sus compuestos. El infinitivo presente activo latino, valor y funciones.

1.2. Flexión nominal.

Paradigma de la flexión sustantiva de las cinco declinaciones latinas y sus particularidades.

Paradigma completo del adjetivo latino en grado positivo, comparativo y superlativo.

Pronombres personales y reflexivo.

2. Sintaxis

Fundamentos básicos. La oración simple. Nociones de concordancia, predicado, argumentos y adjuntos. Esquemas predicativos fundamentales: predicación y atribución. Transitividad /intransitividad. Estructura comparativa sintética. Relaciones entre oraciones: la coordinación. Estructura del sintagma nominal.

Bibliografía básica:

1. Bacigalupe, F., Pippolo, C. (2015) *In limine*. Montevideo: Monobiblos ediciones.
2. Baños Baños, J: (coord., 2009) *Sintaxis del latín clásico*. Madrid: Liceus.
3. Bassols De Climent, M. (1992) *Sintaxis latina*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
4. Codoñer, C. (ed., 1997) *Historia de la literatura latina*. Madrid: Cátedra.
5. Conte, G. et al (1994 [1987]) *Latin Literature: a History*. Baltimore: The John Hopkins University Press.
6. Ernout, A. y Meillet, A. (1959) *Dictionnaire etymologique de la langue latine. Histoire de mots*. Paris: Klincksieck.
7. Grimal, P. (1982) *Diccionario de mitología griega y romana*. México: Larousse
8. Kenney, E., Clausen, W. (1982) *Historia de la Literatura Clásica, vol. 2: Literatura Latina*. Madrid: Gredos (Cambridge)
9. Pinkster, H. (2015) *The Oxford Latin Syntax: Volume 1: The Simple Clause*. Oxford. Oxford University Press.
10. Segura, S. (2012 [2004]) *Gramática Latina. Nueva trilogía sobre la lengua latina*. Madrid: Deusto