



Iris Kantor

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/0109890411800937>

ID Lattes: **0109890411800937**

Última atualização do currículo em 28/01/2025

Graduação no Departamento de História na Universidade de São Paulo (1986); defesa de Mestrado em 1996 e de Doutorado em 2002, ambas no Programa de História Social da Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas (USP). Entre 1992-2002, fez parte do quadro de docentes da Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo ; e, a partir de 2003, é professora em tempo integral no Departamento de História na Universidade de São Paulo, sendo responsável pelas disciplinas de História Ibérica, História da Historiografia Colonial Brasileira e História da Cartografia Ibero Americana. Foi bolsista Produtividade do CNPq (PQ 2) entre 2009-2021; integra o comitê executivo do E- Journal of Portuguese History da Universidade de Brown. Coordenadora do Laboratório de Estudos de Cartografia Histórica da Cátedra Jaime Cortesão (FFLCH-USP) e do site da Biblioteca Digital de Cartografia Histórica (cartografiahistorica.usp.br) Desde 2014 é membro do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Lecionou cursos de pós graduação na Universidade de Stanford (Tinker visiting Scholar) e na EHESS (Paris). **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome

Iris Kantor

Nome em citações bibliográficas

KANTOR, Iris;KANTOR, ÍRIS

Lattes iD

 <http://lattes.cnpq.br/0109890411800937>

País de Nacionalidade

Brasil

Endereço

Endereço Profissional

Universidade de São Paulo, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de História.
Av. Prof. Lineu Prestes, 338
Cidade Universitária
05508900 - São Paulo, SP - Brasil
Telefone: (11) 30913760
Fax: (11) 30322314

Formação acadêmica/titulação

1997 - 2002

Doutorado em História Social.
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
Título: De Esquecidos e Renascidos: A Historiografia Acadêmica Lusoamericana (1724-1759), Ano de obtenção: 2002.

Orientador: 😊 Fernando A. Novais.
Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP, Brasil.
Palavras-chave: Academias; Ilustração; Historiografia; Império português.
Grande área: Ciências Humanas

1991 - 1996

Mestrado em História Social.
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
Título: Pacto Festivo em Minas Colonial: A Entrada Triunfal do Primeiro Bispo na Sé de Mariana (1748), Ano de Obtenção: 1996.
Orientador: 😊 Fernando A Novais.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Minas colonial; Festa; Festas públicas; Bispados; Entradas Episcopais.
Grande área: Ciências Humanas

1982 - 1988

Graduação em História.
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

Pós-doutorado

2006 - 2007

Pós-Doutorado.
Yale University, YALE, Estados Unidos.
Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP, Brasil.
Grande área: Ciências Humanas

Formação Complementar

1988 - 1988

Organização de Arquivos Permanentes. (Carga horária: 36h).
Arquivo Histórico Judaico Brasileiro, AHJB, Brasil.

1986 - 1986

Cultura Brasileira - Tradição/Contradição. (Carga horária: 20h).
Fundação Nacional de Arte, FUNARTE, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade da Republica do Uruguai, URU, Uruguai.

Vínculo institucional

2025 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional:

Universidade de Lisboa, UL, Portugal.

Vínculo institucional

2018 - 2018

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento
Funcional: Colaborador, Carga horária: 0

Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento
Funcional: Professora Doutora, Carga horária:
40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

03/2018 - Atual

Conselhos, Comissões e Consultoria, Instituto
de Estudos Brasileiros da USP.

Cargo ou função
Representante Suplemente da FFLCH no
Conselho Deliberativo do IEB.

04/2017 - Atual

Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria,
Pró Reitoria de Cultura e Extensão.

Cargo ou função
Membro da Comissão Organizadora dos
Eventos Comemorativos de Cem Anos da
Semana de Arte Moderna (Biblioteca Brasileira
Guita e José Mindlin).

11/2009 - Atual

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade
de Filosofia Ciências e Letras de Ribeirão Preto.

Cargo ou função
Membro Comissão de Ensino.

09/2007 - Atual

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade
de Filosofia Letras e Ciências Humanas.

Cargo ou função
Membro da CCP.

10/2005 - Atual

Pesquisa e desenvolvimento, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas.

Linhas de pesquisa
Laboratório de Estudos de Cartografia Histórica

08/2005 - Atual

Ensino, História Social, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Vertentes da Ilustração no Mundo ibero-americano

8/2003 - Atual

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Ibérica Moderna e Contemporânea

2014 - 2016

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas.

Cargo ou função
Membro do Conselho de Biblioteca da Biblioteca Florestan Fernandes.

Universidade de Stanford, US, Estados Unidos.

Vínculo institucional

2012 - 2012

Vínculo: Professor visitante, Enquadramento Funcional: parcial, Carga horária: 3

Outras informações

Curso História da Cartografia ibero-americana oferecido entre Janeiro e Março de 2012.

Fondation Maison des Sciences de L'Homme, FMSH, França.

Vínculo institucional

2009 - 2009

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Bolsa Directeurs d'Etudes Associés, Carga horária: 40

Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, ICS, Portugal.

Vínculo institucional

2009 - 2010

Vínculo: Pesquisador, Enquadramento
Funcional: colaborador, Carga horária: 3

Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - 2011

Vínculo: Pesquisador, Enquadramento
Funcional: colaborador, Carga horária: 0

Yale University, YALE, Estados Unidos.

Vínculo institucional

2006 - 2007

Vínculo: pós doutorado, Enquadramento
Funcional: pesquisador visitante, Carga horária:
40

Outras informações

sob a supervisão de Stuart Schwartz

Instituto de Ciências Sociais Universidade de Lisboa, ICS - UL, Portugal.

Vínculo institucional

2003 - 2005

Vínculo: Pesquisador visitante, Enquadramento
Funcional: Convênio FCT - Cátedra Jaime
Cortêsão, Carga horária: 40

Universidade Católica de Lovaina, UCL, Bélgica.

Vínculo institucional

2000 - 2000

Vínculo: Pesquisador visitante, Enquadramento
Funcional: Pesquisador visitante, Carga horária:
0

Atividades

7/2000 - 11/2000

Outras atividades técnico-científicas,
Departamento de Artes, Departamento de
Artes.

Atividade realizada
Bolsa de Pesquisador visitante.

Centro Brasileiro de Análise e Planejamento, CEBRAP, Brasil.

Vínculo institucional

1992 - 1994

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional:
Pesquisador, Carga horária: 0

Atividades

2/1992 - 2/1994

Extensão universitária , Centro Brasileiro de
Análise e Planejamento.

Atividade de extensão realizada
Programa de Formação de Quadros.

Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, FESPSP, Brasil.

Vínculo institucional

1991 - 2003

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional:
Professor, Carga horária: 20

Atividades

01/1998 - 07/2003

Ensino, Globalização e Cultura, Nível: Pós-
Graduação

Disciplinas ministradas
História Moderna

01/1991 - 07/2003

Ensino, Sociologia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Geral e do Brasil

1/1997 - 12/1998

Direção e administração, Departamento de Sociologia.

Cargo ou função
Coordenadora do Programa de Cursos de Extensão Cultural.

Fundação João Pinheiro, FJP, Brasil.

Vínculo institucional

1997 - 1999

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Pesquisadora

Université de Provence, UP, França.

Vínculo institucional

1998 - 1999

Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: ,
Carga horária: 0

Outras informações

Em convênio com a Fundação Escola de Sociologia de São Paulo

Atividades

11/1998 - 11/1999

Ensino, História, Nível: Especialização

Disciplinas ministradas
Pensamento social brasileiro
História da cidade de São Paulo

Associação Nacional de História, ANPUH, Brasil.

Vínculo institucional

1984 - Atual

Vínculo: Colaborador, Enquadramento
Funcional: Membro, Carga horária: 0

Atividades

1984 - Atual

Outras atividades técnico-científicas,
Associação Nacional de História, Associação
Nacional de História.

Atividade realizada
Membro Associada.

1991 - 1992

Conselhos, Comissões e Consultoria, Núcleo de
São Paulo.

Cargo ou função
Membro de conselho.

Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, IHGB, Brasil.

Vínculo institucional

2013 - Atual

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento
Funcional: 0, Carga horária: 0

Outras informações

Sócia Correspondente

Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, EHESS, França.

Vínculo institucional

2016 - 2017

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento
Funcional: colaborador

Brown University, BROWN, Estados Unidos.

Vínculo institucional

2017 - 2017

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento
Funcional: Colaborador

Linhas de pesquisa

1.

Laboratório de Estudos de Cartografia Histórica

Projetos de pesquisa

Territorio y Soberanía: IBERCONCEPTOS

Descrição: Desde una perspectiva de historia política y conceptual, proponemos indagar sobre los procesos de construcción territorial de espacios iberoamericanos, estudiando las transformaciones de los conceptos que permitieron pensar y significar las complejas relaciones entre el poder representativo y los territorios. Las reformas ilustradas impulsadas desde Madrid y Lisboa durante la segunda mitad del siglo XVIII, habían buscado la integración de los territorios de las coronas a través del fortalecimiento de una soberanía monárquica, a la vez que generaron reclamos de pueblos y provincias por sus fueros, libertades y franquicias. Los estados independientes heredaron estas tensiones, que se expresaron en conflictos políticos y jurisdiccionales entre diversas y nuevas formas de soberanías. Los estados iberoamericanos que surgieron luego de la crisis de 1808 asumieron un legado imperial que definía los territorios como jurisdicciones. Estos describían un conjunto de derechos heterogéneos sobre espacios de contornos borrosos, difíciles de establecer en un mapa. Así, los límites que dividían diócesis, gobernaciones, capitanías, audiencias, provincias de eclesiásticos regulares no eran líneas, sino una extensión de tierra que en ocasiones tenía cientos de kilómetros cuadrados, en los que había algunas poblaciones que estaban bajo jurisdicción de una capital y otras bajo la de otra. Esto se originaba, en buena medida, porque el rey ejercía su soberanía sobre gentes y pueblos, y no sobre la tierra (la tierra era parte del patrimonio real, según algunas concepciones). Recién en el siglo XVIII comenzó una cartografía con líneas fronterizas sobre las cuales se basó la construcción territorial de nuevos estados, aunque, dado los antecedentes, ello ocasionó numerosos conflictos diplomáticos y bélicos. La indefinición relativa de los límites jurisdiccionales generó roces y conflictos entre gobiernos territorializados a todas las escalas: pueblos, provincias, virreinos y luego naciones. Las pugnas sobre las fronteras, relacionadas con el principio *uti possidetis iuris*, constituyeron uno de los mayores problemas de los estados iberoamericanos a lo largo de su historia. A su vez, la impronta del pluralismo jurídico, el paradigma jurisdiccional de la administración de justicia y la persistencia de fueros que tenían una traducción espacial caso de las comunidades indígenas o de las propiedades eclesiásticas implicaban el solapamiento de espacios de poder. La permanencia de las instituciones corporativas con sus componentes espaciales en los nuevos estados -basados en la soberanía indivisa y homogénea- provocó la multiplicación de conflictos y de acomodamientos. Algunos de los conflictos se plasmaron en el intenso debate sobre federalismo, confederalismo y centralismo. En España, por ejemplo, estas tensiones se expresaron a través de la pugna entre la soberanía unificadora del estado y el foralismo provincial. Las investigaciones del grupo pretenden rastrear y delimitar los problemas específicos del mundo ibérico en la conformación del vínculo entre soberanía y territorios; tender líneas de comparación sobre la construcción de diferentes espacios en el continente americano que habían pertenecido a las coronas españolas, portuguesa, británica, francesa y holandesa; así como analizar cómo

se constroem y cambian los conceptos y categorías que informan la representación de los territorios..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Iris Kantor - Coordenador / FREGA, Ana - Integrante / OSÓRIO, HELEN - Integrante / MARTÍNEZ, Carolina - Integrante / ARRILLAGA, Lucía Rodríguez Arrillaga - Integrante.

2023 - Atual

Coleção cartográfica da Oliveira Lima Library (CUA-US): formação, identificação e repositório digital

Descrição: O projeto de pesquisa visa disponibilizar a coleção cartográfica da Oliveira Lima Library no site da Biblioteca Digital de Cartografia Histórica da USP. Para tanto, estão sendo realizados estudos cartobiográficos que permitiram a recuperação de dados relacionados com o processo de acumulação, produção e circulação dos documentos cartográficos. A modelagem da base de dados e plataforma pública está sendo realizada pela Equipe do Centro de Informática de São Carlos (USP)..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Especialização: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Iris Kantor - Coordenador / Conceição, Maria Imaculada - Integrante / Henrich, Nathalia - Integrante / Both, Amanda - Integrante / Garcia, Anderson - Integrante / Martineli, Edmar - Integrante.

2022 - Atual

Arqueologia da Paisagem: metodologias em Geo-História e Humanidades Digitais

Descrição: O grupo reúne pesquisadores no estudo da paisagem como fato cultural (cf. Ulpiano Bezerra Meneses, 2005), em diversas escalas geográficas e de observação; mobiliza métodos de leitura da paisagem, valendo-se das geotecnologias e outros recursos das Humanidades Digitais e dos Visual Studies para prospectar camadas de historicidade e representações em perspectiva histórica. O estudo da cartografia antiga e contemporânea, entrecruzada a outras fontes primárias, sincrônicas e diacrônicas, visuais e textuais, permite construir uma estratégia metodológica característica dessa linha de investigação. Numa espécie de Geografia Retrospectiva, o método consiste em desvelar paisagens pretéritas, entendendo-as como configurações territoriais de um conjunto de elementos naturais e antrópicos e, como tal, uma espécie de palimpsesto onde, mediante acumulações e substituições, a ação das diferentes gerações se superpõe. De perfil arqueológico-filológico transtemporal (Braudel, 1979; Reis, 2013; Holanda, 1945 e 1957), analisa lógicas antrópicas de enraizamento e mobilidade do ponto de vista das dinâmicas cotidianas, com foco na cultura material e nas práticas sociais em suas interfaces com aspectos geomorfológicos e fitofisionômicos. Entende a paisagem cultural na sua pluralidade, natural e antrópica, para além dos estereótipos, buscando privilegiar a dimensão empírica para rever e desconstruir narrativas históricas e

historiográficas. Ancora-se em instrumentos da arqueologia e associa investigação in loco (sempre que possível) a decifração minuciosa da cartografia e da iconografia antiga, cotejando-as a contemporânea, em busca de vestígios materiais, racionalidades, lógicas e modos de operar de outros tempos, processos históricos de formação social e transformação do espaço, num trabalho que reconstitui e articula o quase sempre - passado e presente. A linha de pesquisa em Arqueologia da Paisagem envolve diversos pesquisadores geograficamente espalhados em todo o país e incorpora colegas do exterior. Os estudos têm como denominador comum a eleição de recortes espaciais e temporais mais alargados, em geral fugindo das circunscrições políticas nacionais, em busca de territorialidades sócio-políticas mais pertinentes às questões levantadas. Da escala macroterritorial à intraurbana, propõe desvelar paisagens pretéritas nas rugosidades do presente (cf. M. Santos), pondo luz em agentes sociais e suas agências. Como amálgama de camadas desiguais de tempos, a paisagem é aqui entendida como um precioso instrumento de investigação, permitindo rever as etapas do passado e alicerçar políticas públicas de preservação de paisagens culturais no presente. Coordenação: Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno (Lider) Iris Kantor (Vice-lider). Pesquisadores: Nestor Goulart Reis Filho, Dante Martins Teixeira, Iris Cantor Euler Sandeville Junior, Renata Maria Almeida Martins, Luciano Migliaccio, Clovis Jucá Neto, Heliana Angotti Salgueiro, Ricardo Hernan Medrano, Allan Thomas Tadashi Kato, Ana Carolina Gleria Lima, Damião Esdras Araújo Arraes, Diogo Fonseca Borsoi, Fernanda Carvalho, Jorge Lody, Lindener Pareto Junior, Maíra Cunha Rosin, Marcio Rodrigo Coêlho de Carvalho, Maria Rita Silveira de Amoroso, Nádia Mendes de Moura, Nathalia Maria Montenegro Diniz, Philippe Arthur dos Reis, Sheila Schneck. Estudantes: Caio Cesar da Silva Pires, Isabelle Mendonça de Carvalho, José Ramiro Teles Beserra, José Rogério Beier, Kauê Felipe Paiva, Milena Natividade da Cruz, Pedro Hungria Cabral, Victor Bertocchi Ferreira, Allan Pedro dos Santos Silva, Yasmim Monteiro Paiva Garcia, Veridiana Ferreira Dutra de Oliveira, Jacqueline Garcia Ventura, Matheus Pereira Cardoso, Luan Vinicius Fernandes dos Santos, Alice Pereira Barreto, Guilherme Silvério Dias, Flora Cintra Anacleto, Samyra di Fonzo Vieira, Gabriela Petter Viana, Laís Stanich, Mariana Ribeiro de Carvalho.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (27) .

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / Teixeira, Dante Luiz Martins - Integrante / BUENO, BEATRIZ PICCOLOTTO SIQUEIRA - Coordenador / Souza Neto, Manoel Fernandes - Integrante.

2019 - Atual

A Monarchical Res Publica. The Spanish Monarchy, a polycentric imperial structure of urban republics

Descrição: The present proposal aims to apply the results of our previous project on the vitality of political models based on fragmented sovereignty, the importance of multinuclear urban systems, and respect for constitutional, legal and cultural diversity, in the Early Modern Age to the example posed by the Spanish

Monarchy. The predominance of these models in the most densely populated European regions explains the survival of a political culture with strong republican features even within consolidated dynastic systems, such as the Spanish Monarchy, which included some of the most dynamic urban networks and within which cities were the main space of negotiation, as demonstrated by the chiefly urban nature of the Spanish expansion in America. Projeto financiado pela Agencia Estatal de Investigación (AEI) - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades da Espanha..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Iris Kantor - Coordenador / Manuel HERRERO SANCHEZ - Integrante / Gibrán BAUTISTA Y LUGO - Integrante / Yasmina BEN YESSEF GARFÍA - Integrante / Salvador BERNABEU - Integrante / Arndt BRENDECKE - Integrante / Pedro CARDIM - Integrante / Antonio FEROS - Integrante / José María GARCÍA REDONDO - Integrante / Pablo HERNÁNDEZ SAU - Integrante / Giovanni LEVI - Integrante / Manuel LUCENA GIRALDO - Integrante / Aliocha MALDAVSKI - Integrante / Maria Eugenia PETIT-BREUILH - Integrante / Mafalda SOARES DA CUNHA - Integrante.

2019 - Atual

Transfer of knowledge and works in the viceregal archive of the Indies

Descrição: O projeto é um dos aprovados pela Unión Iberoamericana de Universidades (UIU), composta pelas universidades Complutense, Universidade de Barcelona, Universidade de Buenos Aires, Universidade Nacional Autónoma de México (UNAM) e USP. Tem como finalidade analisar os processos de transferência de conhecimentos, escrituras, técnicas e patrimônio entre o Novo e o Velho Mundo nos séculos XVI e XVII, assim como os fenômenos de adaptação, simbiose e mestiçagem que experimentam, com vistas a sua integração no arquivo europeu e americano. Aqui, entendemos arquivo em um sentido amplo, não só em seu sentido mais positivista, enquanto repositório de documentos e de dispositivo para a imposição do poder imperial, senão nas acepções de "lugar da memória" e de "metáfora epistêmica" que permite a interpretação "arqueológica" dos saberes. A coordenação geral do Projeto está centrada na pessoa da profa. Esperanza López Parada, da UCM, cabendo a nós a coordenação do projeto na USP..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2)
Doutorado: (3) .

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / MUHANA, Adma. - Integrante / Esperanza López Parada - Coordenador / Beatriz Colombi - Integrante.
Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 4

2018 - Atual

Rituals - Rituais públicos no império português (1498-1822)

Descrição: This project aims to analyze the role of public rituals in the making of the early-modern Portuguese empire. Public rituals were held in cities, towns, and villages throughout the empire to celebrate a wide range of occasions, from solemn entries, royal births and marriages to Catholic feast days. They were intended to forge or strengthen social integration, to expand political power, and to facilitate political communication. Occasionally, public rituals could also be sites of discord, expressing the tensions and contradictions of the imperial arrangements. To explore these questions, this project will study public rituals through a comprehensive analysis of more than 1000 printed accounts (c. 30 000 pages of texts and images), displayed in a digital platform, connected with the Digital Library of the Portuguese National Library (<http://purl.pt/index/geral/PT/index.html>) and the Luso-Brazilian Digital Library (<http://bdlb.bn.br>). An exhibition, an international book, a special issue and several articles in international journals will be other outcomes..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / XAVIER, Angela Barreto - Coordenador / MONTEIRO, Nuno Gonçalo - Integrante / SOUZA, Laura de Mello e - Integrante / Pedro CARDIM - Integrante / Peter Burke - Integrante / Fernandou Bouza Alvarez - Integrante / Isabel Seara - Integrante / André Godinho - Integrante / António Camões Gouveia - Integrante / Arthur Curvelo - Integrante / Federico Palomo - Integrante / Isabel Corrêa da Silva - Integrante / Joana Fraga - Integrante / Kevin Carreira Soares - Integrante / Laura Fernandez-González - Integrante / Lisa Voigt - Integrante / Miguel Dantas da Cruz - Integrante / Miguel Metelo de Seixas - Integrante / Sara Ceia - Integrante.

2017 - Atual

Bavaria and São Paulo: the making of science, arts and knowledge in an entanglement perspective since the nineteenth century

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Iris Kantor - Coordenador.

2016 - Atual

Leituras cartográficas sobre o Brasil dos séculos XVII e XVIII: os mapas do 1º Visconde de Balsemão na Biblioteca Pública Municipal do Porto

Descrição: Convênio de acordo de cooperação Internacional entre a Universidade de São Paulo e a Universidade do Porto. Iris KANTOR (coordenador Brasil) e João Carlos GARCIA (coordenador estrangeiro). Código do projeto: 2015-34.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Iris Kantor - Coordenador / João Carlos Garcia - Integrante.

2010 - 2013

Descrição: Ângela Barreto Xavier (Coordenação Geral), Ana Cristina Nogueira da Silva, Pedro Cardim, Ricardo Roque, Rui Ramos.
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2)
Doutorado: (1) .

Integrantes: Iris Kantor - Coordenador / XAVIER,Angela Barreto - Integrante / SILVA,Ana Cristina Nogueira da. - Integrante.

2010 - 2012

Terras Lusãs: Territorialidade e conflito no Império Português do Setecentos

Descrição: O presente investiga o processo de territorialização do Império Português no Setecentos, a partir de dois eixos de reflexão: 1) as leis sobre o direito à terra e os conflitos, tendo como base os embates sobre posse, propriedade e propriedade vinculada; 2) as dimensões das leis na territorialização propriamente dita, investigada a partir das discussões sobre a definição dos limites e fronteiras veiculados pela cartografia e documentação de diversas naturezas.
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / MOTTA,Márcia - Coordenador / SERRAO, Jose Vicente - Integrante.
Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro.

2005 - 2009

Dimensões do Império Português: Investigação sobre as Estruturas e Dinâmicas do Antigo Sistema Colonial

Descrição: O projeto temático "Dimensões do Império Português: Investigação sobre as Estruturas e Dinâmicas do Antigo Sistema Colonial" pretende desenvolver um conjunto variado de atividades de pesquisa no âmbito da problemática do Império português, com destaque para a região Atlântica, desde seus primórdios, com a circunavegação da África no século XV, até o primeiro quartel do século XIX, com o estabelecimento do Império luso-brasileiro no Rio de Janeiro. Contudo, a ênfase dominante incide sobre o período que se convencionou chamar de Época Moderna (séculos XVI-XVIII). Os integrantes do projeto são docentes do Departamento de História da USP, do Instituto de Economia e Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da UNICAMP, e pesquisadores do CEBRAP. Os locais de realização do projeto serão dois: a Cátedra Jaime Cortesão, alocado na FFLCH-USP e dotada de recursos próprios graças ao convênio firmado com o Instituto Camões de Lisboa; e, ainda, o Núcleo de História Econômica do Instituto de Economia da UNICAMP.
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (26) / Mestrado acadêmico: (19) / Doutorado: (18) .

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / Laura de Mello e Souza - Coordenador / José Jobson de Arruda - Integrante / Vera Lúcia Amaral Ferlini - Integrante / Leila Mezan Algranti - Integrante / Adone Agnolin - Integrante / Ana Paula Torres Megiani - Integrante / Carlos Alberto de Moura Ribeiro Zeron - Integrante / Maria Cristina Cortez Wissenbach - Integrante / Marina de Mello e Souza - Integrante / Pedro Puntoni - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

2004 - 2008

A fundação do Estado e da nação brasileiros (c.1780-c.1850)

Descrição: O Projeto Temático "A Fundação do Estado e da Nação Brasileiros (c.1780-1850)", envolve 23 (vinte e três) pesquisadores de 10 (dez) instituições nacionais de ensino superior. A equipe objetiva uma melhor compreensão dos nexos que conferem inteligibilidade à relação Estado-nação no contexto geral da crise e superação do Antigo Regime português na América. Partindo de duas hipóteses centrais, o Projeto propõe uma estratégia de pesquisa que possa dar conta da complexidade das dimensões do processo histórico submetido à investigação. A primeira dessas hipóteses encontra sua síntese na afirmação da centralidade analítica do conceito de crise e, a segunda, na afirmação da centralidade analítica da variável identitária. Com isso, e partindo do reconhecimento de que a provisoriedade característica das soluções políticas engendradas durante o período traduziu-se na coexistência de idéias e práticas relativas ao Estado e à nação impregnadas por, e referidas a diferentes temporalidades, o Projeto será desenvolvido mediante um elenco de investigações pontuais cujos resultados serão permanentemente confrontados entre si, e com o que de relevante esteja sendo produzido pela historiografia. Do ponto de vista formal, os resultados das investigações serão divulgados sob a forma de livros (três obras coletivas no âmbito geral do Projeto; duas obras coletivas no âmbito dos sub-projetos; cinco resultantes de pós doutorado, doutorados e mestrado), de artigos publicados nas principais revistas de história brasileiras e internacionais, de papers apresentados em eventos nacionais e internacionais, e de material de diversa natureza (resenhas, edição crítica de documentos, textos para debate, cronologias, etc), tudo isso alimentando o site do Projeto, cuja implantação está prevista para os três primeiros meses de sua vigência..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / István Jancsó - Coordenador / Wima Peres Costa - Integrante / Cecília Helena de Salles Oliveira - Integrante / Luiz Geraldo Silva - Integrante / Paulo Henrique Martinez - Integrante / Antonio Carlos Robert de Moraes - Integrante / Márcia Regina Berbel - Integrante / Miriam Dolhnikoff - Integrante / Denis Antonio de Mendonça Bernardes - Integrante / João Paulo Garrido Pimenta - Integrante / Rafael de Bivar Marquese - Integrante / Marco Morel - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

O Quanto em Portugal é o Mundo: Experiências Individuais e Redes de Sociabilidade nas Malhas do Império Português (c. 1500 - c. 1800)

Descrição: O presente projeto pretende dar suporte ao grupo de pesquisa sediado no Departamento de História - a Companhia das Índias - desenvolvendo investigações acerca de percursos individuais, construção de identidades grupais e redes de sociabilidade no âmbito do império colonial português entre fins do século XV e as primeiras décadas do século XIX. O enquadramento geral do império português contido neste projeto - seu primeiro grande foco - se insere no domínio sociocultural e na chamada história antropológica. O segundo grande foco, mais operacional e metodológico, diz respeito a objetos de pesquisa que o núcleo pretende desenvolver, agregando, em certos casos, estudos individuais já em curso. Trata-se de rastrear as malhas do império através de 'case studies' em boa parte inspirados na metodologia oferecida pela micro-história, buscando em experiências individuais e nas redes de sociabilidade um novo prisma através do qual seja possível considerar o império português na longa duração como espaço próprio de vivência. Pretende-se recorrer às temáticas dos pesquisadores e seus orientandos envolvidos na 'Companhia das Índias' para articular um conjunto de trabalhos de cujo diálo, viabilizado por uma unidade metodológica, mais do que de assuntos, possam nascer uma compreensão mais profunda e contextualizada das teias do mundo português dos Tempos Modernos. Desses objetivos decorrem duas implicações metodológicas: a) a utilização das noções de Antigo Regime e império português como um sistema complexo; b) uma abordagem decididamente biográfica, seja na vertente prosopográfica, seja na de microbiografias ou de estudo de casos exemplares. Os produtos previstos dizem respeito a publicações, atividades de extensão, colóquios, intercâmbio e aprimoramento do próprio núcleo. Realizaremos, em cada um dos três anos do projeto, colóquio correspondente a cada um dos eixos das investigações - biografias, prosopografias e microbiografias no contexto do império português..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) /
Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) /
Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / Ronaldo Vainfas - Coordenador / Andréa Carla Doré - Integrante / Célia Cristina da Silva Tavares - Integrante / Daniela Bueno Calainho - Integrante / Georgina Silva dos Santos - Integrante / Guilherme Paulo Castagnoli Pereira das Neves - Integrante / José Roberto Pinto de Góes - Integrante / Laura de Mello e Souza - Integrante / Luciano Raposo de Almeida Figueiredo - Integrante / Luiz Roberto de Barros Mott - Integrante / Rogério de Oliveira Ribas - Integrante / Ronald José Raminelli - Integrante / Sheila de Castro Faria - Integrante / Virgínia Maria Trindade Valadares - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

1997 - 1999

Edição do Códice Costa Matoso

Descrição: Projeto de Edição do Códice Costa Matoso, organizado por Luciano Figueiredo.
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Iris Kantor - Integrante / Luciano Figueiredo - Coordenador.
Financiador(es): Cátedra Jaime Cortesão - Bolsa.

Membro de corpo editorial

2013 - 2019

Periódico: Revista de Historia (USP)

2012 - 2019

Periódico: E-Journal of Portuguese History

2009 - Atual

Periódico: História da Historiografia

2007 - Atual

Periódico: Revista eletrônica Cadernos de História

2006 - 2008

Periódico: Revista USP

2005 - 2007

Periódico: Revista Brasileira de História

Membro de comitê de assessoramento

2024 - 2024

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

Revisor de periódico

2006 - Atual

Periódico: Revista eletrônica Cadernos de História

2008 - Atual

Periódico: Hispanic Review

2016 - Atual

Periódico: BRESIL(S)

2003 - Atual

2005 - Atual

Periódico: HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA

2010 - Atual

Periódico: E-JOURNAL OF PORTUGUESE HISTORY

Revisor de projeto de fomento

2009 - Atual

Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

2008 - Atual

Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

2004 - Atual

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

Áreas de atuação

1.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História do Brasil/Especialidade: História do Brasil Colônia.

2.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Ibérica.

3.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Iberoamericana.

4.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História da Historiografia.

5.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História da Cartografia.

Idiomas

Espanhol

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Inglês

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Francês

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2023

Medalha Colaborador Emérito, Diretoria do Patrimônio Histórico e Documentação da Marinha do Brasil..

2011

Edward Laroque Tinker Visiting Professor, Center for Latin American Studies/Universidade de Stanford.

2011

Bolsa Luso Afro Brasileira, Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa.

2007

J.B.Harley Fellowships, The History of Cartography Project.

2002

Prêmio Jabuti 2002, Instituto Nacional do Livro.

Produções

Produção bibliográfica

Citações

Google Scholar

Total de trabalhos: 138

Total de citações: 1038

Data: 24/01/2025

Iris Kantor; Kantor, I. [Google Scholar, índice h 12]

Outras

Total de trabalhos: 20

Total de citações: 945

Data: 25/08/2023

KANTOR, Iris

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1.

★ **KANTOR, ÍRIS**. 'O Irmão Alemão': a ficção como método crítico. *Revista Literatura e Sociedade*, v. 40, p. 313-325, 2024.

2.

KANTOR, Iris. Em busca da África na cartografia europeia das Luzes. *AFROASIA*, v. 1, p. 661-667, 2023.

3.

KANTOR, ÍRIS. Os confins à vista nos mapas do Brasil. *CIÊNCIA E CULTURA*, v. 74, p. 1-10, 2022.

4.

KANTOR, Iris; CRUZ, Milena N. . Ethno-geographies in the Making of Enlightenment Cartography: The Mural Maps of Jean Janvier and Sébastien-G. Longchamps (1754). *Journal18: a journal of eighteenth-century art and culture*, v. 13, p. 1-12, 2022.

5.

KANTOR, Iris; HADDAD, THOMÁS A. S. . Mapping Skies and Continents: The Production of Two Portuguese Scientific Atlases in the Era of Napoleonic Expansion (1799-1813). *CULTURE & HISTORY DIGITAL JOURNAL JCR*, v. 10, p. e020, 2021. **Citações:** [WEB OF SCIENCE](#) 1

6.

KANTOR, Iris; ALMEIDA, O. T. ; CARDOSO, José Luis ; CUNHA, M. S. ; PINTO, A. C. . Luís Adão da Fonseca, Editor-in-Chief of the 'e-Journal of Portuguese History'. *E-JOURNAL OF PORTUGUESE HISTORY*, v. 18, p. 113-120, 2020.

7.

Kantor, Iris ; **KANTOR, Iris** . O tráfico negreiro na cartografia luso-afro-brasileira: a circulação da informação geográfica no Atlântico Sul. *REVISTA USP*, p. 81-102, 2017.

8.

KANTOR, Iris. Seeing the Nation through the Territory: some Historiographical Frameworks. *e-Journal of Portuguese History*, v. 14, p. 71, 2016. **Citações:** [SCOPUS](#) 1

9.

OLIVA, JAIME TADEU ; BUENO, BEATRIZ PICCOLOTTO SIQUEIRA ; **KANTOR, ÍRIS** ; FONSECA, FERNANDA PADOVESI ; KUVASNEY, ELIANE . Apresentação do dossiê - Um perfil geo-histórico de São

10.

KANTOR, Iris; MARTINHO, F. P. ; MIRANDA, T. P. R. ; GONCALVES, A. L. . Apresentação Dossiê: Diálogos Historiográficos Brasil-Portugal. HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA **JCR**, v. 10, p. 10-13, 2012.

11.

KANTOR, Iris; Lirani, Maria de Lourdes Rebucci ; KONDO, R. T. ; Conceição, Maria Imaculada ; Ramirez, David . Novo Espaço para a Cartografia Histórica. Revista do Arquivo Público Mineiro - História e Arquivística, v. 46, p. 140-157, 2011.

12.

SCHWARTZ, Stuart ; Dantas, Monica ; **KANTOR, Iris** . O ofício do historiador hoje: entrevista com Stuart B. Schwartz. Novos Estudos. CEBRAP, p. 163-181, 2011.

13.

KANTOR, Iris; DYM, Jordana ; LOIS, Carla . Mapas em Trânsito: projeções cartográficas e processo de emancipação política do Brasil (1779-1822). Araucaria (Madrid) **JCR**, v. 12, p. 110-123, 2010.

14.

KANTOR, Iris. Resenha: Science in the Spanish and Portuguese Empires ? 1500-1800, edited Daniela Bleichmar, Paula De Vos, Kristin Huffine and Kevin Sheehan, Standford University Press, 2009.. E-JOURNAL OF PORTUGUESE HISTORY, v. 7, p. 3, 2009.

15.

★ **KANTOR, Iris**. Cartografia e diplomacia: usos geopolíticos da informação toponímica (1750-1850). ANAIS DO MUSEU PAULISTA: HISTÓRIA, CULTURA E MATERIAL (IMPRESSO), v. 17, p. 39-61, 2009.
Citações: **SciELO** 6 | **SCOPUS** 1

16.

KANTOR, Iris. Usos diplomáticos da ilha-Brasil polêmicas cartográficas e historiográficas. VARIA HISTORIA (UFMG. IMPRESSO), v. 23, p. 70-80, 2007.

17.

KANTOR, Iris. Do dilúvio universal ao Pai Tomé From the Universal Deluge to Father Thomas: Theological and political foundations and measuring of time in the Brazilian historiography (1724-1759). Cultura (Lisboa), p. 181-193, 2007.

18.

KANTOR, Iris. As academias brasílicas e a transmissão do conhecimento no Brasil colônia. Revista da Biblioteca Mário de Andrade, v. 63, p. 99-114, 2007.

19.

KANTOR, Iris. Indianismo e indigenismo na Academia Brasílica dos Renascidos 1759 (Salvador-Bahia). Anais de História de Além-Mar, v. VI, p. 327-337, 2005.

20.

KANTOR, Iris. Ritualidade pública no processo de implantação do bispado de Mariana (MG 1745-1748). PROJETO HISTÓRIA (PUCSP), v. 28, p. 229-242, 2004.

21.

KANTOR, Iris. A Academia Brasílica dos Renascidos e o governo político da América portuguesa (1759): notas sobre as contradições do cosmopolitismo acadêmico lusoamericano. Revista de História das Ideias, v. 24, p. 51-83, 2003.

22.

KANTOR, Iris. Diálogos Hemisféricos: A fronteira na obra de Sérgio Buarque de Holanda. Revista Ethos (Brasília), n.2, 2003.

23.

KANTOR, Iris. Diálogos Hemisféricos: A fronteira na obra de Sérgio Buarque de Holanda. Notícia Bibliográfica e Histórica (PUCCAMP), Campinas, n.187, p. 314-316, 2002.

24.

KANTOR, Iris. Um visitador na periferia da América portuguesa: visitas pastorais, memórias históricas e panegíricos episcopais. Varia História, Belo Horizonte, v. 19, n.21, p. 436-446, 1999.

25.

KANTOR, Iris. Notas sobre a aparência e visibilidade social nas cerimônias públicas setecentistas em Minas Colonial. Pós-História, Assis, v. 6, p. 163-174, 1998.

26.

KANTOR, Iris. Tirania e fluidez da etiqueta nas Minas setecentistas. LPH (UFOP), Ouro Preto, v. 1, n.5, p. 112-121, 1995.

27.

KANTOR, Iris. O tráfico negreiro nos manuais escolares. Revista Idéias, São Paulo, n.27, p. 15-18, 1995.

28.

KANTOR, Iris. Cotidiano e solidariedade: vida diária da gente de cor nas Minas Gerais, século XVIII, de Julita Scarano. PLURAL (SÃO PAULO. ONLINE), São Paulo, v. 2, n.2, p. 151, 1995.

29.

KANTOR, Iris. A morte é uma festa. CADERNOS DE CAMPO (USP), São Paulo, v. 2, n.2, p. 173, 1992.

30.

KANTOR, Iris. Negociação e conflito: a resistência negra no Brasil. REVISTA DE HISTÓRIA JCR, São Paulo, v. 0, n.123-124, p. 193, 1991.

Livros publicados/organizados ou edições

1.

KANTOR, ÍRIS. Produzindo Fronteiras: Entrecruzando Escalas, Povos e Impérios na América Portuguesa. 1. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2020. v. 1. 367p .

2.

Furtado, Junia Ferreira (Org.) ; STOLS,Eddy (Org.) ; THOMAS,Werner (Org.) ; GRUZINSKI,Serge (Org.) ; BERNAND,Carmen (Org.) ; SALAZAR SOLER,Carmen (Org.) ; **KANTOR, Iris** (Org.) . Um Mundo Sobre Papel:livros, gravuras e impressos flamengos nos impérios português e espanhol. 1. ed. São Paulo: EDUSP/UFMG, 2014. v. 1. 576p .

3.

★ **KANTOR, Iris.** Esquecidos & Renascidos: Historiografia acadêmica luso-americana (1724-1759). 1. ed. São Paulo: HUCITEC/Centro Estudos Baianos, 2004. v. 1. 286p .

4.

★ **KANTOR, Iris;** JANCÓS, István (Org.) . Festa: Cultura e Sociabilidade na América Portuguesa. São Paulo: EDUSP / Hucitec / Fapesp / Imprensa Oficial, 2001. v. 2. 981p .

5.

KANTOR, Iris; MACIEL, Débora A (Org.) ; SIMÕES, Júlio de Assis (Org.) . A Escola Livre de Sociologia e Política: anos de formação (1933-1953). São Paulo: Editora Escuta, 2001. 202p .

6.

KANTOR, Iris; GONÇALVES, Andrea Lisly . O Trabalho em Minas Colonial. 1. ed. Editora Atual: São Paulo, 1996. v. 1. 40p .

Capítulos de livros publicados

1.

Kantor, Iris ; **KANTOR, Iris** . A nova capital geográfica do Brasil na botânica de A. Saint Hilaire (1817-1847), in Goás +. 300: Cronistas e Viajantes. In: BARBO, Lenora. (Org.). Goás +. 300: Cronistas e Viajantes. 1ed. Goiania: Instituto Histórico e Geográfico de Goiás, 2023, v. 4, p. 213-236.

2.

KANTOR, Iris; HELOISA, G. . O Atlântico Sul na construção do Brasil Independente: o acervo cartográfico da Biblioteca da Marinha. In: Marcello Felipe Duarte; Marcello José Gomes Loureiro; Marcelo Gulão Pimentel. (Org.). A Armada Imperial e a Independência do Brasil. 1ed. Rio de Janeiro: Jaguatirica, 2023, v. 1, p. 445-465.

3.

KANTOR, Iris; MUHANA, Adma. . Quando o padre António Vieira diz a distância. In: GAUDIN, Guillaume; STUMPF, Roberta. (Org.). Las distancias en el gobierno de los imperios ibéricos: concepciones, experiencias y vínculos. 190ed. Madrid: Casa de Velázquez, 2022, v. 1, p. 31-41.

4.

KANTOR, Iris. Toponymie, cartographie et géopolitique selon Auguste de Saint-Hilaire: le déplacement du centre administratif de l'empire du Brésil (1817-1850). In: FONSECA, Claudia Damasceno; SOUZA, Laura de Melo e; RIAUDEL, Michel; ROMANO, Antonella (dir.). (Org.). Le Moment 1816 des Sciences et des Arts: Auguste de Saint-Hilaire, Ferdinand Denis et le Brésil. 1ed. Paris: Sorbonne Université Presses, 2022, v. 1, p. 245-269.

5.

KANTOR, ÍRIS; Furtado, Junia Ferreira ; DORÉ, Andréa Carla ; BUENO, BEATRIZ PICCOLOTTO SIQUEIRA ; COSTA, Maria de Fátima ; Kury, Lorelai Brilhante . A negociação das fronteiras: Mapa dos confins do Brasil com as terras da Coroa de Espanha na América Meridional no ano de 1749. In: Furtado, Junia; Dore, Andrea. (Org.). História do Brasil em 25 Mapas. 1ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2022, v. 1, p. 149-164.

6.

KANTOR, Iris. Comentário - A escuta do passado: evidências, diálogos e distâncias. In: MEGIANI, Ana Paula Torres; MONTEIRO, Rodrigo Bentes. (Org.). Traços da obra de Laura de Mello e Souza. 1ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2021, v. 1, p. 265-268.

7.

KANTOR, ÍRIS; ADAN, Caio F. F. . A cartografia de um pintor oficial de mapas liberto: estudo de atribuição de autoria (Bahia, Brasil, século XIX). In: MONTANER, Carme; LOIS, Carla. (Org.). O mapa como elemento de ligação cultural entre a América e a Europa - Anais do VIII Simpósio Ibero-americano de História da Cartografia (8º SIAHC). 1ed. Barcelona: Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya/Generalitat de Catalunya Departament de la Vicepresidèn, 2021, v. 1, p. 120-133.

8.

KANTOR, Iris. Academies of Science in Portugal. In: EDNEY, Matthew H.; PEDLEY, Mary Sponberg. (Org.). The History of Cartography. Volume Four - Cartography in the European Enlightenment (part 1). 1ed. Chicago / Londres: The University of Chicago Press, 2019, v. 4, p. 18-20.

9.

KANTOR, Iris; GARCIA, João C. . Map Trade in Portugal. In: EDNEY, Matthew H.; PEDLEY, Mary Sponberg. (Org.). The History of Cartography. Volume Four: Cartography in the European Enlightenment (part 1). 1ed. Chicago / Londres: The University of Chicago Press, 2019, v. 4, p. 844-846.

10.

KANTOR, Iris. L'appropriation des cartes de d'Anville dans le monde luso-brésilien: mémoire toponymique et stratégie diplomatique dans la région amazonienne, 1798 et 1904. In: HAGUET, Lucile; HOFMANN, Catherine. (Org.). Une Carrière de géographe au siècle des Lumières : Jean-Baptiste d'Anville. 1ed.: Voltaire Foundation, 2018, v. 05, p. 1-544.

11.

KANTOR, Iris. Linhas imaginárias, muralhas e mobilidade: fronteiras continentais na cartografia luso-brasileira. In: CAMACHO, Sol; KOZLOWSKI, Gabriel; FIERRO, Laura González; ROSA, Marcelo Maia. (Org.). Muros de ar: Pavilhão do Brasil na 16ª Mostra Internacional de Arquitetura, Bienal de Veneza 2018. 1ed. São Paulo: Bienal de São Paulo, 2018, v. 1, p. 218-223.

12.

KANTOR, Iris. Imaginary lines, walls and mobility: continental borders in the Luso-Brazilian cartography. In: CAMACHO, Sol; KOZLOWSKI, Gabriel; FIERRO, Laura González; ROSA, Marcelo Maia. (Org.). Wall of air: Brazilian Pavilion. 1ed.: , 2018, v. 1, p. 218-223.

13.

KANTOR, Iris; Kury, Lorelai Brilhante ; SÁ, Magali R. . La mémoire toponymique dans les expéditions de la Comissão de Linhas

Telegráficas : le cas des rivières Paranatinga et Telles Pires. In: KURY, Lorelai; SA, Magali R.. (Org.). Rondon: inventaires du Brésil , 1900 - 1930. 1ed.Rio de Janeiro: Andrea Jakobsson Estúdio, 2017, v. 1, p. 268-271.

14.

KANTOR, Iris; Kury, Lorelai Brilhante ; SÁ, Magali R. . A memória toponímica nas expedições da Comissão de Linhas Telegráficas: o caso dos rios Paranatinga e Teles Pires. In: KURY, Lorelai; SA, Magali R.. (Org.). Rondon: Inventários do Brasil, 1900 ? 1930. 1ed.Rio de Janeiro: Andrea Jakobsson Estúdio, 2017, v. 1, p. 268-.

15.

VARELLA, F. ; GONTIJO, R. ; OLIVEIRA, M. G. ; **KANTOR, Iris** . Estatutos da Academia Brasileira dos Renascidos - 1759. História e Historiadores no Brasil (1730-1860). 1ed.Rio Grande do Sul: Edipuc, 2016, v. 1, p. 87-118.

16.

XAVIER, Angela Barreto ; SILVA, Ana Cristina Nogueira da. ; **KANTOR, Iris** . Impérios portáteis: três atlas na era das revoluções atlânticas. In: XAVIER, Angela Barreto; SILVA, Cristina Nogueira da. (Org.). O governo dos outros: poder e diferença no império português. 1ed.Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2016, v. , p. 507-526.

17.

KANTOR, Iris; FURTADO, Junia Ferreira ; RAMINELLI, Ronald José ; CUNHA, M. S. ; MONTEIRO, Nuno Gonçalo ; BICALHO, Maria Fernanda ; FRAGOSO, João Luis Ribeiro ; PIMENTA, J. P. . Novas Expressões da Soberania Portuguesa na América do Sul: segunda metade do século 18. In: GOUVEÁ, Maria de Fátima;FRAGOSO, João. (Org.). O Brasil Colonial,. 1ed.Rio de Janeiro: Civilização BRasileira, 2014, v. 3, p. 463-482.

18.

KANTOR, Iris; BUENO, BEATRIZ PICCOLOTTO SIQUEIRA . A outra face das expedições científico demarcatórias na Amazônia colonial. In: OLIVEIRA, Francisco R.. (Org.). Cartógrafos para toda a Terra: produção e circulação do saber cartográfico ibero-americano: agentes e contextos. 1ed.Lisboa: Biblioteca Nacional de Portugal, 2014, v. 1, p. 20-28.

19.

GONCALVES, A. L. ; JESUS, R. P. ; ANDRADE, F. E. ; Kantor, Iris ; **KANTOR, Iris** . O clero e a cultura geográfica nas Academias Setecentistas: percepções do território e experiência colonial. In: Gonçalves, Andrea Lisly;Andrade, Francisco Eduardo;Jesus, Ronaldo Pereira. (Org.). Itinerários da pesquisa histórica: métodos, fontes e campos temáticos. 1ed.Belo Horizonte: Fino Traço, 2013, v. 1, p. 147-156.

20.

KANTOR, Iris; BUENO, BEATRIZ PICCOLOTTO SIQUEIRA . Expedições de demarcação luso-hispânicas na Amazônia Andina (1750-1804): leituras entrecruzadas dos diários, mapas e aquarelas.. In: CARDIM, Pedro; MARTÍN MARCOS, David. (Org.). Monarquias encontradas. Estudios sobre Portugal y España en los siglos XVII y XVIII.. 1ed.Madrid: Silex/CHAM - Centro de Estudos de Além Mar, 2013, v. 1, p. 303-.

21.

GONÇALVES, Andrea Lisly ; VENANCIO, Renato Pinto ; CHAVES, Claudia Maria ; MAGALHAES, Joaquim Romero ; **KANTOR, Iris** . Ciência e Cartografia na perspectiva do Poderoso Império Português. In: Gonçalves,Andrea Lisly;Chaves,ClaudiaMaria;Venancio, RenatoPinto. (Org.). Administrando Impérios: Portugal e Brasil nos séculos XVIII-XIX. 1ed.Belo Horizonte: Fino Traço, 2012, v. , p. 61-71.

22.

KANTOR, Iris; Kury,Lorelai Brilhante ; HELOISA, G. . Cultura Cartográfica e Gestão Territorial na Época da Instalação da Corte Portuguesa. In: KURY,Lorelai;GESTEIRA,Heloisa. (Org.). Ensaios de História das Ciências no Brasil: das Luzes à Nação Independente. 1ed.Rio de Janeiro: EDUERJ, 2012, v. 1, p. 239-250.

23.

STOLS,Eddy ; **KANTOR, Iris** . La Fin du Paradis: Le Brésil de Pierre Desceliers. In: Stols, Eddy. (Org.). Terra Brasilis. Antuerpia: Ludion, 2011, v. 1, p. 58-67.

24.

Couto,Jorge ; LYRA,Maria de Lourdes Vianna ; WEHLING,Arno ; ARRUDA, J. J. ; CARDOSO, José Luis ; PEDREIRA, Jorge ; SILVA, Maria Beatriz Nizza da ; SANTOS, Eugenio dos ; **KANTOR, Iris** . Cartes pour un empire nouveau: culture cartographique à l'époque du transfert de la Cour à Rio de Janeiro. In: COUTO, Jorge. (Org.). Rio de Janeiro, Capitale de L'Empire Portugais (1808-1821). Paris: Changeigne / Fondation C. Gulbenkian, 2010, v. 1, p. 447-462.

25.

COSTA, Wima Peres ; BERBEL, Márcia Regina ; MARQUESE, Rafael de Bivar ; OLIVEIRA, Cecília Helena de Salles ; LOPES, José Reinaldo Lima ; **KANTOR, Iris** . Impasses e repercussões do reformismo ilustrado na segunda metade do século XVIII. In: COSTA, Wilma Peres; OLIVEIRA, Cecilia Helena de Salles; BITTENCOURT, Vera Lúcia Nagibi. (Org.). Soberania e Conflito: Configurações do Estado Nacional no Brasil do século XIX. São Paulo: HUCITEC, 2010, v. 1, p. 64-77.

26.

Couto, Jorge ; **KANTOR, Iris** ; WEHLING, Arno ; SANTOS, Eugenio dos ; CARDOSO, José Luis . Mapas para um novo império: cultura cartográfica na época da transferência da Corte. In: COUTO, Jorge. (Org.). Rio de Janeiro, Capital do Império Português 1808-1821. Lisboa: Tribuna/Fundação Calouste Gulbenkian, 2010, v. 1, p. 289-299.

27.

KANTOR, Iris; Kantor, Iris ; BUENO, Beatriz P. Siqueira . Usos geopolíticos da memória toponímica na formação do Estado Brasileiro 1750-1850:. In: OLIVEIRA,FranciscoRoque;MENDONÇA VARGAS,Hector. (Org.). Mapas de Metado do Mundo: a cartografia e a construção territorial dos espaços americanos. Lisboa/Cidade do México: Universidade Nacional Autónoma de México, 2010, v. , p. 299-316.

28.

STOLS,Eddy ; THOMAS,Werner ; GRUZINSKI,Serge ; GONZALEZ GONZALEZ,Enrique ; SALAZAR SOLER,Carmen ; BERNAND,Carmen ; **KANTOR, Iris** . Impressos Flamengos nas Academias Coloniais: os leitores brasílicos de Ortelius e Justus Lipsius. In: STOLS,Eddy e THOMAS,Werner (ed). (Org.). Um mundo sobre papel: libros y grabados flamencos en el imperio hispanoportuguês (siglos XVI-XVIII). Lovaina: ACCO, 2009, v. , p. 253-260.

29.

FURTADO, Junia Ferreira ; **KANTOR, Iris** ; BICALHO,Maria Fernanda ; SOUZA, Laura de Mello e . Entre o Solene e o Cômico: A Auto-representação das Elites Letradas na Cerimônia de Fundação na Academia Brasilica dos Renascidos (Salvador/Bahia, 1759). In: SOUZA,Laura de Mello;BICALHO,Maria Fernanda, FURTADO,Junia Ferreira. (Org.). O Governo dos Povos. São Paulo: Alameda Editorial, 2009, v. , p. 193-202.

30.

DORÉ, Andréa Carla ; **KANTOR, Iris** ; SCHWARTZ,Stuart ; NEVES, Guilherme Paulo Castagnoli Pereira das ; MOTA, Márcia Mendendes ; RIBAS, Rogério de Oliveira ; VALADARES, Virgínia Maria Trindade . As academias brasílicas e a transmissão da cultura letrada: Esquecidos e Renascidos (1724 - 1759). In: VAINFAS,Ronaldo e MONTEIRO,Rodrigo Bentes. (Org.). Império de várias faces: relações de poder no mundo ibérico da Época Moderna. São Paulo: Alameda Editorial, 2009, v. , p. 273-286.

31.

SUANO,Marlene ; PIRES,Francisco Murari ; **KANTOR, Iris** . Antigos e Modernos na Historiografia Acadêmica Portuguesa e Brasílica. In: PIRES,Francisco Murari. (Org.). Antigos e Modernos: Diálogos sobre a (escrita da) história. São Paulo: Alameda Editorial, 2009, v. , p. 451-466.

32.

KANTOR, Iris; DORÉ, Andréa Carla . Soberania e territorialidade colonial: Academia Real de História Portuguesa e a América Portuguesa. In: DORÉ,Andrea, SANTOS, Antonio Cesar de Almeida. (Org.). Temas Setecentistas: governos e populações no império português. Curitiba: UFPR?SCHLA Fundação Araucaria, 2009, v. 1, p. 232-239.

33.

KANTOR, Iris; FERRAZ, Marcia ; ALFONSO-GOLDFARB, Ana M. ; HADDAD, Thomas A.S. ; GONCALVES, Carlos H.B. . Navegação digital

com instrumentos: uma base de dados para cartografia impressa. In: ALFONSO-GOLDFARD, Ana M.; FERRAZ, Marcia; WAISSE, Silvia. (Org.). Centenário Simão Mathias: Documentos, Métodos e Identidade da História da Ciência. São Paulo: PUC-S /IMESP, 2009, v. 1, p. 137-146.

34.

KANTOR, Iris. Ser erudito em colônias: as práticas de investigação histórica nas academias baianas (1724-1759). In: ALGRANTI, Lélia Mezan; MEGIANI, Ana Paula Torres. (Org.). O Império por escrito: formas de transmissão da cultura letrada no mundo ibérico, séc. XVI-XIX. 1ed. São Paulo: Alameda, 2009, v. , p. 297-310.

35.

KANTOR, Iris. Geração de 1790 (Verbete). In: Neves, Maria Lucia Bastos Pereira das; Vainfas, Ronaldo. (Org.). Dicionário do Brasil Joanino (1808-1821. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008, v. , p. 179-183.

36.

KANTOR, Iris. Mediações entre o Universal e o Local na Historiografia Lusoamericana (1724-1759). In: Gonçalves, Andréa Lisy; Araújo, Valdeci Lopes.. (Org.). Estado, região, e sociedade: contribuições sobre a história social e política. Belo Horizonte: Argumentum, 2007, v. , p. 19-32.

37.

KANTOR, Iris. Do Dilúvio Universal ao Pai Sumé: A Memória do Esquecimento. In: Stols, Eddy; Thomas, Werner; Verberckmoes, Johan. (Org.). Naturalia, Mirabilia & Mostruosa en los Impérios ibéricos. 1ed. Lovaina: Editora da Universidade de Leuven, 2006, v. 1, p. 45-59.

38.

KANTOR, Iris. Legislação indigenista, reordenamento territorial e auto representação das elites (1759-1822). In: Koerner, Andrei. (Org.). História da Justiça Penal no Brasil: pesquisas e análises. São Paulo: IBCCRIM, 2006, v. , p. 29-38.

39.

KANTOR, Iris. A Disputa da América na Historiografia Brasileira: D. Domingos Loreto Couto e Frei Gaspar da Madre de Deus. In: Vainfas, Ronaldo; Santos, Georgina, Silva dos; Neves, Guilherme Pereira. (Org.). Retratos do Império: trajetórias individuais no mundo português nos séculos XVI e XIX. Rio de Janeiro: Editora da Universidade Federal Fluminense, 2006, v. , p. 71-80.

40.

KANTOR, Iris; BICALHO, Maria Fernanda ; FERLINI, V. L. A. . A Academia Real de História Portuguesa e a Defesa do Patrimônio Ultramarino (1648-1750). Modos de Governar: idéias e práticas políticas no Império Português XVI_XIX. São Paulo: Alameda, 2005, v. , p. 257-276.

41.

KANTOR, Iris. Festividades públicas em São Paulo Colonial: memória e colonização na segunda metade do século XVIII. In: Vilhena, Maria Ângela; Passos, João Décio. (Org.). A Igreja de São Paulo: Presença católica na história da cidade. São Paulo: Paulinas, 2005, v. , p. 323-336.

42.

BUENO, Beatriz P. Siqueira ; **KANTOR, Iris** ; FERLINI, V. L. A. . Ciência & Império: Trajetórias de Ilustrados Lusoamericanos na Segunda Metade do Século XVIII. In: ALVES, Artur;ANTUNES,Ermelinda;RUIVO,Maria Conceição;CRAVEIRO,Maria Lourdes; BUENO, Beatriz. (Org.). Laboratório do Mundo: idéias e Saberes do século XVIII. São Paulo: IMESP, 2004, v. 1, p. 245-252.

43.

KANTOR, Iris. A Academia Brasílica dos Renascidos e o governo político da América portuguesa (1759). In: István Jancsó. (Org.). Brasil: Formação do Estado e da Nação. 1ed.Hucitec: São Paulo, 2003, v. , p. -.

44.

KANTOR, Iris. Do imposto à etiqueta: conflitos de competência no processo de implantação do bispado de Mariana em Minas Gerais, (1748). In: Andréa Lisly Gonçalves. (Org.). Termo de Mariana, volume II. 1ed.Editora da UFOP: Ouro Preto, 2002, v. , p. -.

45.

KANTOR, Iris. Entradas Episcopais na capitania de Minas Gerais (1743 e 1748). In: István Jancsó e Iris Kantor. (Org.). Festa: Cultura e Sociabilidade na América Portuguesa. 1ed.São Paulo: EDUSP / Hucitec / Fapesp / Imprensa Oficial, 2001, v. 1, p. 169-181.

46.

KANTOR, Iris. Introdução às notícias biográficas. In: Luciano Raposo de Almeida Figueiredo e Maria Verônica Campos. (Org.). Códice Costa Matoso. Belo Horizonte: Fundação João Pinheiro, Centro de Estudos Históricos e Culturais, 1999, v. 2, p. 21-69.

47.

KANTOR, Iris. A Leal Vila de Nossa Senhora de Ribeirão do Carmo (Mariana). In: ICHS-UFOP. (Org.). Termo de Mariana: História e Documentação. 1ed.Editora UFOP-ICHS: Ouro Preto, 1998, v. , p. 147-153.

Textos em jornais de notícias/revistas

1.

KANTOR, Iris; VIANA, D. . Quando o mapa é o território: reconhecimento de terras indígenas e quilombolas se vale de diversas formas de cartografia. Revista Pesquisa FAPESP, São Paulo, p. 75 - 79, 01 maio 2023.

2.

KANTOR, Iris; FIORAVANTI, C. . Ciência para construir uma nação: museus, instituições de pesquisa, mapas e levantamentos dos recursos naturais ganharam importância no Império. Revista Pesquisa FAPESP, São Paulo, p. 36 - 39, 01 ago. 2022.

3.

KANTOR, Iris; FIORAVANTI, C. . As surpresas dos mapas antigos: coleção da Marinha trazida de Portugal em 1808 revela cartógrafos e fenômenos pouco conhecidos. Revista Pesquisa FAPESP, São Paulo, p. 51 - 53, 01 ago. 2022.

4.

KANTOR, Iris; LOBEL, Fabrício ; PLIGER, Marcelo . Há 500 anos, começava viagem que provou que a Terra é redonda. Folha de São Paulo - Caderno Ilustríssima, São Paulo, p. 4 - 5, 15 set. 2019.

5.

KANTOR, Iris. Hommage à Antonio Cândido de Mello e Souza (1918-2017). Site do Centre de Recherches sur le Brésil Colonial et Contemporain (CRBC/EHESS), 18 maio 2017.

6.

KANTOR, Iris. Exercícios de Pesquisa Histórica. História: Revista da Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, p. 92 - 92, 01 jan. 2013.

7.

KANTOR, Iris; FERRARI, M. . A Mina dos Mapas. Pesquisa FAPESP, São Paulo, p. 90 - 93, 01 maio 2012.

8.

KANTOR, Iris. Os Irmãos Terceiros: estudo sobre as associações francana e carmelita no período colonial. Jornal de Resenhas, São Paulo, p. 23, 01 jun. 2010.

9.

KANTOR, Iris. Academias. Historia Viva, Sao Paulo, p. 22 - 23, 01 abr. 2009.

10.

KANTOR, Iris. História de Minas Gerais. Revista da Biblioteca Nacional, p. 93 - 93, 01 mar. 2008.

11.

KANTOR, Iris. De mapa em mapa. Revista da Biblioteca Nacional (edição especial), Rio de Janeiro, , v. 28, p. 28 - 32, 01 jan. 2008.

12.

KANTOR, Iris. Trajectórias luso-brasileiras - Teresa Margarida da Silva e Orta. Público, Lisboa, p. 28 - 28, 27 abr. 2000.

13.

KANTOR, Iris. O sonho edênico de um herege tropical. Folha de São Paulo, São Paulo, p. 5 - 5, 23 fev. 1997.

14.

KANTOR, Iris. O índio, da demonização à catequese. Jornal da Tarde, São Paulo, , v. 6, p. 6 - 6, 11 jan. 1997.

15.

KANTOR, Iris. Resenha do livro 'A criança, o brinquedo, a educação', de Walter Benjamin. Herança Judaica, São Paulo, , v. 75, p. 109 - 110, 01 ago. 1989.

16.

KANTOR, Iris. Resenha do livro 'Quando eu voltar a ser criança', de Janusz Korczak. Herança Judaica, São Paulo, , v. 83, p. 58 - 59, 01 jul. 1989.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1.

DORÉ, Andréa Carla ; SANTOS, Antonio Cesar de Almeida ; **KANTOR, Iris** . Soberania e territorialidade colonial: Academia Real de História Portuguesa e a América Portuguesa (1720). In: Temas setecentistas: governos e populações no Império português, 2009, Curitiba. Jornadas Setecentistas. Curitiba: Araucária, 2009. v. 1. p. 233-239.

2.

ALGRANTI, L. M. ; MEGIANI, A. P. T. ; **KANTOR, Iris** . Ser erudito em colônias: as práticas de investigação histórica nas academias baianas (1724-1759). In: Escrita da memória e transmissão da cultura letrada, 2009, São Paulo. Império por Escrito. São Paulo: FAPESP, Cátedra Jaime Cortesão, Alameda Editorial, 2009.

3.

KANTOR, Iris. As Fontes da Tristeza em Levi-Strauss. In: 3º Congresso da ABRALIC, 1995, Niterói. Anais do 3º Congresso da ABRALIC. São Paulo: EDUSP, 1992. p. 713-719.

Resumos publicados em anais de congressos

1.

KANTOR, Iris. O desencantamento do território brasileiro: Memória e identidades nas representações Cartográficas (1750-1850). In: Seminário Internacional Brasil de um Império a Outro (1750-1850), 2005, São Paulo, Caderno de Resumos do Seminário Internacional Brasil de um Império a Outro (1750-1850). São Paulo: Editora Hucitec, 2005. v. 1. p. 12-12.

2.

KANTOR, Iris. D. Domingos Loreto Couto e Frei Gaspar da Madre Deus: A disputa da América na historiografia brasileira. In: Colóquio Internacional Biografias e Microbiografias no Império Colonial Português, 2005, Niterói. Programação e Caderno de Resumos do Colóquio Internacional Biografias e Microbiografias no Império Colonial Português. Niterói, 2005. v. 1. p. 13-13.

Apresentações de Trabalho

1.

KANTOR, Iris. Mapotecas brasileiras e a partilha do território: acumulação e apropriação. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

2.

KANTOR, Iris. O atlântico ibérico ? representações cartográficas e historiográficas. 2022. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

3.

KANTOR, Iris. Sessão em homenagem ao centenário de nascimento da sócia benemerita Isa Adonias. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4.

KANTOR, Iris. 21 anos da Divisão de Cartografia da Biblioteca Nacional: comemorando entre amigos. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

5.

KANTOR, Iris. 21 anos da Divisão de Cartografia da Biblioteca Nacional: comemorando entre amigos. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

6.

KANTOR, Iris. Como escrever a história natural dos sertões: cartografia e o pensamento geográfico nas obras dos naturalistas estrangeiros (1871-1854). 2019. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

7.

KANTOR, Iris. Formações e Reconstruções do Território. 2019. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

8.

KANTOR, Iris. No além mar: o modelo político do império colonial português e as identidades mestiças do 'império sombra'. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

9.

KANTOR, Iris. German Statistical Cartography in the Formation of Brazilian geologists and mines engineers (1822-1922). 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

10.

KANTOR, Iris. Entanglement and transfer of ideas, knowledge and concepts. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

11.

KANTOR, Iris. República das Letras Brasília?! As contradições do cosmopolitismo erudito em contexto colonial (1759). 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

12.

KANTOR, Iris. Espacialidades pretéritas nos espaços públicos: os relatos episcopais no século XVIII. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

13.

KANTOR, Iris. Itinerários, mapas e diário de viagem na configuração das expedições de Hercule Florence. 2019. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

14.

KANTOR, Iris. Publicar História, publicar História pública. 2018. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

15.

KANTOR, Iris. A tradição luso-brasileira e cartografia dos naturalistas estrangeiros: 1808-1850. 2018. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

16.

KANTOR, Iris. Cartografias do trato negreiro (1763-1815). 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

17.

KANTOR, Iris. Cartografia e petições territoriais no Brasil: do regime das sesmarias à propriedade privada (1769 - 1850). 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

18.

KANTOR, Iris. Cartografia portuária e roteiros de navegação na era das Revoluções Atlânticas (1776-1825). 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

19.

KANTOR, Iris. Mensurar o Brasil: Cartografia, Estatística e Pensamento Geográfico Entre 1808-1850. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

20.

KANTOR, Iris. A nação imaginada na cartografia luso-brasileira: lugares da memória geográfica 1750-1945. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

21.

KANTOR, Iris. La evidencia toponímica en la cartografía histórica luso-brasileña: transfiguraciones lingüísticas, información geográfica e performance geopolítica (siglos XVII - XX). 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

22.

KANTOR, Iris; BICALHO, Maria Fernanda ; FURTADO, Junia Ferreira . Diálogo Contemporâneo: Caminhos da pesquisa sobre América Portuguesa: perspectivas e desafios. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

23.

KANTOR, Iris. Fronteras y territorios en el margen II. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

24.

KANTOR, Iris. As representações da Atlântico Sul na cartografia brasileira: cartógrafos baianos e as dinâmicas espaciais do trato negreiro na passagem do século XVIII-XIX. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

25.

KANTOR, Iris. Cartography representations of the South Atlantic in the luso-brazilian cartography: cartographers and spatial dynamics in the slave trade XVIII-XIX. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

26.

KANTOR, Iris. Imagens, História e Memória. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

27.

KANTOR, Iris. O nome dos lugares e a memória geográfica: a presença indígena na prática cartográfica colonial. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

28.

KANTOR, Iris. Reforming Cartographies in Enlightenment Latin American. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

29.

KANTOR, Iris. Guia de Caminhantes: representações da capitania de Minas Gerais 1817. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

30.

KANTOR, Iris. O uti possidetis na cartografia luso-brasileira: diplomacia e toponímia. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

31.

KANTOR, Iris. Portable Empires; atlases and the spatial projection of the iberian empires 1776-1825. 2014. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

32.

KANTOR, Iris. Império Portátil: projeções espaciais do Atlântico lusitano na era das revoluções. 2014. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

33.

KANTOR, Iris; HELOISA, G. ; FARIA, Dulce. M. ; FONSECA, V. M. M. ; MACHADO, K. J. S. . A Arte de Descrever Mapas: tradição cartobibliográfica brasileira(diplomatas,historiadores e cartotecários). 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

34.

KANTOR, Iris. From colony to nation: mapping and naming the territory of Portuguese America (1750-1825). 2007. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

35.

KANTOR, Iris. Domingos Loreto Couto e Frei Gaspar da Madre de Deus: a. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

36.

KANTOR, Iris. A Academia Real de História portuguesa e suas projeções na América portuguesa (1724-1759). 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

37.

KANTOR, Iris. A República das Aves Brasília segundo o Acadêmico Esquecido Caetano de Brito e Figueiredo (Salvador, 1724). 2005. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

38.

KANTOR, Iris. Mitos geográficos na historiografia brasileira setecentista: a Ilha-Brasil e o Tratado de Madrid. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

39.

KANTOR, Iris. O Terremoto de Lisboa e as teorias sobre a antiguidade do Novo Mundo. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

40.

KANTOR, Iris. Elites brasileiras e historiografia acadêmica lusoamericana: o projeto político da Grande Bahia (1759). 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

41.

KANTOR, Iris. Cultura Intelectual e Historiografia no período colonial (1724-1759): o caso das Academias Brasileiras Esquecidos e Renascidos. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

42.

KANTOR, Iris. Julgar ou narrar: percepções ilustradas sobre o episódio de Inês de Castro na Academia Real de História Portuguesa (1720). 2005. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

43.

KANTOR, Iris. O desencantamento do território brasileiro: memória e identidades nas representações Cartográficas (1750-1850). 2005. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

44.

KANTOR, Iris. Circuitos intelectuais e polémicas historiográficas iberoamericanas no Século das Luzes: o exemplo das academias brasileiras. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

45.

KANTOR, Iris. Política indigenista ilustrada - O Diretório dos Índios do Estado do Grão-Pará. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

46.

KANTOR, Iris. Ciência & Império: trajetórias de Ilustrados Luso-americanos (1750-1822). 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

47.

KANTOR, Iris. A formação da esfera pública e o dirigismo cultural Pombalino. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

48.

KANTOR, Iris. Mesa redonda: Questões de História Ibérica. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

49.

KANTOR, Iris. Polêmicas sobre o Novo Mundo nas Academias Brasileiras (1724-1759). 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

50.

KANTOR, Iris. Território, Festa e Memória em São Paulo Colonial. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

51.

KANTOR, Iris. Do Dilúvio Universal ao Pai Sumé: a memória do esquecimento na historiografia erudita luso-americana (1724-1759). 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

52.

KANTOR, Iris. História e Historiografia Brasileira. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

53.

KANTOR, Iris. Tendências da Historiografia Brasileira. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

54.

KANTOR, Iris. O pensamento ilustrado em colônias: polêmicas historiográficas nas academias luso-americanas (1724-1759). 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

55.

KANTOR, Iris. Literatura e Problemas de Identidade Nacional: o modernismo e a produção historiográfica do período colonial. 2003. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

56.

KANTOR, Iris. A Academia Real de História Portuguesa e a razão de Estado pós-Westfália. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

57.

KANTOR, Iris. A cachaça baiana na dinâmica imperial pombalina: comentário sobre a Notícia Geral de José Antônio Caldas (1759). 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

58.

KANTOR, Iris. Festas e sociabilidade na América Portuguesa: fontes, métodos e abordagens. 2003. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

59.

KANTOR, Iris. Academia Brasílica dos Renascidos: caracterização social e elites ilustradas. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

60.

KANTOR, Iris. A Academia dos Renascidos e os modos de governar a América Portuguesa em meados do século XVIII. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

61.

KANTOR, Iris. Academia Brasílica dos Renascidos: caracterização social e elites ilustradas. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

62.

KANTOR, Iris. A Academia Brasílica dos Renascidos e o projeto de escrever a História Universal da América Portuguesa. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

63.

KANTOR, Iris. O projeto Anos de Formação: uma experiência de ensino. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

64.

KANTOR, Iris. Povoamento e colonização na visão dos historiadores luso-americanos do século XVIII. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

65.

KANTOR, Iris. Comentadora da mesa redonda 'O jogo das diversidades: regiões e Estado na emergência do Estado Nacional brasileiro'. 2001. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

66.

KANTOR, Iris. Os dois lados da Muralha. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

67.

KANTOR, Iris. Mesa Redonda: História no cinema e na televisão. 2000. (Apresentação de Trabalho/Outra).

68.

KANTOR, Iris. Códice Costa Matoso: Projeto Editorial e Tratamento Historiográfico. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

69.

KANTOR, Iris. A literatura das academias no período colonial. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

70.

KANTOR, Iris. O direito metropolitano e a formação da sociedade brasileira. 2000. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

71.

KANTOR, Iris. Festas barrocas em Minas colonial: matrizes de uma cultura política. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

72.

KANTOR, Iris. Ceras, propinas e tecidos na ordem política patrimonial. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

73.

KANTOR, Iris. A transgressão formalizada: entradas episcopais na Capitania de Minas Gerais (1744 e 1748). 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

74.

KANTOR, Iris. Como escrever a história segundo a Academia Real de História Portuguesa. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

75.

KANTOR, Iris. Festas públicas no período colonial: história e historiografia. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

76.

KANTOR, Iris. Entradas episcopais na Capitania de Minas Gerais (1744-1748). 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

77.

KANTOR, Iris. Os sinos de Ribeirão do Carmo: bispos x ouvidores em Minas colonial. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

78.

KANTOR, Iris. As festas públicas e a sociedade mineira colonial. 1997. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

79.

KANTOR, Iris. Códice Costa Matoso e a Historiografia. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

80.

KANTOR, Iris. Vontade de festa nas Minas: A lei e o costume. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

81.

KANTOR, Iris. A rota dos escravos: a montagem do tráfico atlântico. 1997. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

82.

KANTOR, Iris. O luxo dos vassalos mulatos em Minas colonial. 1996. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

83.

KANTOR, Iris. A história da África e o ensino de 1º e 2º graus. 1996. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

84.

KANTOR, Iris. Abordagens do tráfico negreiro em sala de aula. 1996. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

85.

KANTOR, Iris. As festas públicas em Minas Colonial. 1996. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

86.

KANTOR, Iris. O tráfico negreiro nos manuais escolares. 1996. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

87.

KANTOR, Iris. A historiografia do Brasil Colonial: fontes, recortes e problemas. 1995. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

88.

KANTOR, Iris. A mão afro-brasileira de Emanuel Araújo. 1995. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

89.

KANTOR, Iris. Os dois lados do Atlântico: os ciclos do tráfico negreiro. 1994. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

90.

KANTOR, Iris. Da etiqueta ao imposto: os conflitos de jurisdição e a implantação do Bispado de Mariana. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

91.

KANTOR, Iris. A criação do Bispado de Mariana e os conflitos de jurisdição na primeira metade do século XVIII. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

92.

KANTOR, Iris. Festas coloniais: vivências e história. 1994. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

93.

KANTOR, Iris. 1748 - Festas no bispado de Mariana. 1994. (Apresentação de Trabalho/Outra).

94.

KANTOR, Iris. Tiranias da etiqueta nas Minas setecentistas. 1993. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

95.

KANTOR, Iris. As fontes da tristeza tropical em Levi-Strauss. 1992. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

96.

KANTOR, Iris. Narradores do Tempo: memória dos fundadores. 1990. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

97.

KANTOR, Iris. Relatório sobre as atividades do Arquivo Histórico Judaico Brasileiro. 1989. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

1.

ARAUJO, Valde Lopes de ; **KANTOR, Iris** ; MEDEIROS, Bruno Franco .
Apresentação: Plágio à maneira de todos os historiadores. Jundiaí,
2013. (Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

2.

ALGRANTI, L. M. ; FALCON, F. C. ; NEVES, Guilherme Paulo Castagnoli
Pereira das ; **KANTOR, Iris** . 1808; A Corte no Brasil. Niterói, 2010.
(Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.

3.

★ **KANTOR, Iris**; FERLINI, V. L. A. ; BUENO, Beatriz P. Siqueira .
Cartografia de Uma História: exercícios cartomuseográficos e releituras
cosmográficas. São Paulo: IMESP, 2009 (Catálogo).

4.

ALVIM, Francisco ; **KANTOR, Iris** . Marcel Gautherot: Paisagem Moral
e os profetas de Congonhas do Campo. São Paulo, 2009. (Prefácio,
Pós-fácio/Posfácio)>.

5.

KANTOR, Iris. Existe um Iluminismo Português?. São Paulo, 2008.
(Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

6.

SILVA, Luiz Geraldo ; BOSCHI, Caio Cesar ; **KANTOR, Iris** . Oficialato
mecânico e escravidão urbana em Minas Gerais no século XVIII. São
Paulo, 2008. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.

7.

KANTOR, Iris; SOUZA, Laura de Mello e . Família Real no
Brasil: repercussões. São Paulo, 2008. (Prefácio,
Pós-fácio/Apresentação)>.

8.

KANTOR, Iris; PAES, M. H. S. . Cidades Renascentistas. São Paulo:
Atual, 2005 (Coordenação Editorial).

9.

KANTOR, Iris. Ciência & Império: Trajetórias de Ilustrados
Lusoamericanos na Segunda Metade do Século XVIII. São Paulo:
Imprensa Oficial, 2004 (Catálogo).

10.

KANTOR, Iris; PAES, M. H. S. . Cidades pré-hispânicas. Do México e da América Central. São Paulo: Atual, 2004 (Coordenação Editorial).

11.

KANTOR, Iris; PAES, M. H. S. . O modo americano de viver. São Paulo: Atual, 2004 (Coordenação Editorial).

12.

KANTOR, Iris. A criação da América. São Paulo: Atual, 2004 (Coordenação Editorial).

13.

KANTOR, Iris; PAES, M. H. S. . Os jesuítas no Brasil Colonial. São Paulo: Atual, 2003 (Coordenação Editorial).

14.

KANTOR, Iris; MACIEL, Débora A . Escola Livre de Sociologia e Política. São Paulo, 2001. (Prefácio, Pós-facio/Apresentação)>.

15.

KANTOR, Iris. Programa Educacional do projeto Êxodos: Pasta de Materiais Didáticos. São Paulo: Amazonas Images, SESC, BEI, 2000 (Coordenação Editorial).

16.

KANTOR, Iris; FIGUEIREDO, Luciano ; CAMPOS, Maria Verônica . Número Especial da Revista Varia História, nº 21. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 1999 (Coordenação Editorial).

17.

KANTOR, Iris; FIGUEIREDO, Luciano Raposo de Almeida ; CAMPOS, Maria Verônica . Microbiografias: magistrados, governadores, clérigos e sertanistas. Belo Horizonte, 1999. (Prefácio, Pós-facio/Apresentação)>.

18.

KANTOR, Iris. Revista Idéias, nº 27 - A luta contra o racismo na rede escolar. São Paulo: Fundação para o Desenvolvimento da Educação (FDE), 1995 (Coordenação Editorial).

19.

Produção técnica

Assessoria e consultoria

1.

XAVIER,Angela Barreto ; **KANTOR, Iris** . Rituais Públicos no Império Português (1498-1821). 2022.

2.

KANTOR, Iris. Cartographica Brasilis. 2019.

3.

FERNANDES, A. T. C. ; **KANTOR, Iris** ; CRUZ, Milena N. ; PRADO, L. R. ; LEME, G. A. ; SOUZA, J. S. ; LOPES, L. P. ; PACHECO, T. B. N. . As redes comerciais africanas e o estabelecimento do tráfico de escravos nos séculos XVI e XVII. 2019.

4.

KANTOR, Iris. Programa Memória do Mundo da UNESCO. 2018.

5.

FERNANDES, A. T. C. ; **KANTOR, Iris** ; SILVA, M. S. ; SOUSA, C. P. ; LEME, G. A. ; SOUZA, J. S. ; PACHECO, T. B. N. ; LOPES, L. P. ; RABAHIE, J. M. . Europeus na África e o início tráfico Atlântico no século XV. 2018.

6.

KANTOR, Iris. Coleção História e Saúde. 2006.

Processos ou técnicas

1.

KANTOR, Iris; Lirani, Maria de Lourdes Rebucci ; KONDO, R. T. ; Ramirez,David ; Caetano Traina Junior ; Conceição, Maria Imaculada . Biblioteca Digital de Cartografia História. 2010.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1.

KANTOR, Iris; MARQUES, F. ; CARAVIERI, S. . O espaço dos povos originários. 2023. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺

2.

SCHWARTZ, Stuart ; **KANTOR, Iris** ; FEITLER, B. ; Puntoni, Pedro ; SCHLEUMER, F. ; XAVIER, Angela Barreto . Blood and Boundaries: The limits of religious and racial exclusion in early modern Latin America. 2021. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 📺

3.

ALMEIDA, O. T. ; **KANTOR, Iris** . O século dos Prodígios: A Ciência no Portugal da Expansão. 2021. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺

4.

VIEIRA, Maria Augusta C. ; **KANTOR, Iris** ; MEGIANI, Ana Paula T . Ecos de Lazarillo em Quixote: os gêneros mistos em questão. 2021. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 📺

5.

KANTOR, Iris; MEGIANI, Ana Paula T ; FERLINI, V. L. A. ; CUNHA, M. S. ; STUMPF, R. ; PEREZ, J. M. S. . Diálogos sobre o Ensino de História Ibérica. 2021. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 📺

6.

KANTOR, Iris; AGUIAR, J. O. . Entre Historiadores com a Prof.^a Dr.^a Iris Kantor (USP). 2019. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺

7.

KANTOR, Iris; MOTTA, Márcia ; Kury, Lorelai Brilhante ; HELOISA, G. ; DUTRA, E. . História em Roda Vida: Júnia Furtado - trajetória e reflexões originais. 2019. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

8.

KANTOR, Iris; OLIVEIRA, Milena F. ; CURTY, Carla . III Escola de Primavera Intérpretes do Brasil. 2015. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda). 📺

9.

KANTOR, Iris. Livros 102 - Mundo sobre papel. 2014. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺

10.

Redes sociais, websites e blogs

1.

CUSTÓDIO, Vanderli ; GARCIA, Anderson Canale ; PALACIOS, David Ramirez ; BEIER, Rogério ; CRUZ, Milena N. ; FERREIRA, Victor Bertocci ; Kantor, Iris ; **KANTOR, Iris** . Biblioteca de Cartografia Histórica da USP. 2009; Tema: Cartografia histórica. (Rede social).

Demais tipos de produção técnica

1.

KANTOR, Iris; BUENO, Beatriz P. S. ; SANDEVILLE JUNIOR, E. ; SOUSA NETO, M. F. ; TEIXEIRA, D. L. M. . Arqueologia da Paisagem: metodologias em Geo-História e Humanidades Digitais. 2024. .

2.

KANTOR, Iris; MARTINS, R. M. A. ; BUENO, Beatriz P. S. ; SANDEVILLE JUNIOR, E. . Cultura Material e Visual: Humanidades Digitais. 2023. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

3.

KANTOR, Iris; MUHANA, Adma. . Encontros sobre edição de textos, manuscritos e impressos, no acervo da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin. 2021. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

4.

KANTOR, Iris; CRUZ, Milena N. . Visita ao Laboratório de Estudos de Cartografia Histórica e as possibilidades de trabalho com a Cartografia na educação básica. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

5.

Kury, Lorelai Brilhante ; TAVARES, Célia Cristina da Silva ; **KANTOR, Iris** . Bartolomeu Lourenço de Gusmão: o padre inventor. 2011. (Consultoria).

6.

KANTOR, Iris; DORÉ, Andréa Carla . Cartografia & Conhecimento nos Impérios Ibéricos. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

7.

8.

KANTOR, Iris. Consultor "ad hoc" no processo seletivo 2006/2007 do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica. 2006. (Consultoria).

9.

KANTOR, Iris. Disciplina de História do Brasil Colônia. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

10.

KANTOR, Iris. Programa de Especialização de Professores de Ensino Superior (PREPES). 2003. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

11.

KANTOR, Iris. Preparação da sinopse e revisão de texto dos capítulos da minisérie 'A Muralha', de autoria de Maria Adelaide Amaral e Vincent Villari. 2000. (Consultoria).

12.

KANTOR, Iris. Processos Educacionais: Tecnologia e Desenvolvimento. 1999. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

13.

KANTOR, Iris. Notícias biográficas de magistrados, governadores, bispos, clérigos e conselheiros ultramarinos da primeira metade do século XVIII em Minas Gerais. 1999. (Relatório de pesquisa).

14.

KANTOR, Iris. Exposição: O negro na iconografia brasileira do século XIX: a visão europeia. 1998. (Pesquisa).

15.

KANTOR, Iris. Cursos de capacitação dos professores da rede pública estadual. 1994. .

16.

KANTOR, Iris. Exposição: Regards sur le noir dans l'iconographie brésienne du XIXe siècle: une vision européenne. 1990. (Pesquisa).

17.

KANTOR, Iris. Projeto de Memória oral da imigração austríaca, sob coordenação de Susane Worcman. 1990. (Pesquisa).

18.

KANTOR, Iris. Fundo Dr. Alfred Hirschberg: Inventário Sumário. 1989. (Relatório de pesquisa).

Produção artística/cultural

Outras produções artísticas/culturais

1.

Pataca, Ermelinda ; MEGIANI, A. P. T. ; Antunes, Cristina ; **KANTOR, Iris** . Frei Veloso e a Tipografia do Arco do Cego. 2011 (Exposição).

2.

Izarra, Laura ; **KANTOR, Iris** ; MORAES, Antonio Carlos Robert de . A Amazonia na Cartografia Impressa dos séculos XVI ao XIX. 2011 (Exposição).

3.

GERVAISEAU, Henri Arraes de Alencar ; MORETTIN, Eduardo ; **KANTOR, Iris** . Pombal: Entre O Velho Mundo e o Novo. 2006 (Vídeo).

4.

KANTOR, Iris; Lima, William Toledo de ; BUENO, Beatriz P. Siqueira . Mapas em Movimento. 2006 (Vídeo e Exposição).

5.

BUENO, Beatriz P. Siqueira ; FERLINI, V. L. A. ; Pastorello Paulo ; Sodre Joao ; **KANTOR, Iris** . Desenhos do Mundo. 2005 (Vídeo).

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1.

MOURA, D. A. S.; MATOS, L. J. R. S.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Camargo, Aline dos Santos Franco de. Mapeando o mundo: a cartografia de André Homem (1559) e a prática de mapas mundi no século XVI. 2024. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista.

2.

SANTOS, S. R. C.; MAYOR, M. F. S.; **KANTOR, ÍRIS**. Participação em banca de Murilo Silva Batista Carqueijo. Forma teatral da festa de aclamação de D. João IV no Rio de Janeiro (1641). 2024. Dissertação (Mestrado em Artes cênicas) - Escola de Comunicações e Artes da USP.

3.

KANTOR, Iris; MUHANA, Adma.; SOUZA, George E. S.; CARVALHO, Maria do Socorro. Participação em banca de Isabel Scremin da Silva. As voltas do compasso: um estudo retórico da obra espiritual de Alexandre de Gusmão. 2023. Dissertação (Mestrado em Letras (Literatura Portuguesa)) - Universidade de São Paulo.

4.

KANTOR, Iris; GASPARINI, P. F.; CORDIVIOLA, A. A.; MUNOZ, N. S.. Participação em banca de Mariana Hettj Gomes. Autorias do fracasso: uma comparação entre Naufragios, de Alvar Núñez Cabeza de Vaca, e Travels in the interior districts of Africa, de Mungo Park. 2022. Dissertação (Mestrado em Letras (Língua Espanhola e Lit. Espanhola e Hispano-Americ.)) - Universidade de São Paulo.

5.

KANTOR, Iris. Participação em banca de Luciene de Queiroz Pinto. Ensaio sobre o Atlas Vallard: uma concepção singular do mundo em 1547. 2022. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

6.

KANTOR, Iris; LEVY, D. T.; GORENSTEIN, Lina. Participação em banca de Bruna Auad Moreira Seixas. A vigilância inquisitorial da expressão: blasfemadores e propositores heréticos (1591-1595). 2019. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

7.

MONTEIRO, R. N. B.; **KANTOR, Iris**; ARAUJO, A. G. M.. Participação em banca de Fernando Altoé. Da pluma à prensa: trajetória documental e autoria nos panegíricos de João de Barros. 2019. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

8.

RANGEL, Marcio F.; Patata, Ermelinda; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Dannylo de Azevedo. O fazendeiro do Brasil: manuais agrícolas no Brasil colonial em finais do século XVIII. 2018. Dissertação (Mestrado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

9.

MEGIANI, Ana Paula T; **KANTOR, Iris**; VEIGA, Marcos A. L.. Participação em banca de FEIJÓ, Luiz Chaves. Tauromaquia e Identidade: significados sociais e políticos do toureiro a pé na Espanha do século XVIII. 2017. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

10.

KANTOR, Iris; CARDIM, Pedro A. A.; VIEIRA, Maria Augusta C.. Participação em banca de Julian Abascal Sguizzardi Bilbao. A fidalguia universal como questão: Biscaia na monarquia católica (entre o século XV e inícios do XVII). 2017. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

11.

CARVALHO JUNIOR, A. D.; UGARTE, A. S.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de RABELO, Lucas Montalvão. A representação do rio das Amazonas nas cartografia quinhentista entre a tradição e a experiência. 2015. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal do Amazonas.

12.

KANTOR, Iris; Furtado, Junia Ferreira; Puntoni, Pedro. Participação em banca de SCARPARO, Marcelo Kochenborger. A justiça do nosso domínio: a dimensão geopolítica na cultura historiográfica luso-americana da primeira metade do século XVIII. 2015. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

13.

WISSENBACH, M. C. C.; **KANTOR, Iris**; MARINS, P. C. G.. Participação em banca de RIBEIRO, David William Aparecido. Cartografias das relações: as condições da produção intelectual e os percursos da escrita histórica de Jaime Cortesão no Brasil (1940-1957). 2015. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

14.

BICALHO, Maria Fernanda; DAHER, A.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Mariana Thomé Bezzi. Língua portuguesa e missão no império português das Décadas de João de Barros 1552-1563. 2014. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

15.

MACHADO, A. R. A.; BERBEL, M.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SANTOS, Raquel Dani Sobral. A construção do estatuto de cidadão para os índios Grão Pará 1808-1822. 2014. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

16.

FURTADO, Junia Ferreira; RENGER, F. E.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de RODRIGUES, Carmem Marques. Os mapas das pedras brilhantes: a cartografia do Distrito Diamantino 1714-1771. 2014. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.

17.

SANTOS, S. R. C.; TELES, S. F. S.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Mariana França Souto Mayor. Triunfo Eucarístico como forma de teatralidade no Brasil colônia. 2014. Dissertação (Mestrado em Artes Cênicas) - Universidade de São Paulo.

18.

KANTOR, Iris; SCHIAVINATTO, I. L. F.; FREITAS NETO, J. A.. Participação em banca de OSPINA POSSE, May Xue. La Republica Impresa: Cultura de la Imprenta, Opinión Pública y Lenguajes politicas en la invencion de la Republica de Colombia (1821-1827). 2013. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual de Campinas.

19.

Kury, Lorelai Brilhante; Tânia Salgado Pimenta; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de FERREIRA, Gustavo Oliveira. As polêmicas flores: Joaquim Veloso de Miranda e a prática científica nas Minas Setecentistas. 2013. Dissertação (Mestrado em História das Ciências e da Saúde) - Sociedade de Promoção da Casa de Oswaldo Cruz.

20.

MEGIANI, A. P. T.; **KANTOR, Iris**; RENATO Renato. Participação em banca de Lima, Camila Cristina Souza. Arte, técnica e política: a arquitetura régia de Juan de Herrera e o projeto político de Felipe II da Espanha 1572-1597. 2012. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

21.

MUHANA, Adma.; CARVALHO, Maria do Socorro; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de ALEXANDRE, Amanda Azis. O "torpe ismaelita cavalleiro": um estudo sobre a presença dos mouros em Os Lusíadas.. 2011. Dissertação (Mestrado em Língua, Literatura e Cultura Árabe) - Universidade de São Paulo.

22.

COSTA, Maria de Fátima; CANAVARRO, Otavio; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Moraes, Benone da Silva Lopes. Idea Geral de Luiz Albuquerque Pereira de Melo e Cáceres. 2011. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Mato Grosso.

23.

DIAS, Maria Odila Leite da Silva; Torrão Filho, Amilcar; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Reis, Fabio Paiva. A Serra das Esmeraldas: Cartografia, Imaginário e Conflitos territoriais na Capitania do Espírito Santo XVII. 2011. Dissertação (Mestrado em História) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

24.

Monteiro, Rodrigo Bentes; RAMINELLI, Ronald José; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de BARROS, Jeronimo Duque Estrada.. O Rio de Janeiro e a tipografia: o caso de Antonio Isidoro da Fonseca (1747-1750). 2011. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

25.

RAMINELLI, Ronald José; Viana, Larissa; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SILVA, Bruno da.. Negros, Índios e Mestiços nas Crônicas de Pernambuco e São Paulo Setecentista. 2011. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

26.

PIMENTA, João Paulo Garrido; MOREL, Marco; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de LOURENÇO, Jaqueline. Um espelho brasileiro: visões sobre os povos indígenas e a construção de uma simbologia nacional no Brasil (1808-1831). 2010. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

27.

MAGALHÃES, Ana Paula Tavares; **KANTOR, Iris**; OLIVEIRA, Teresa de. Participação em banca de DIAS, Amanda Pereira.. As relações entre cristãos e muçulmanos na península ibérica (IX). 2010. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

28.

ALGRANTI, L. M.; MICELI, Paulo; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SCARATO, Luciane Cristina.. Caminhos e Descaminhos do Ouro nas Minas Gerais: cotidiano, territorialidade e administração. (1733-1783). 2009. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual de Campinas.

29.

MASCARENHAS, Maria José Rapassi; SOUZA, Evergton Sales; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de PESSOTI, Bruno Casseb. Ajustar manuscritos, Convocar Escritores: O Discurso Histórico Institucional no Setecentos Luso-Brasileiro. 2009. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal da Bahia.

30.

VILLALTA, Luiz Carlos; Condé, Mauro; SILVEIRA, Marco Antônio; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Martins, João Paulo. Política e História no Reformismo Ilustrado pombalino (1750-1777). 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.

31.

COSTA, Maria de Fátima; DIENNER, Pablo; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Domingos, Flávia Kurunczi. Matemática a serviço do Império: a trajetória do demarcador Antônio Pires da Silva Pontes Leme (1777-1790). 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Mato Grosso.

32.

De Biasi, Mario; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de NOGUEIRA, Magali Gomes. Suportes e técnicas do conhecimento: a importância da produção do papel na representação cartográfica do mundo, 30 de Setembro, Mestrado, Geografia, 2009. A importância da técnica de produção do papel na representação cartográfica do mundo. 2008. Dissertação (Mestrado em Geografia (Geografia Humana)) - Universidade de São Paulo.

33.

GUIMARAES, M. S.; DAHER, Andrea; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Caldeira, Ana Paula Sampaio. Colecionar, escrever a História: a história de Portugal e de suas possessões na perspectiva do bibliófilo Diogo Barbosa Machado. 2007. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

34.

MACHADO Maria Helena P Toledo; SAFIER, Neil; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de BUVALOVAS, Thais Helena dos Santos. O "Diário da minha Viagem para Filadélfia: Impressões de um ilustrado luso-brasileiro na América 1798-1799. 2007. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade de São Paulo.

35.

BACELLAR, Carlos de Almeida Prado; LONDONO, Fernando; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SANTOS, Patricia Ferreira. Poder & Palavra: Discursos, Contendas e Direito de Padroado em Mariana 1748-1764. 2007. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade de São Paulo.

36.

KANTOR, Iris; NEVES, Guilherme Paulo Castagnoli Pereira das. Participação em banca de Nelson Mendes Cantarino. Ousando saber: José Anastácio da Cunha e as Luzes em Portugal (1744-1787). 2006. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

37.

KANTOR, Iris; SOUZA, Laura de Mello e; BOSCHI, Caio Cesar. Participação em banca de Renata Resende Silva. Entre a ambição e a salvação as almas: a atuação das ordens regulares em Minas Gerais (1696-1759). 2005. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

38.

KANTOR, Iris; SIMAN, Lana Mara de Castro; FURTADO, João Pinto; VILLALTA, Luiz Carlos. Participação em banca de Janice Pereira da Costa. Ensinando a ser cidadão: Memória Nacional, História e Poder no Museu da Inconfidência (1938-1990). 2005. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.

39.

KANTOR, Iris; PRADO, Maria Emília. Participação em banca de Viviane Rodrigues Jorge. Divina Paritinga: a festa e a cidade em uma só bandeira. 2003 - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

40.

KANTOR, Iris; ARRUDA, J. J.; COSTA, Wima Peres. Participação em banca de Laércio Massaru Honda. Um negociante do Reino e sua inserção no mercado colonial (Qualificação). 2002. Dissertação (Mestrado em História Econômica) - Universidade Estadual de Campinas.

Teses de doutorado

1.

MORAES, C. E. M.; **KANTOR, ÍRIS**; BRITO, L.; CALLIPO, D. M.; SILVA, C. C. E.. Participação em banca de Heloísa Viccarí Jugeick Beline. A racionalidade político-poético-retórica nas composições líricas da Academia Brasileira dos Esquecidos. 2024. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Estadual Paulista.

2.

KANTOR, Iris; KURY, L. B.. Participação em banca de José Roberto Silvestre Saiol. Imaginação utópica e ciência demiúrgica na primeira metade do século XIX: conexões França-Brasil. 2024. Tese (Doutorado em História das ciências) - Fundação Oswaldo Cruz.

3.

CALAINHO, Daniela Buono; VAINFAS, R.; TAVARES, Célia Cristina da Silva; REIS, M.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Daniela Buono Calainho. Ensaio sobre o Atlas Vallard: uma concepção singular do mundo em 1547. 2023. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

4.

KANTOR, Iris; Furtado, Junia Ferreira; COSTA, Maria de Fátima; ARAUJO, Renata Klautau M.; BRITO, A. J. I.; ANDRADE, M. R.. Participação em banca de Carmem Marques Rodrigues. PRIMA BRASIL: Diálogos entre Luís Pinto de Sousa Coutinho e William Faden na consolidação cartográfica do Brasil no mapa Colombia Prima or South América (1807). 2022. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.

5.

SOUZA, Laura de Mello e; NOVAIS, F. A.; CARRARA, A. A.; **KANTOR, IRIS**. Participação em banca de Luiz Alberto Ornellas Rezende. Poder local, agentes régios e controle camarário em Vila Rica, 1711-1789. 2020. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

6.

MEGIANI, A. P. T.; CARDIM, Pedro A. A.; RODRIGUEZ, J. M. I.; **KANTOR, IRIS**. Participação em banca de Marcella Fabíola Gouveia Moreira de Miranda. Razão de estado na monarquia hispânica: os debates dos agentes políticos durante a guerra civil-religiosa francesa (1580-1598). 2020. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

7.

KANTOR, Iris; SCHIAVINATTO., I. L.. Participação em banca de Gabriela Berthou de Almeida. Rios de conhecimento: os povos das conquistas nas expedições científicas na Amazônia colonial e na África oriental portuguesa, 1780-1798. 2020. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Estadual de Campinas.

8.

KANTOR, Iris; PASSOS, J. D.; BRITO, E. J. C.; LONDONO, Fernando; WIRTH, L. E.. Participação em banca de Flávio Rey de Carvalho. Entre "Luzes" e "Trevas": o padroado e as origens da reforma pombalina da Universidade de Coimbra. 2019. Tese (Doutorado em Ciências da Religião) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

9.

KANTOR, Iris; MENESES, J. N. C.; HADDAD, Thomas A.S.. Participação em banca de Fátima Eugênio. Saber-fazer em ambiente colonial: as arrematações de obras públicas em Vila do Carmo/ Cidade de Mariana. 2019. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

10.

MEGIANI, Ana Paula T; SCHNEIDER, Alberto L.; ALCIDES, S.; **KANTOR, Iris**; NOVAIS, Fernando Antônio. Participação em banca de Renato Adura Martins. Tradição, modernidade e a história das Américas em Visão do Paraíso. 2017. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

11.

MARCILIO, Maria L.; **KANTOR, Iris**; BONTEMPI JUNIOR, Bruno; ALMEIDA, Renata R.; IVANOV, Andrey. Participação em banca de Angelo Antonio Greco. O ensino religioso nas escolas públicas paulistas (1930 - 1945). 2017. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

12.

Ricupero, Rodrigo; SOUZA, George F. C.; KRAUSE, Thiago N.; **KANTOR, Iris**; NOVAIS, Fernando Antônio. Participação em banca de Thiago Alves Dias. Monopólio indireto: colonização mercantil no norte do estado do Brasil (c. 1710 - c. 1780). 2017. Tese (Doutorado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

13.

BUENO, Beatriz P. Siqueira; MARINS, P. C. G.; **KANTOR, Iris**; Dante Luiz Martins Teixeira; SOUZA NETO, Manoel F.. Participação em banca de Damião Esdras Araujo Arraes. Ecos de um suposto silêncio: paisagem e urbanização dos "certoens" do Norte, c.1666-1820. 2017. Tese (Doutorado em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

14.

REIS FILHO, N. G.; BUENO, Beatriz P. S.; **KANTOR, Iris**; SALGADO, Ivone; MOURA, Denise A. S.. Participação em banca de Catarina Agudo Menezes. Alagoas além do açúcar: diversidade econômica e formação do território no século XVIII. 2017. Tese (Doutorado em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

15.

BELLINI, Lígia; **KANTOR, Iris**; SOUSA, A. P.; MEDICCI, Ana Paula; SOUZA, Evergton S.. Participação em banca de Livia Carvalho Pedro. A Cabeça do Brasil: a Cidade do Salvador e os caminhos da capitalidade na Bahia (1481-1808). 2017. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia.

16.

FONSECA, Maria Augusta B.; ROSA, Rafael Vogt M.; ELEUTERIO, Maria de Lourdes; **KANTOR, Iris**; VITAL, Ariovaldo J.. Participação em banca de Sandro Roberto Maio. Fabulário Oswald de Andrade: memórias de um homem sem profissão. 2017 - USP.

17.

MEIHY, J. C. S. B.; FERNANDEZ, F. H. B.; SANTOS, C. J. F.; AMOROSO, M. R.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Márcia Nunes Maçiel. Tecendo tradições indígenas. 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

18.

MORAES, Antonio Carlos Robert de; DIAS, Maria Odila Leite da Silva; FIGUEIROA, S. F. M.; BOMFIM, P. R. A.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de PALACIOS, David Alejandro Ramirez. A Nueva Geografía de Colombia de Francisco Javier Vergara y Velasco 1901-2. 2015. Tese (Doutorado em Geografia Humana) - Departamento de Geografia FFLCH -USP.

19.

FREITAS, M. V.; REGINA, S. L.; AGUIAR, M. S.; ALCIDES, S.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de ANJOS, Carlos Martins Versiani dos. O movimento arcádico no Brasil setecentista: significado político e

20.

MORAES, Antonio Carlos Robert de; FERREIRA, G. N.; MATTOS, I. R.; SANTOS, L. C. V. G.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de JANKE, Leandro Macedo. Duarte da Ponte Ribeiro: território e territorialidade no Império do Brasil. 2015. Tese (Doutorado em Geografia Humana) - Departamento de Geografia FFLCH -USP.

21.

CEZAR, T.; OLIVEIRA, M. G.; AVILA, A. L.; NICOLAZZI, F.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de VARELLA, Flávia Florentino. Reunindo o passado entre teorias civilizacionais e climáticas: contextos discursivos e linguagens historiográficas que permeiam a History of Brazil de Robert Southey. 2015. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

22.

MEGIANI, Ana Paula T; **KANTOR, Iris**; VILARDAGA, J. C.; ALVIM, M. H.; HADDAD, Thomas A.S.. Participação em banca de OLIVEIRA, Flávia Preto de Godoy. Natureza Peregrina: a fauna e a flora das Índias Ocidentais nas crônicas oficiais hispânicas (1570-1620). 2015. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

23.

GLEZER, Rachel; BUENO, Beatriz P. Siqueira; FERLINI, V. L. A.; **KANTOR, Iris**; MOTTA, Márcia. Participação em banca de RIBEIRO, Fernando Victor Aguiar. Vilas do planalto paulista: a criação de municípios na porção meridional da América Portuguesa (séc. XVI-XVIII). 2015. Tese (Doutorado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

24.

BUENO, Beatriz P. Siqueira; GARCEZ, P. C.; **KANTOR, Iris**; AZEVEDO, E. F. C.; LEFEVRE, J. E. A.. Participação em banca de CAPONERO, Maria Cristina. Festas paulistas em perspectiva histórica de longa duração 1711-1935. 2014. Tese (Doutorado em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

25.

TONI, F. C.; SILVA, L. R.; VIDEIRA JR, M. R.; CARDOSO, A. L. C. D.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de FRESCA, Camila Ventura. Luz e sombra: música e política na trajetória de Manoel Joaquim de Macedo 1845-1925. 2014. Tese (Doutorado em Música) - Departamento de Música - ECA.

26.

CAVENAGHI, A. J.; SILVA, M.; BASSANI, J.; PEIXOTO, F. A.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de MESQUITA, Andre Luiz. Mapas dissidentes. Proposições sobre um mundo em crise 1960-2010. 2014.

27.

BACELLAR, Carlos de Almeida Prado; VENANCIO, Renato Pinto; Souza, Laura de Mello e; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SANTOS, Patricia Ferreira dos. Carentes de Justiça: juizes seculares e eclesiásticos Minas Gerais 1746-1793. 2013. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

28.

FERLINI, V. L. A.; FIGUEIREDO, Luciano Raposo de Almeida; NOVAIS, Fernando Antônio; GUIMARAES, Carlos Gabriel; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de VALIM, Patricia. Corporação dos enteados: tensão, constestação e negociação política na Conjuração Baiana de 1798. 2013. Tese (Doutorado em Historia Economica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

29.

NOVINSKY, Anita; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de RAPHANELLI, Noely Zuleica. D. Pedro II: vínculos com o judaísmo. 2013. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

30.

BOSCHI, Caio Cesar; CALAINHO, Daniela Buono; SOUZA, Evergton Sales; SOUZA, Laura de Mello e; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de RODRIGUES, Aldair Carlos. Poder Eclesiástico e Inquisição no século XVIII luso-brasileiro: agentes, carreiras e mecanismos de promoção social. 2012. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

31.

SOUZA, Laura de Mello e; NOVAIS, Fernando Antônio; LESSA Renato; EDUARDO, F. J. C.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de RODRIGUES, Rui Luis. Entre o dito e o maldito: humanismo erasmiano, ortodoxia e heresia nos processos de confessionalização do Ocidente 1530-1685. 2012. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

32.

NEUMANN, E. S.; MACEDO, J. R.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SANTOS, Luciana Lopes dos. A Madre Fundadora e os Libros: Santidade e Cultura Escrita no Siglo de Oro Espanhol. 2012. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

33.

DUPRAT, Regis; MACHADO NETO, Diósnio; Souza, Rodolfo Nogueira Coelho; NOGUEIRA, Lenita; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de CAVALCANTI, Jairo José Botelho. Luiz Heitor Corrêa de Azevedo na Historiografia Musical Brasileira: História, Ideologia e Sociabilidade. 2011. Tese (Doutorado em Música) - Departamento de Música - ECA.

34.

NOVINSKY, Anita; GORENSTEIN, Lina; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de GABRIEL, Maria Alice Ribeiro. Os Judeus Através das Cartas e Sermões do Padre Antonio Vieira. 2011. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

35.

MUHANA, Adma.; Kossovicht, Leon; **KANTOR, Iris**; CARVALHO, Maria do Socorro; DORÉ, Andréa Carla. Participação em banca de BONILHA, Alexandre da Cruz.. Manuel de Faria e Sousa, Historiador. 2011. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade de São Paulo.

36.

PUNTONI, P.; GONÇALVES, Andrea Lisly; LOPES, José Reinaldo Lima; BICALHO, Maria Fernanda; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Teixeira, Maria Lucia Resende Chaves. As Cartas de Seguro: de Portugal para o Brasil Colônia- Processos Crimes das Minas Gerais 1769-1831. 2011. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.

37.

ALFONSO-GOLDFARB, Ana M.; FERRAZ, Marcia; GALINDO, Marcos; PRIVEN, Silvia; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SOUZA, Elaine Pereira.. Ciência de interface: problemas desafios e estudo de caso. 2010. Tese (Doutorado em História da Ciência) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

38.

RAMINELLI, Ronald José; FRAGOSO, João Luis Ribeiro; CONSENTINO, Francisco; **KANTOR, Iris**; MONTEIRO, Nuno Gonçalo. Participação em banca de RIBEIRO, Monica da Silva. A administração de Gomes Freire de Andrada, Rio de Janeiro e Centro Sul 1748-1763. 2010. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

39.

SEGAWA, Hugo; BUENO, Beatriz P. Siqueira; ARAUJO, Renata Malcher; MAX, Murilo; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de DERNTL, Maria Fernanda.. Método e Arte: Criação urbana e organização territorial da Capitania de São Paulo, (1765-1811). 2010. Tese (Doutorado em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

40.

ARRUDA, J. J.; FERLINI, V. L. A.; SILVA, Lígia Osório; COSTA, Hernani Maia; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de

Zero,Arethuza Helena. Escravidão e Liberdade: As Alforrias em Campinas no Século XIX (1830-1888). 2009. Tese (Doutorado em História Econômica) - Universidade Estadual de Campinas.

41.

BICALHO, Maria Fernanda; FIGUEIREDO, Luciano; ROMEIRO, Adriana; RAMINELLI, Ronald José; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de PEREIRA, Marco Aurélio de Paula. Vivendo entre Cafres: vida e política do Conde de Assumar no Ultramar, 1688-1756. 2009. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

42.

PUNTONI, P.; NOVAIS, Fernando Antônio; FALCON, F. C.; FIGUEIREDO, Luciano Raposo de Almeida; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de TUNA, Gustavo Henrique. Silva Alvarenga - representante das Luzes na América Portuguesa. 2009. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

43.

Bellotto, Heloisa; GLEZER, Rachel; WEHLING, Arno; **KANTOR, Iris**; GUIMARAES, José Augusto Chaves. Participação em banca de NEVES, Cylaine Maria. A retrospectiva histórica do direito natural às portas do campo jurídico e a organicidade dos documentos do Tribunal da Relação do Rio de Janeiro 1751-1808. 2009. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

44.

ZANI NETO, Amílcar; FICARELLI, Mário; VOLPE, Mária Alice; Souza, Rodolfo Nogueira Coelho; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Machado Neto, Diósnio. Administrando a Festa: Música e Iluminismo no Brasil Colonial. 2008. Tese (Doutorado em Música) - Universidade de São Paulo.

45.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da; BACELLAR, Carlos de Almeida Prado; ALGRANTI, L. M.; TONI, Flávia; ANASTÁSIA, Carla Maria Junho; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Claudia Aparecida Polastre. A Música na Cidade de São Paulo. 2008. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

46.

ALGRANTI, L. M.; SILVA, Lígia Osóriol; Mariutti, Eduardo; NOVAES, F. A.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Joely Aparecida Ungaretti Pinheiro. Conflitos entre Jesuítas e Colonos na América Portuguesa 1640-1700. 2007. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual de Campinas.

47.

KANTOR, Iris; GALLI, Sidinei; USARSKI, Frank; COSTA, Milton Carlos; ANDRADE FILHO, Ruy de Oliveira. Participação em banca de José Artur Teixeira Gonçalves. Transmutação social: a trajetória do Padre do Ouro na corte (Lisboa, 1557). 2006. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

48.

KANTOR, Iris; FERLINI, V. L. A.; BOSCHI, Caio Cesar; SOUSA, A. P.; NOVAIS, Fernando Antônio. Participação em banca de Mária Fátima de Melo Toledo. Desolado sertão - a colonização portuguesa do sertão da Bahia - 1654-1702. 2006. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.

49.

KANTOR, Iris; FURTADO, Junia Ferreira; VILLALTA, Luiz Carlos; ANASTASIA, Carla Maria Junho; BOTELHO, Tarcísio Rodrigues. Participação em banca de Leandro Pena Catão. Sacrílegas palavras: inconfidência e presença jesuítica nas Minas Gerais durante o período pombalino. 2005. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.

50.

KANTOR, Iris; HERMANN, J.; GUIMARAES, M. S.; FLORENZANO, M.; FALCON, F. C.. Participação em banca de Ricardo de Oliveira. Pela graça do Rei: um estudo sobre o valimento no Antigo Regime Ibérico. O caso de Alexandre de Gusmão. 2004. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Qualificações de Doutorado

1.

KANTOR, Iris; Kury, Lorelai Brilhante; KODAMA, Kaori. Participação em banca de Rebeca Capozzi. Os animais e o conhecimento biogeográfico: de identificadores de lugares a alegorias identitárias das Américas (1500-1750). 2023. Exame de qualificação (Doutorando em História das Ciências) - Fundação Oswaldo Cruz.

2.

KANTOR, Iris; HEIZER, A.; BARBUY, H. M. S.. Participação em banca de Gustavo Maciel Sousa. O negócio das orquídeas horticultura de luxo, comércio de flores, e a dispersão da flora brasileira na Europa. 1810-1914. 2023. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

3.

SANTOS, S. R. C.; AZEVEDO, E. F. C.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Mariana França Soutto Mayor. A produção teatral da casa da ópera de Vila Rica (1769 - 1793). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Artes Cênicas) - Escola de Comunicações e Artes da USP.

4.

MELLO, S. L.; ALGRANTI, L. M.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de OLIVEIRA, Tânia Biazioli de. A quebra entre o passado e o futuro na comida caipira. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Psicologia Social) - USP.

5.

LANNA, Ana Lúcia Duarte; RENATO Renato; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SANTOS, Amália Cristovão dos. A expulsão do sertão: os paulistas em marcha contra o oeste. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

6.

BUENO, Beatriz P. Siqueira; GARCEZ, P. C.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de ARRAES, Damião Esdras Araújo. Paisagem e organização dos Certões das Capitâneas do Norte e do Estado do Maranhã 1671-1821. 2015. Exame de qualificação (Doutorando em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

7.

REIS FILHO, N. G.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de MENEZES, Catarina Águdo. Estudos da Urbanização de Alagoas no século XVIII. 2015. Exame de qualificação (Doutorando em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

8.

MORAES, Antonio Carlos Robert de; FERNANDES, M. S.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de MARTINELLO, André Souza. Integração (do Oeste) catarinense: Do Sertão ao Território Federal do Iguaçú. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em Geografia) - USP.

9.

OLIVA, J. T.; TONI, Flavia; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de MENDES, Thiago Macedo. O circuito comunitário da Festa do Divino em Brotas de Macaúbas. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em Instituto de Estudos Brasileiros) - USP.

10.

Kury, Lorelai Brilhante; EDLER, F. C.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de FREITAS, Ricardo Cabral de. O sentidos e as ideias: a trajetória de Francisco de Mello e Franco 1757-1822. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em Ciências da Saúde) - Fundação Oswaldo Cruz.

11.

Kury, Lorelai Brilhante; HELOISA, G.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de ALMEIRA, Danielle Sanches. A Ciência e as Plantas: Os

12.

FERNANDES, M. S.; BUENO, Beatriz P. Siqueira; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de ALBUQUERQUE, Ana Maria de. Territórios em disputa: a formação territorial do Ceará entre os anos de 1760-1850. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em Geografia (Geografia Humana)) - Universidade de São Paulo.

13.

MORAES, Antonio Carlos Robert de; DIAS, Maria Odila Leite da Silva; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de JANKE, Leandro Macedo. Território e territorialidade no Império do Brasil. 2013. Exame de qualificação (Doutorando em Geografia) - Departamento de História - FFLCH/USP.

14.

NOVINSKY, Anita; FERREIRA, Jerusa Pires; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de LEVY, Daniela Tonello. O papel das Minas do Brasil no contexto mundial do século XVIII: cristãos novos e diamantes. 2012. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

15.

CESAR, T.; NICOLAZZI, F.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de VARELLA, Flavia Florentino. Reunindo Passado: erudição e narrativa na History of Brazil de Robert Southey. 2012. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

16.

FLORENZANO, M.; SOUZA, Laura de Mello e; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de RODRIGES, Rui Luis. Humanismo erasmiano: ortodoxia e heresia no processo de confessionalização do ocidente. 2011. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

17.

MONTEIRO, John; PUNTONI, P.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de CARVALHO, Francimar Alex Lopes. Fronteira e Colonialismo: povos indígenas e a expansão dos impérios ibéricos nos vales dos rios Guaporé e Paraguai 1750-1800. 2010. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

18.

PUNTONI, P.; SLEMIAN, Andrea; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de TEIXEIRA, Maria Lucia Resende Chaves. Serviço de sua Majestade, segredo à Justiça e direito às partes. 2010. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

19.

NOGUEIRA, Carlos Roberto Figueiredo; MEGIANI, Ana Paula T; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de VEIGA, Marco Antonio Lopes. Sob a capa negra: necromancia, curadeirismo e praticas mágicas de homens em Aragão. 2010. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

20.

BACELLAR, Carlos de Almeida Prado; LONDONO, Fernando; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SANTOS, Patricia Ferreira dos.. Carentes de justiça: juizes seculares e eclesiásticos na ?confusão de latrocínios? nas Minas (1748-1793). 2010. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

21.

NOVINSKY, Anita; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de GABRIEL, Maria Alice Ribeiro.. Os Judeus através das cartas e sermões do padre Antônio Vieira.. 2010. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

22.

SEGAWA, Hugo; BUENO, Beatriz P. Siqueira; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de DERNTL, Maria Fernanda. Método e Arte: criação urbana de São Paulo, 1765-1822. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em História Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

23.

FALBEL, Nachman; MAGALHÃES, Ana Paula Tavares; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de POLL, Maria Carmen Martiano Van der. A espiritualidade de Hildegard von Bingen. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

24.

DUPRAT, Regis; MACHADO NETO, Diósnio; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de CAVALCANTI, Jairo Botelho. Luiz Heitor: um estudo musicológico em Música e Músicos. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em Música) - Escola de Comunicações e Artes da USP.

25.

MONTEIRO, John; PUNTONI, P.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Sposito, Fernanda. Indígenas de Sao Vicente ao Paraguai. Nos caminhos da colonização ibérica. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Universidade de São Paulo.

26.

PUNTONI, P.; NOVAIS, Fernando Antônio; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Gustavo Henrique Tuna. Silva Alvarenga: representante

das Luzes na América Portuguesa ?. 2008. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

27.

SOUZA, Laura de Mello e; MORAES, Antonio Carlos Robert de; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Santos, Márcio Roberto Alves dos.. Fronteiras do sertão baiano - 1640-1750. 2008. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

28.

MESGRAVIS, Laime; SOUZA, Laura de Mello e; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de SILVA FILHO, Geraldo. Estrutura, atuação e representatividade das câmaras municipais na capitania de Minas Gerais, 1711-1808. 2007. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Universidade de São Paulo.

Qualificações de Mestrado

1.

TORRAO FILHO, A.; SCHNEIDER, Alberto L.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Bruno Vicentini Carneio Ewbank Castella. Entre a Cruz e a Crítica: A Historiografia e o Tempo nas escritas da Academia Basílica dos Esquecidos (1724-19725). 2024. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

2.

KANTOR, Iris; AGNOLIN, A.. Participação em banca de João Vitor Guimarães Braga da Silva. Encontros e Desencontros: o cotidiano dos aldeamentos jesuíticos na Amazônia Colonial (1661-1701). 2023. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

3.

KANTOR, Iris; MAYOR, M. F. S.; SANTOS, S. R. C.. Participação em banca de Murilo Silva Batista Carqueijo. Forma teatral da festa de aclamação de D. João IV no Rio de Janeiro (1641). 2023. Exame de qualificação (Mestrando em Artes cênicas) - Escola de Comunicações e Artes da USP.

4.

KANTOR, Iris; FERLINI, V. L. A.. Participação em banca de Anderson Cirino da Silva. O Pensamento Econômico e Liberal de José Ferreira Borges no Período Conturbado da História de Portugal, 1818 a 1834. 2023. Exame de qualificação (Mestrando em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

5.

KANTOR, Iris; MUHANA, Adma.. Participação em banca de Isabel Scremin da Silva. Estudo da obra de Alexandre de Gusmão. 2021. Exame de qualificação (Mestrando em Letras (Literatura Portuguesa)) - Universidade de São Paulo.

6.

KANTOR, Iris. Participação em banca de Elissa Pereira dos Santos. Mobilidades mercantis entre cristãos novos: Rio de Janeiro (1650-1773). 2019. Exame de qualificação (Mestrando em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

7.

Ricupero, Rodrigo; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de Leandro Napoleão Caetano de Oliveira. ?Dicionário Commercial? de Alberto Jacqueri de Sales. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

8.

HADDAD, Thomas A.S.; **KANTOR, Iris**; Pataca, Ermelinda. Participação em banca de Otavio Crozoletti Costa. Ciência e Poder no Império Português: uma análise prosopográfica da trajetória de cinco astrônomos demarcadores de limites do século XVIII. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Estudos Culturais) - Escola de Artes, Ciências e Humanidades da USP.

9.

Feitler, Bruno; **KANTOR, Iris**; SLEMIAN, Andrea. Participação em banca de BRITTO, Michelle Carolina de. Ratione Personae et Ratione Materiae: o tribunal episcopal e a jurisdição eclesiástica paulista (1747-1772). 2016. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Universidade Federal de São Paulo.

10.

Dante Luiz Martins Teixeira; Ricupero, Rodrigo; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de AZEVEDO, Dannylo de. O Fazendeiro do Brasil: Páginas de um pensamento diretivo no renovado Sistema Colonial do Atlântico português do século XVIII. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP.

11.

PALMEIRA, M. S.; WISSEMBACK, M. C.; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de RIBEIRO, David William Aparecido. Cartografia das relações: A escrita histórica de Jaime Cortesão. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

12.

MEGIANI, Ana Paula T; Souza, Laura de Mello e; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de PAULA, Daniel Carvalho. Dicionário das Antiguidades de Portugal: história de um livro inédito. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

13.

KANTOR, Iris; BERBEL, M.; MACHADO, A.. Participação em banca de SANTOS, Raquel Dani Sobral. Surdas Tensões: A construção da cidadania indígena no Grão Pará 1811-1822. 2012. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP.

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1.

KANTOR, Iris; BUARQUE, Virginia. Participação em banca de LACERDA Giorgio. A linguagem do providencialismo na historiografia do Brasil Joanino. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em ESTADO, Sociedade e REGIAO) - Universidade Federal de Ouro Preto.

2.

Bellotto, Heloisa; **KANTOR, Iris**. Participação em banca de João Martins Rodrigues Neto. Inventário do Acervo Fotográfico da Congregação dos religiosos de Notre Dame do Sion. 2009. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Curso de Especialização em Organização de Arquivos) - Universidade de São Paulo.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1.

KANTOR, Iris. Participação em banca de Maria Clara Vieira Jacheta. A Academia dos Felizes e o Movimento Acadêmico no Brasil, século XVIII: Análise Historiográfica e Possibilidades de Investigação Histórica. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Universidade Estadual de Campinas.

2.

KANTOR, Iris. Participação em banca de Gilvanildo Oliveira Avelino. Mito e Utopia: a realidade do sonho em velhos militantes anarquistas. 1999. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Sociologia) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo.

3.

KANTOR, Iris. Participação em banca de Consuelita Rosário da Silva Freitas. Museus, indústria cultural e cultura de consumo: o Museu de Arte de São Paulo (MASP). 1999. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Sociologia) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo.

4.

KANTOR, Iris. Participação em banca de Marcelo Araújo.O Casamento, de Néelson Rodrigues. 1997. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Sociologia) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo.

Outros tipos

1.

KANTOR, Iris; SOUZA, Laura de Mello e; MEGIANI, Ana Paula T. Participação em banca de Denise Maria de Almeida. Entre o êxtase e a possessão: a ambigüidade amorosa no Universo lusobrasileiro. 2005. Outra participação, Departamento de História - FFLCH/USP.

2.

KANTOR, Iris; HERNANDEZ, Leila Maria Gonçalves Leite; MACEDO, Tânia Celestino de. Participação em banca de Paulo Manuel Pulido Garcia Zilhão. Henrique Galvão: os paradoxos do discurso e da prática política sobre o 3º Império Português. Administrador e romancista: ação política e escrita ficcional no 3º Império. 2005. Outra participação, Departamento de História - FFLCH/USP.

3.

KANTOR, Iris; JANCOSO, Istvan. Participação em banca de Lino de Almeida Cardoso. A Ópera em crise: as práticas musicais no Rio de Janeiro. 2004. Outra participação, Departamento de História - FFLCH/USP.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1.

KANTOR, Iris; PALMEIRA, M. S.; SOUZA, M. L. E.; MATTOS, R. A.. Concurso para Docente do Magistério Superior (História da África). 2024. Departamento de História - FFLCH/USP.

2.

KANTOR, Iris; NEMI, Ana Lucia; SANTOS, Margareth. Concurso para Docente do Magistério Superior (História Ibérica). 2022. Departamento de História - FFLCH/USP.

3.

KANTOR, Iris. Júri do Prémio CITCEM/Afrontamentos. 2021. Universidade de São Paulo.

4.

MASCARENHAS, Maria José R.; Ricupero, Rodrigo; Kantor, Iris; **KANTOR, Iris**. História do Brasil Colonial: Economia e Sociedade. 2013. Universidade Federal da Bahia.

5.

SECCO, Lincoln; BICALHO, Maria Fernanda; NEMI, Ana Lucia; BARBOSA FILHO, Ruben; **KANTOR, Iris**. Cargo Professor Doutor RDIDP História Ibérica. 2009. Departamento de História - FFLCH/USP.

6.

LIMA, Luis Filipe Silverio; COSTA, Wima Peres; DORÉ, Andréa Carla; RAMINELLI, Ronald José; **KANTOR, Iris**. Prof. Adjunto História Moderna. 2009. Universidade Federal de São Paulo - campus Guarulh.

7.

GERVAISEAU, Henri Arraes de Alencar; MONTERO, Paula; HAMBURGER, Esther; MACHADO Jr, Rubens (pres.); FREIRE, Marcus; **KANTOR, Iris**. Efetivação no cargo de Professor Doutor na ECA-USP (História do Documentário). 2008. Universidade de São Paulo.

8.

JESUS, Ronaldo Pereira de; NASCIMENTO, Alvaro Pereira de; **KANTOR, Iris**. Professor Adjunto História Moderna e Contemporânea, nível I. 2008. Universidade Federal de Ouro Preto.

9.

KANTOR, Iris; FERLINI, V. L. A.. Concurso para Docente do Magistério Superior (História do Império Português). 2006. Universidade Federal do Recôncavo da Bahia.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

Congresso Internacional ?Portugal da Ditadura à Democracia: História, Cultura e Memória?. Pensar Portugal, Pensar o Brasil, Pensar História: João Lúcio de Azevedo e Jaime Cortesão. 2024. (Congresso).

2.

II Seminário Internacional: DINÂMICAS IMPERIAIS, CIRCULAÇÃO E TRAJETÓRIAS NO MUNDO IBERO-AMERICANO. Comunicação interna e o governo à distância. 2024. (Seminário).

3.

Workshop "Portulanos como fonte para a história das práticas cartográficas e do comércio Atlântico".Portulanos como fonte para a história das práticas cartográficas e do comércio Atlântico. 2024. (Oficina).

4.

X Simposio Iberoamericano de Historia de la Cartografia.A formação das mapotecas coloniais brasileiras: as redes tecidas pelo Itamaraty entre 1828 e 1903. 2024. (Simpósio).

5.

Guardar, archivar y coleccionar mapas en América Latina - agentes, trayectorias, efectos.Mapotecas brasileiras e a partilha do território: acumulação e apropriação. 2023. (Outra).

6.

I Seminário Brasileira Afro-Asiática: arquivos, acervos e fontes.A cartografia do Índico e do Atlântico Sul na época da Independência do Brasil. 2023. (Seminário).

7.

Jornada Internacional: Teatro & Escravidão: Nexos, Elipses e Inadequações.Academias coloniais, performance e anti-iluminismo das elites. 2023. (Outra).

8.

Seminário BBM 10 anos: uma biblioteca viva.Mediação da mesa-redonda Pesquisa com obras raras na BBM. 2023. (Seminário).

9.

II Seminário Internacional Brasileira, Brasileiras: colecionismo, bibliotecas, pesquisa e identidades nacionais.Das mapotecas físicas às cartotecas digitais: brasileiras cartográficas. 2022. (Seminário).

10.

Learning Places, TechNetEMPIRE International Conference. A Luso-Brazilian cartographer in the era of constitutional revolutions: José Fernandes Portugal. 2022. (Congresso).

11.

Oficinas de Investigação CITCEM FLUP 2021/22.Roteiros náuticos, cartas geográficas e portos negreiros, séculos XVIII e XIX. 2022. (Oficina).

12.

Semana Franco-Uspiana de Cooperação Científica. Debatedora na conferência "Rever/Reler Debret", proferida por Jacques Leenhardt (EHESS). 2022. (Outra).

13.

Seminário internacional Ciência Saúde e Ambiente: independências do Brasil? Módulo 2 - A construção do território independente. Demarcações, fronteiras e identidades do Brasil. 2022. (Seminário).

14.

El Asiento y la trata transatlántica de africanos esclavizados (circa 1580-1750). Redes mercantiles y conectores transnacionales. Derroteros y cartografía en la disputa por el asiento de los negros (1595-1713). 2021. (Congresso).

15.

Seminário Produzir, acumular e transmitir conhecimento no Império Português: práticas e objetos séculos XVI ao XIX. Roteiros Náuticos, cartografia e tráfico negreiro (1750-1836). 2021. (Seminário).

16.

XIX Internacional Reunion for the History of Nautical Science - Magellan, Elcano, the Circumnavigations and the Great Oceanic Explorations. Guerra e Paz na cartografia do Atlântico Sul: cosmopolitismo científico e moeda geopolítica, 1763-1825. 2021. (Encontro).

17.

XIX Internacional Reunion for the History of Nautical Science - Magellan, Elcano, the Circumnavigations and the Great Oceanic Explorations. Cartography, knowledge and propaganda. 2021. (Encontro).

18.

Amazonia Cartográfica. Tierras calientes, paraísos ignotos y discursos geográficos. La disputa imperial y el control del espacio amazónico. 2020. (Encontro).

19.

V Simpósio ISHMAP. The New Lusitania Geographical Map: representation of urban and commercial networks (1797). 2020. (Simpósio).

20.

1º Congresso Internacional Sertões e Sociabilidades: entre lugares, culturas e Saberes. Como escrever a história natural dos sertões: cartografia e o pensamento geográfico nas obras dos naturalistas estrangeiros (1817-1854). 2019. (Congresso).

21.

2º Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado.Formações e Reconstruções do Território. 2019. (Seminário).

22.

21 anos da Divisão de Cartografia da Biblioteca Nacional: comemorando entre amigos.21 anos da Divisão de Cartografia da Biblioteca Nacional: comemorando entre amigos. 2019. (Encontro).

23.

3º Encontro da Rede de História do Direito - Viver radicalmente: Antonio Manuel Hespanha e os saberes esclarecidos, plurais, complexos e críticos.No além mar: o modelo político do império colonial português e as identidades mestiças do "império sombra". 2019. (Encontro).

24.

Áfricas Contemporâneas: do continente às diásporas ? pensar o universal a partir de arquivos afro-diaspóricos.Africas extemporâneas: cartografia da Africa nos acervos do Instituto de Estudos Brasileiros (IEB-USP). 2019. (Encontro).

25.

From Bavaria/Germany to São Paulo/Brazil: the making of science, arts, and knowledge in an entanglement perspective.Entanglement and transfer of ideas, knowledge and concepts. 2019. (Outra).

26.

From Bavaria/Germany to São Paulo/Brazil: the making of science, arts, and knowledge in an entanglement perspective.German Statistical Cartography in the Formation of Brazilian geologists and mines engineers (1822-1922). 2019. (Outra).

27.

III Seminário Nacional Fontes Documentais e Pesquisa Histórica: Cultura, Poder, Sociedade e Identidade.Solenidade de Encerramento. 2019. (Seminário).

28.

IV Encontro Internacional "Bibliotecas, livrarias, arquivos: circulação letrada nos séculos XVI-XVIII ? espaço lusófono?. República das Letras Brasileiras?! As contradições do cosmopolitismo erudito em contexto colonial (1759). 2019. (Encontro).

29.

I Workshop "Como estudar os Rituais Públicos no Império Português?". Espacialidades pretéritas nos espaços públicos: os relatos episcopais no século XVIII. 2019. (Outra).

30.

Seminário Internacional Museu Paulista e as memórias das narrativas de Aimé-Adrien Taunay e Hercule Florence. Itinerários, mapas e diário de viagem na configuração das expedições de Hercule Florence. 2019. (Seminário).

31.

Sessão em homenagem ao centenário de nascimento da sócia benemérita Isa Adonias. Sessão em homenagem ao centenário de nascimento da sócia benemérita Isa Adonias. 2019. (Encontro).

32.

Sessão em homenagem ao centenário de nascimento da sócia benemérita Isa Adonias. Sessão em homenagem ao centenário de nascimento da sócia benemérita Isa Adonias. 2019. (Encontro).

33.

4º Simpósio Internacional da Rede Brasileira de História Pública e 5ª Conferência Anual da Federação Internacional de História Pública. Publicar História, publicar História pública. 2018. (Simpósio).

34.

A tradição luso-brasileira e cartografia dos naturalistas estrangeiros: 1808-1850. A tradição luso-brasileira e cartografia dos naturalistas estrangeiros: 1808-1850. 2018. (Seminário).

35.

Ciclo de Seminários: Novas Perspectivas em História Moderna. Instituto Universitário de Lisboa/ISCTE-IUL. Cartografias do trato negreiro (1763-1815). 2018. (Seminário).

36.

X Congresso Brasileiro de História do Direito. Cartografia e petições territoriais no Brasil: do regime das sesmarias à propriedade privada (1769 - 1850). 2018. (Congresso).

37.

XVIII Reunião Internacional de História Náutica. Cartografia portuária e roteiros de navegação na era das Revoluções Atlânticas (1776-1825): repertórios e controvérsias. 2018. (Encontro).

38.

Jornada de Estudos ?Viagens ao Brasil: a construção do país em textos e imagens?. Mensurar o Brasil: Cartografia, Estatística e Pensamento Geográfico Entre 1808-1850. 2017. (Outra).

39.

Seminários de História do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa ICS-ULisboa. A nação imaginada na cartografia luso-brasileira: lugares da memória geográfica 1750-1945. 2017. (Seminário).

40.

VIII Seminario Internacional de Máster y Doctorado - Formas de construcción y representación del discurso histórico. La evidencia toponímica en la cartografía histórica luso-brasileña: transfiguraciones lingüísticas, información geográfica e performance geopolítica (siglos XVII - XX). 2017. (Simpósio).

41.

XXIX Simpósio Nacional de História - Contra os preconceitos: História e Democracia (ANPUH - Brasil). Diálogo Contemporâneo: Caminhos da pesquisa sobre América Portuguesa: perspectivas e desafios. Participantes da mesa redonda: KANTOR, Iris; BICALHO, Maria Fernanda; FURTADO, Junia F.. 2017. (Simpósio).

42.

6º Simposio IberoAmericano de Historia de la Cartografia. Fronteras y territorios en el margen II. 2016. (Simpósio).

43.

6º Simposio IberoAmericano de Historia de la Cartografía. As representações da Atlântico Sul na cartografia brasileira: cartógrafos baianos e as dinâmicas espaciais do trato negreiro na passagem do século XVIII-XIX. 2016. (Simpósio).

44.

III Simpósio ISHMAP - Encounters and Translations: Mapping and Writing the Waters of the World. Cartography representations of the South Atlantic in the luso-brazilian cartography: cartographers and spatial dynamics in the slave trade XVIII-XIX. 2016. (Simpósio).

45.

Índios no Brasil - vida, cultura e morte.O nome dos lugares e a memória geográfica: a presença indígena na prática cartográfica colonial. 2015. (Seminário).

46.

Índios no Brasil - vida, cultura e morte.Imagens, História e Memória. 2015. (Seminário).

47.

American Historical Association. Reforming Cartographies in Enlightenment Latin American. 2014. (Congresso).

48.

Colóquio Cultura e Educação na América Portuguesa. Guia de Caminhantes: representações da capitania de Minas Gerais 1817. 2014. (Congresso).

49.

La formación de espacios jurídicos iberoamericanos (s. XVI-XIX) Actores, artefactos e ideas.O uti possidetis na cartografia luso-brasileira: diplomacia e toponímia. 2014. (Seminário).

50.

Maps and Society.Portable Empires; atlases and the spatial projection of the iberian empires 1776-1825. 2014. (Seminário).

51.

Simpósio Ibero-americano de História de la Cartografia. Império Portátil: projeções espaciais do Atlântico lusitano na era das revoluções. 2014. (Congresso).

52.

Encontro às Quintas Feiras (FIOCRUZ).A cartografia da Independência: identidade e memória territorial". 2011. (Seminário).

53.

Formas e representações do Império: ciência, tecnologia e política - séculos XVI ao XIX.A cartografia vivida versus a cartografia militar: representações do Brasil em 1817. 2011. (Seminário).

54.

55.

II Seminário de História Social (UERJ - Sao Gonçalo).Representações do Brasil na Passagem do Século XVIII ao XIX. 2011. (Seminário).

56.

O Antigo Regime em Debate (UESB).O Brasil visto da Bahia: cartografia e memória territorial. 2011. (Oficina).

57.

Semana de História: Fronteira, Cultura e Poder (UNEMAT).Representações do Brasil na Passagem do Século XVIII ao XIX. 2011. (Simpósio).

58.

Seminário do Meio Dia - História da Ciencia (PUC).Representações e contra-representações do Brasil em 1817. 2011. (Oficina).

59.

XXVI Simpósio Nacional de História (ANPUH).Comércio e Consumo de Mapas no Império Português. 2011. (Simpósio).

60.

A Republica Portuguesa - 100 Anos (DH - USP).A Historiografia na Republica: as representações do Passado na Historiografia contemporânea. 2010. (Simpósio).

61.

IV Seminário Nacional de Historia da historiografia (UFOP). Historia da Historiografia Brasileira. 2010. (Congresso).

62.

Mesa Redonda: Representações da Colônia: território, história e historiografia.Representações da Colônia: território, história e historiografia. 2010. (Encontro).

63.

Religião e Política no Mundo Português (UFBA).Capitania de SP e as festas de 1770 - conflitos entre o governador e o bispo. 2010. (Simpósio).

64.

Seeing the Nation: cartography and politics in Spanish America (Univ. Andes - Bogota).Cartografia e Império. 2010. (Simpósio).

65.

Seminário Permanente de História do Brasil (CHAM-UNL).Mapas históricos na WEB: novos desafios para pesquisa. 2010. (Seminário).

66.

Cada Um na sua lei? Tolerância religiosa e salva;áo no mundo atlântico ibérico.La;amento do livro. 2009. (Óutra).

67.

Curso Licenciatura em Geociências (LiGEA-USP).História da Cartografia. 2009. (Seminário).

68.

III Colóquio Internacional Raízes do Privilégio.O Privilégio de Acesso à Informa;áo Geográfica? memórias, mapas e atlas impressos nas bibliotecas luso-americanas. 2009. (Seminário).

69.

XXV Simpósio Nacional de História. O acesso à informa;áo geográfica na América portuguesa. 2009. (Congresso).

70.

200 anniversaire l'arrivée de la famille royale portugaise au Brésil. Les politiques éducationnelles, culturelles et scientifique. 2008. (Congresso).

71.

As Ciências no Brasil no período joanino.Inventários da Pátria: políticas cartográficas no periodo joanino. 2008. (Seminário).

72.

Encontro Internacional: Pierre Monbeig. Cartografia e Pensamento Geográfico. 2008. (Congresso).

73.

Entre Portugal e Brasil: A Corte na América (1808-1821).Ciência e Cultura. 2008. (Seminário).

74.

História, Memória & Natureza 1808-2008. Continuidades e descontinuidades. 2008. (Seminário).

75.

II Simposio Iberoamericano de História de la Cartografía. Políticas cartográficas: do Império português ao Império do Brasil (1750-1850). 2008. (Congresso).

76.

II Simposio Iberoamericano de História de la Cartografía. Catálogo Digital de Cartografía histórica: MAX JUSTO GUEDES. (projeto FAPESP-Cátedra Jaime Cortesão). 2008. (Congresso).

77.

Workshop: Documentos, métodos e identidades da história da ciência. Documentos e arquivos brasileiros: base de dados de cartografia da época moderna. 2008. (Encontro).

78.

22nd International Conference on the History of Cartography. Toponymie. 2007. (Congresso).

79.

2o. Encontro Anual do Instituto Brasileiro de Direito. Mesa Redonda: História do Direito e da Administração da Justiça na América Portuguesa. 2006. (Encontro).

80.

Curso de História - A Civilização do Setecentos. A escrita da História no século XVIII: a experiência das academias brasílicas. 2006. (Outra).

81.

Encontro do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal da Bahia. Redes eruditas ilustradas e polêmicas historiográficas iberoamericanas. 2006. (Encontro).

82.

Seminário da Linha de Pesquisa Espaço e Sociabilidade. Soberania e territorialidade colonial na América: o debate na Academia Real de História Portuguesa (século XVIII). 2006. (Seminário).

83.

CHAM Colóquio Internacional. Iconografia e viajantes. 2005. (Congresso).

84.

Colóquio Internacional: Terremoto de Lisboa. A América Portuguesa e o Terremoto de Lisboa. 2005. (Congresso).

85.

Forum Almanake brasileiro. Debaterora na Exposição do Prof^o Nuno Gonçalo Monteiro do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa. 2005. (Encontro).

86.

XI Jornadas de História Ibero-Americana. Coordenadora da Mesa 2 - Academias, Sociedades secretas. 2005. (Congresso).

87.

12º Simpósio de Iniciação Científica da USP - SIICUSP. Coordenador dos trabalhos da sessão esa 097: Brasil Colonial I. 2004. (Simpósio).

88.

III Simpósio dos Pós-graduandos do Programa de Língua Hebraica, Literatura e Cultura Judaicas da USP. Coordenadora da mesa Judeus e Cristãos-novos no mundo ibérico. 2004. (Simpósio).

89.

X Encontro Regional de História. X Encontro Regional de História - ANPUH/MG. 1996. (Encontro).

90.

IV Semana Paulista de Fotografia. 1990. (Oficina).

91.

I Colóquio de Pesquisadores do Museu da Casa Brasileira. 1988. (Outra).

92.

I Congresso Internacional sobre a Inquisição. 1987. (Congresso).

93.

VIII Encontro de História. 1986. (Encontro).

94.

XIII Simpósio Nacional de História. 1985. (Simpósio).

95.

7º Encontro Regional de História. 1984. (Encontro).

96.

III Semana Sérgio Buarque de Holanda. 1984. (Outra).

97.

34ª Reunião Anual da SBPC. 1982. (Outra).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1.

BLACKMORE, J. ; **KANTOR, Iris** . Conferência "Proteus no Paraíso". 2024. (Outro).

2.

MUHANA, Adma. ; LUZIO, Jorge ; **KANTOR, Iris** ; GARMES, Helder . I Seminário Brasileira Afro-Asiática: arquivos, acervos e fontes. 2023. (Congresso).

3.

KANTOR, Iris; MAYOR, Mariana . Jornada Internacional: Teatro & Escravidão: Nexos, Elipses e Inadequações. 2023. (Congresso).

4.

DEAECTO, Marisa Midori ; MEZIE, Nadège ; **KANTOR, Iris** ; TITAN, Samuel . 1ª Semana Franco-Uspiana de Cooperação Científica - Conselho Científico. 2022. (Congresso).

5.

KANTOR, Iris. Workshop: Diálogos sobre Acervos Raros da USP: Biblioteca Brasiliana Mindlin e Instituto de Estudos Brasileiros. 2022. (Outro).

6.

FERLINI, V. L. A. ; **KANTOR, Iris** ; PIMENTA, João Paulo Garrido ; MEGIANI, A. P. T. . Independência: Processo, Personagens e Interpretações. 2022. (Congresso).

7.

KANTOR, Iris; FARIA, Dulce. M. ; HELOISA, G. . O Atlântico Sul na construção do Brasil Independente: Museu Naval e Biblioteca da Marinha. 2021. (Exposição).

8.

JOHN, R. R. ; CASTRO, P. G. B. ; **KANTOR, Iris** . As eleições americanas de 2020: mapeamento de um historiador das comunicações. 2020. (Outro).

9.

KANTOR, Iris; MOURA, Denise A. S. . Os Passos Perdidos: Cartografia e Relatos de Viagem. 2019. (Congresso).

10.

KANTOR, Iris; GARCIA, João C. . Jornada Internacional Governar com Mapas: O 1º Visconde de Balsemão e a Cartografia Setecentista. 2017. (Congresso).

11.

KANTOR, Iris; ALENCASTRO, L. F. . Historia Marítima, Navegação e Geopolítica: Jornada de Estudos. 2016. (Congresso).

12.

KANTOR, Iris; Padovesi, Fernanda . Seminário de História da Cartografia e Cartografia histórica - in memoriam Prof. Antonio Carlos Robert Moraes. 2016. (Outro).

13.

VEGA, A. ; AGUIRRE, M. ; ALISTE, E. ; BOOTH, R. ; GONZALEZ, José I. ; HIDALGO, G. ; NUNEZ, A. ; ROSAS, J. ; **KANTOR, Iris** ; LOIS, Carla ; MONCADA, J. O. ; OLIVEIRA, Francisco R. ; NIETO, M. . 6º Simposio IberoAmericano de Historia de la Cartografia. 2016. (Congresso).

14.

KANTOR, Iris; Padovesi, Fernanda ; Oliva, JaimeTadeu ; Ferla, Luis . Humanidades Espaciais: Jornadas de Aplicação dos SIGs às Pesquisas históricas. 2012. (Congresso).

15.

KANTOR, Iris; Puntoni, Pedro ; Furtado, Junia Ferreira . Plantin e Craesbeeck: Um Mundo sobre Papel. 2012. (Exposição).

16.

KANTOR, Iris; Izarra,Laura ; MORAES, Antonio Carlos Robert de . A Amazonia na Cartografia Impressa dos séculos XVI ao XIX. 2011. (Exposição).

17.

KANTOR, Iris; MEGIANI, A. P. T. ; Feitler,Bruno . Produzindo Fronteiras: Entrecruzando Escalas, Povos e Impérios na América do Sul 1640-1827méri. 2011. (Congresso).

18.

KANTOR, Iris; MORAES, Antonio Carlos Robert de ; Padovesi,Fernanda ; Fernandes,Manoel ; BUENO, Beatriz P. Siqueira ; Ramirez,David . III Simposio IberoAmericano de Historia da Cartografia. 2010. (Congresso).

19.

KANTOR, Iris; MOTTA,Márcia ; GUIMARAES,Carlos Gabriel ; VILLALTA, Luiz Carlos ; BASTOS,Lúcia ; MARTINS,Isménia ; RIBAS,Rogério ; FERLINI, V. L. A. ; GOUVEA,MariaFátima . A Corte no Brasil 1808. 2008. (Congresso).

20.

KANTOR, Iris. Mapas, Impérios, Colecionismo. 2007. (Exposição).

21.

★ **KANTOR, Iris;** BUENO, Beatriz P. Siqueira . Mapas em Movimento: a criação de mundos imaginários. 2006. (Exposição).

22.

KANTOR, Iris; BUENO, Beatriz P. Siqueira ; FERLINI, V. L. A. ; MESQUITA, Eni Samara . Exposição Cartografia de uma história. São Paulo Colonial: Mapas e Relatos. 2005. (Exposição).

23.

KANTOR, Iris. Workshop internacional: A Cartografia da Capitania de São Paulo: Imagens, Espaços e Caminhos. 2004. (Congresso).

24.

KANTOR, Iris; BUENO, Beatriz P. Siqueira ; FERLINI, V. L. A. . Laboratório do Mundo. Idéias e Saberes do Século XVIII. 2004. (Exposição).

25.

KANTOR, Iris. Seminário em homenagem a Fernando A. Novais: 'Da América Portuguesa ao Império do Brasil: história, política e cultura'. 2003. (Congresso).

26.

KANTOR, Iris. Exposição no seminário em homenagem a Fernando A. Novais: 'Engenho e Arte do Historiador'. 2003. (Exposição).

27.

KANTOR, Iris. Preparação dos monitores da exposição fotográfica de Sebastião Salgado: 'Exodos'. 2000. (Exposição).

28.

KANTOR, Iris; JANCÓS, István . Seminário Internacional Festa: Cultura e Sociabilidade na América Portuguesa. 1999. (Congresso).

29.

KANTOR, Iris. Coordenação da exposição 'Waldisa Rússio Camargo Guarnieri: A Construção da Museologia em São Paulo'. 1999. (Exposição).

30.

KANTOR, Iris; SIMÕES, Júlio de Assis . Coordenação da exposição 'Anos de Formação: A Escola Livre de Sociologia e Política de São Paulo 1933-1954'. 1998. (Exposição).

31.

KANTOR, Iris. Fórum de Ciências Sociais. 1998. (Congresso).

32.

KANTOR, Iris. Coordenação da exposição: Florestan Fernandes: Sociologia & Política. 1995. (Exposição).

33.

KANTOR, Iris. Ciclo de debates: Memória e Migração. 1991. (Congresso).

34.

KANTOR, Iris. Ciclo de Palestras: Memória & História. 1990. (Congresso).

35.

KANTOR, Iris. Coordenação da exposição 'Movimento & Expressão: registros sobre a história da dança'. 1988. (Exposição).

36.

KANTOR, Iris. Coordenação da Semana de Cultura Negra do Colégio Bialik. 1987. (Congresso).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

1.

 BELCHIOR, Âteni de Sousa. Mulheres, raça e gênero em três obras de ficção: José do Patrocínio, Rodolfo Teófilo e Domingos Olímpio. Início: 2021. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP. (Orientador).

2.

 SYDRIO, Regis Leitão. Melhoramentos materiais, obras públicas e cartografia do Ceará (1850-1930). Início: 2019. Dissertação (Mestrado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP. (Orientador).

3.

 LIMA FILHO, André Luis Freire. O Clero Regular na Bahia e sua relação com os Governos Civil e Eclesiástico (1808-1831). Início: 2017. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

Tese de doutorado

1.

AGRA JUNIOR, Jarbas Espíndola. De la plume à la l'imprimerie/presse. L'impact des changements technologiques et scientifiques sur le langage visuel des représentations cartographiques du Brésil (XVIIIe-XXe siècle). Início: 2022. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP. (Coorientador).

2.

👤 ADAN, Caio Figueiredo Fernandes. Província da Bahia: formação territorial e organização comarcã (1780-1850). Início: 2014. Tese (Doutorado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP. (Orientador).

Supervisão de pós-doutorado

1.

BOTH, Amanda Chiamenti. Início: 2024. Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

2.

BRAGA, Daniel Dutra Coelho. Início: 2021. Departamento de História - FFLCH/USP.

3.

TUNA, Gustavo Henrique. Início: 2020. Departamento de História - FFLCH/USP.

Iniciação científica

1.

SILVA, Isaac Gabriel. Atlas dos réus processados pela Inquisição. Início: 2023. Iniciação científica (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Pró Reitoria USP. (Orientador).

2.

BUFAINO, Damien. Atlas dos réus processados pela Inquisição. Início: 2023. Iniciação científica (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Pró Reitoria USP. (Orientador).

3.

NEVES, Gabriela Gianone. Repertórios mitológicos nas gravuras de Goya e na cartografia espanhola (1780-1834). Início: 2023. Iniciação científica (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

4.

GUIDOLIN, Larissa Galende. Mulheres na série de gravuras Los Desastres de La Guerra de Francisco Goya. Início: 2019. Iniciação científica (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado

1.

👤 CRUZ, Milena Natividade da. Geografias negreiras: indícios cartográficos para uma história do racismo no Século das Luzes (1685-1777). 2019. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

2.

BILBAO, Julian Abascal Sguizzardi. A fidalguia universal como questão: Biscaia na Monarquia Católica (entre o século XV e inícios do XVII). 2017. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, . Coorientador: Iris Kantor.

3.

👤 CARDOSO, Ricardo. A Invencível Armada na Pena de Shakespeare: diplomacia e dramaturgia na virada do século XVI para o XVII. 2016. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

4.

👤 FERREIRA, Victor Bertocchi. O Pincel de Marte: a Cultura Visual das Guerras do Império Marítimo Neerlandês (1594-1669). 2016. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

5.

👤 BEIER, Rogerio. Artefatos de poder: Daniel Pedro Müller, a Assembleia Legislativa e a construção territorial da província de São Paulo (1835-1849). 2015. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

6.

👤 SCARPARO, Marcelo Kochenborger. "A Justiça do Nosso Domínio": a dimensão geopolítica na cultura historiográfica luso-americana da primeira metade do século XVIII. 2015. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação

7.

📄 RAMOS JUNIOR, Nelson de Campos. Mediador das Luzes: concepções de progresso e ciência em Antônio Nunes Ribeiro Sanches (1699-1783). 2013. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

8.

📄 SILVA, Leandro Ferreira Lima da.. Regalismo no Brasil colonial: A atuação da Coroa portuguesa na Província de Nossa Senhora do Carmo do Rio de Janeiro (1750-1808). 2013. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

9.

📄 XAVIER, Newton da Rocha. No solo regado a sangue e suor: a cartografia da Província Jesuítica do Paraguai XVIII. 2012. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

10.

📄 MEDEIROS, Bruno Franco. Plagiário, à maneira de todos os historiadores: Alphonse de Beauchamp e a escrita da história na França nas primeiras décadas do século XIX.. 2011. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

11.

📄 RAYMUNDO, Leticia de Oliveira. Legislar, Amalgamar, Civilizar: a mestiçagem em José Bonifácio de Andrada e Silva.. 2011. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

12.

📄 ALMEIDA, Danielle Sanches de. Entre estradas, lojas e boticas: A circulação de remédios na América portuguesa (Rio de Janeiro e Minas Gerais, 1759-1808). 2009. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

13.

FERREIRA, Breno Ferraz Leal. *Contra todos os inimigos. Luis António Verney: historiografia e método crítico(17361750)*. 2009. Dissertação (Mestrado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, . Orientador: Iris Kantor.

Tese de doutorado

1.

 BILBAO, Julian Abascal Sguizzardi. *Disputas pelo neto de Noé: Tubal e as origens da Península Ibérica (1543-1666)*. 2018. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

2.

 CARDOSO, Ricardo. *Um Jogo de Xadrez: relações diplomáticas Anglo-Espanholas na obra de Shakespeare e dramaturgos. N° do processo: insitactb*. 2017. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

3.

 FERREIRA, Breno Ferraz Leal. *Economia da Natureza: a História Natural, entre a Teologia Natural e a Economia Política (Portugal e Brasil, 1750-1822)*. 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

4.

 MEDEIROS, Bruno Franco. *Passado colonial em narrativas pós-coloniais: estudo sobre a prosa de ficção histórica na formação da literatura Norte-Americana (1809-1847)*. 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

5.

 BEIER, José Rogério. *Caminhos para o Atlântico Sul: a reconfiguração do sistema de comunicações e de transportes em São Paulo durante a consolidação da economia açucareira (1788-1840)*. 2016. Tese (Doutorado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

6.

 RABELO, Lucas Montalvão. *Tradição e Experiência na Construção do Mapa-mundi de Sebastião Caboto (1544)*. 2016. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

7.

FERREIRA, Dirceu Franco. Insurgência prisional: genealogia da delinquência e política de encarceramento no sudeste brasileiro (1950-1970). 2016. Tese (Doutorado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Coorientador: Iris Kantor.

8.

MOREIRA, Marília Arantes Silva. O Projeto Larcher: um possível auxílio francês na trama da Conjuração Baiana (1798). 2015. Tese (Doutorado em Institute of Latin American Studies) - University of London, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Coorientador: Iris Kantor.

9.

 ROLIM, Leonardo Cândido. A Rosa dos Ventos dos Sertões do Norte: Dinâmicas do território e exploração colonial (c. 1660 ? c. 1810). 2014. Tese (Doutorado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

10.

 SILVA, Leandro Ferreira Lima da. Deus e César na Bahia Colonial: a Ordem do Carmo e a centralização régio-episcopal no século XVIII. 2014. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, . Orientador: Iris Kantor.

11.

 CORBALAN, Kleber Roberto Lopes. O clero católico na fronteira ocidental da América portuguesa (Mato Grosso colonial, 1720 ? 1808). 2013. Tese (Doutorado em História Econômica) - Departamento de História - FFLCH/USP, . Orientador: Iris Kantor.

12.

 CANTARINO, Nelson Mendes. A Razão e a Ordem. O bispo José Joaquim da Cunha de Azeredo Coutinho e a defesa ilustrada do Antigo Regime Português (1742-1821).. 2012. Tese (Doutorado em História Social) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

Supervisão de pós-doutorado

1.

MAYOR, Mariana França Soutto. 2021. Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Iris Kantor.

2.

POMBO, Nívia da Conceição. 2021. Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Iris Kantor.

3.

MAMIGONIAN, Beatriz Gallotti. 2019. Universidade de São Paulo, . Iris Kantor.

4.

MEIRELLES, Juliana Gesuelli. 2019. Universidade de São Paulo, . Iris Kantor.

5.

MEIRELLES, Juliana Gesuelli. 2019. Departamento de História - FFLCH/USP, . Iris Kantor.

6.

BRACHT, Fabiano. 2018. Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Iris Kantor.

7.

ARANHA, Patrícia Marinho. 2018. Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Iris Kantor.

8.

CONCEIÇÃO, Gisele C.. 2018. Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Iris Kantor.

9.

PAVÉ, Marc. 2017. Departamento de História - FFLCH/USP, . Iris Kantor.

10.

COSTA, Maria de Fatima Gomes. 2016. Departamento de História - FFLCH/USP, . Iris Kantor.

11.

TUNA, Gustavo Henrique. 2016. Departamento de História - FFLCH/USP, . Iris Kantor.

12.

CHAVES, Otavio Ribeiro. 2016. Departamento de História - FFLCH/USP, . Iris Kantor.

13.

NOGUEIRA, Magali. 2015. Departamento de História - FFLCH/USP, . Iris Kantor.

14.

VERGARA, Moema de R.. 2015. Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Iris Kantor.

15.

DENIPOTTI, Claudio Luiz.. 2009. Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Ribeirão Preto, . Iris Kantor.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1.

Rita Conceição de Jesus. O acervo do Convento do Carmo no Rio de Janeiro: proposta museográfica. 2000. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Sociologia) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

2.

Eduardo Barbosa. O caso da Favela Naval e a opinião pública - SP (1997). 2000. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Sociologia) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

3.

Maria da Conceição Santos França. Relações interétnicas no ambiente escolar: um estudo sobre as escolas públicas do Itaim Paulista na Zona Leste. 1999. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Sociologia) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

4.

Paulo Cesar. A percepção do racismo no discurso dos esportistas. 1999. 0 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Sociologia) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

5.

Rosângela Mariano de Sousa. O estudo sobre relações raciais na Escola Livre de Sociologia e Política. 1998. 0 f. Trabalho de Conclusão de

Iniciação científica

1.

FOGO, William da Silva. Acervo de Celso Furtado no Instituto de Estudos Brasileiros da USP: tratamento técnico, descrição, catalogação e plataforma de consulta pública. 2022. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP. Orientador: Iris Kantor.

2.

SANTANA, Matheus Jesus de. Luteranismo em Portugal e suas afinidades com o processo de formação da identidade monárquica portuguesa moderna (1536-1648). 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP. Orientador: Iris Kantor.

3.

GANDOLFO, Alberto Airton Amendola. A Nova Planta e as petições catalãs à realeza após a Guerra de Sucessão na Espanha (1716-1766): ofícios públicos e privilégios territoriais. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

4.

LIMA, Eduarda Fernandes. A construção das paisagens toponímicas na cartografia luso-brasileira (1750-1822). 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

5.

FOGO, William da Silva. Cartografia histórica e cartografia temática: a África e o Atlântico Sul no ensino escolar. 2019. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP. Orientador: Iris Kantor.

6.

CARVALHO, Paulo Sérgio Moreira de. Relações Diplomáticas entre Portugal e a Santa Sé na primeira metade do século XVIII. 2016. Iniciação Científica - Departamento de História - FFLCH/USP, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Iris Kantor.

7.

SAMPAIO NETO, Antonio de Arruda. Atlas da Guerra do Paraguai 1891: Emilio Carlos Jourdan. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em

8.

CRUZ, Milena Natividade da. Áfricas flamengas: imagens, relatos e itinerários geográficos entre os séculos XVI e XVII. 2014. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

9.

FERREIRA, Victor Bertocchi. A representação da economia açucareira e do tráfico de escravos na cartografia neerlandesa do século XVII. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

10.

PLASTINO, Luisa M.. A representação da África e dos africanos nos mapas flamengos: um estudo sobre as obras de Ortelius e Mercator. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

11.

CARDOSO, Ricardo. O império espanhol na pena de Shakespeare: diplomacia e dramaturgia na virada do século XVI para o XVII. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

12.

ARTONI, Larissa Maia. Textos, imagens e mapas na coleção de Ramusio (XVI). 2011. Iniciação Científica - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

13.

BILBAO, Julian. A fildagua universal: os foros de Biscaia na Monarquia Compósita, séculos XVI e XVII. 2011. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP. Orientador: Iris Kantor.

14.

REZENDE, Luiz Alberto Ornellas. O perfil da Câmara Municipal de Vila Rica 1716-1724. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

15.

AMARAL, Débora Gomes Pereira. A hagiografia missionária na obra de Simão de Vasconcelos na segunda metade do século XVII. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

16.

DERSCHNER, Francine. Tem Mouro na Costa: representações na cartografia moderna. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

17.

MARQUES, Daiane. Banco Digital de Cartografia Histórica. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

18.

CARNEIRO, Mário Scigliano. História de Japam: as estratégias de Evangelização na obra de Luis Fróis. 2008. Iniciação Científica - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

19.

BEYER, Rogério. Banco de Dados de Cartografia Histórica. 2008. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

20.

BERGAMIN, Fabíola Matte. Banco Digital de Cartografia Histórica: A Ásia Portuguesa nos mapas-mundi. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Historia) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

21.

RAYMUNDO, Letícia de Oliveira. O Estado do Grão Pará e Maranhão na nova ordem política pombalina: a Companhia Geral do Grão Pará e Maranhão e o Diretório dos Índios. 2006. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

22.

RODRIGUES, Rui Luis. A presença erasmiana nas práticas evangelizadoras da Companhia de Jesus na América portuguesa, 1549-1563. 2006. Iniciação Científica - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

23.

XAVIER, Newton da Rocha. Banco Digital de Cartografia Histórica. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

24.

BJORKSTROM, Iuri Moraes. Banco Digital de Cartografia Histórica: Max Justo Guedes. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Iris Kantor.

25.

BANZATTO, Danilo Valderrama. Concepções de natureza e raça em Eça de Queiros ? As imagens do Brasil.. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

26.

RODRIGUES, Rui Luis. A presença erasmiana nas práticas de evangelização na América Portuguesa (1549-1563). 2006. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Departamento de História - FFLCH/USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Iris Kantor.

Orientações de outra natureza

1.

FURTADO, Matheus. Georeferenciamento das Partidas Demarcadoras (1750-1770). 2015. Orientação de outra natureza - Departamento de História - FFLCH/USP, Pró Reitoria USP. Orientador: Iris Kantor.

Inovação

Projetos de pesquisa

2023 - Atual

Coleção cartográfica da Oliveira Lima Library (CUA-US): formação, identificação e repositório digital

Descrição: O projeto de pesquisa visa disponibilizar a coleção cartográfica da Oliveira Lima Library no site da Biblioteca Digital de Cartografia Histórica da USP. Para tanto, estão sendo realizados estudos cartobibliográficos que permitiram a recuperação de dados relacionados com o processo de acumulação, produção e circulação dos documentos

cartográficos. A modelagem da base de dados e plataforma pública está sendo realizada pela Equipe do Centro de Informática de São Carlos (USP)..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (7) /
Especialização: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Iris Kantor - Coordenador /
Conceição, Maria Imaculada - Integrante /
Henrich, Nathalia - Integrante / Both, Amanda
- Integrante / Garcia, Anderson - Integrante /
Martineli, Edmar - Integrante.

Educação e Popularização de C & T

Artigos

Artigos completos publicados em periódicos

1.

KANTOR, Iris; CRUZ, Milena N. . Ethno-geographies in the Making of Enlightenment Cartography: The Mural Maps of Jean Janvier and Sébastien-G. Longchamps (1754). *Journal18: a journal of eighteenth-century art and culture*, v. 13, p. 1-12, 2022.

Textos em jornais de notícias/revistas

1.

KANTOR, Iris; VIANA, D. . Quando o mapa é o território: reconhecimento de terras indígenas e quilombolas se vale de diversas formas de cartografia. *Revista Pesquisa FAPESP, São Paulo*, p. 75 - 79, 01 maio 2023.

2.

KANTOR, Iris; FIORAVANTI, C. . Ciência para construir uma nação: museus, instituições de pesquisa, mapas e levantamentos dos recursos naturais ganharam importância no Império. *Revista Pesquisa FAPESP, São Paulo*, p. 36 - 39, 01 ago. 2022.

Cursos de curta duração ministrados

1.

KANTOR, Iris; MUHANA, Adma. . Encontros sobre edição de textos, manuscritos e impressos, no acervo da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin. 2021. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1.

BLACKMORE, J. ; **KANTOR, Iris** . Conferência "Proteus no Paraíso". 2024. (Outro).

Redes sociais, websites e blogs

1.

CUSTÓDIO, Vanderli ; GARCIA, Anderson Canale ; PALACIOS, David Ramirez ; BEIER, Rogério ; CRUZ, Milena N. ; FERREIRA, Victor Bertocci ; Kantor, Iris ; **KANTOR, Iris** . Biblioteca de Cartografia Histórica da USP. 2009; Tema: Cartografia histórica. (Rede social).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 17/02/2025 às 8:54:57

Somente os dados identificados como públicos pelo autor são apresentados na consulta do seu Currículo Lattes.

[Configuração de privacidade na Plataforma Lattes](#)