



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Turismo – CENUR Litoral Norte

Unidad curricular: Comprensión Lectora en Inglés I

Área Temática: Instrumental

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Sandra Patricia Coelho Rojas	Departamento de Turismo, Historia y Comunicación
Encargado del curso	Prof. Adj.	Sandra Patricia Coelho Rojas	Departamento de Turismo, Historia y Comunicación
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	36 horas
Trabajos domiciliarios	12 horas
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	6

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – práctico	Asistencia obligatoria	SI
---------------------------	-------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE
---	-----------	-----------------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

La evaluación se tomará de manera presencial. Aprobarán el curso aquellos estudiantes que asistan al 75% del curso por lo menos y realicen los dos parciales con una calificación mínima de ACEPTABLE en cada uno de ellos. Si el estudiante no alcanza la calificación (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación. En caso de no alcanzar el promedio entre los parciales tiene derecho al examen final.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Objetivos:

Cuando se aborda el estudio del inglés en un contexto como el nuestro -estudiantes universitarios hispanohablantes- es muy conveniente realizar cursos de comprensión lectora en inglés, por los resultados en tiempos razonablemente cortos. Esto se debe a que se trata de estudiantes que ya tienen una historia de escolarización, lo que implica como dicen muchos autores un “atravesamiento” por la lengua escrita de al menos 12 años.

Es por ello que el trabajo con la lengua escrita (inglés en este caso) es muy adecuado, y a su vez colabora en el perfeccionamiento de la lengua materna escrita (español en este caso) en los estudiantes.

En el caso del inglés lo ideal es trabajar al menos dos cursos con lectura. Este plazo depende de la lengua ya que algunas lenguas resultan más “transparentes” que otras para los hispanohablantes. Ese grado de transparencia depende de la distancia lingüística entre la escritura de la lengua extranjera y, en nuestro caso, el español. De esta manera, la distancia con lenguas como el guaraní, el chino o el vasco, hace que los plazos de trabajo con textos en esas lenguas serían más largos. Sin embargo, la lectura en lenguas romance que para los hispanohablantes son más transparentes hace que los plazos se acorten. El inglés está en un estadio intermedio, pues si bien se trata de una lengua de la familia indoeuropea, es germánica y no latina.

La realización de dos cursos en inglés permite luego al estudiante pasar a desarrollar otras habilidades -aunque en cierta medida ya están presentes- en un proceso espontáneo en la medida que tenga contacto con la lengua.

Contenidos:

Programa lingüístico estructural

No se cubrirá un programa estructural predeterminado. Sin embargo, las explicaciones de todos los aspectos formales que se requieren para comprender un texto son una parte esencial de este curso, por lo que se explicarán las estructuras lingüísticas a medida que las explicitaciones en el texto lo requieran.

Programa lingüístico textual

Formatos y tipología textual

Metacognición y metalingüística

El curso propenderá a indagar sobre el proceso propio de la lectura. Se intenta concientizar sobre los procesos de comprensión e interpretación.

Se procurará manejar la práctica de la lectura desde una “filosofía de la lengua escrita” desde la que se vea la escritura no sólo como una forma de registro sino también como una forma de categorización, estructuración y argumentación. El estudiante deberá encontrar las estrategias que se adapten mejor a su proceso de comprensión lectora. Se trabajarán éstas en clase.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

Debido a que se trata de un curso de lectura, la bibliografía es el contenido del curso, ya que lo importante es la habilidad y no la temática.

La bibliografía se confeccionará con cada grupo, de acuerdo a sus necesidades e intereses.

Algunos materiales propuestos serán:

Artículos académicos en general

Artículos de divulgación científica

Noticias relacionadas a la temática del turismo

Diarios

Revistas: Time, Newsweek, The Economist.