



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Historia

Unidad curricular:

Seminario de Historia de la Historiografía:

La Historiografía como ciencia (siglos XIX-XXI). Modelos disciplinarios de un saber en transformación

Área Temática: Teórico-metodológica

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agr.	Juan Andrés Bresciano	Teoría e Historiografía
Encargado del curso	Prof. Agr.	Juan Andrés Bresciano	Teoría e Historiografía
Otros participantes del curso	Asist.	Alejandro Demarco	Teoría e Historiografía
	Asist.	Matías Borba	Teoría e Historiografía
	Ay.	Francis Santana	Teoría e Historiografía

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI - 32 horas
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	NO
Práctico – asistencia obligatoria	NO

Teórico – práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE
--	----	----------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Forma de evaluación:

El curso se aprueba con la asistencia al 75% de las clases dictadas y con la realización de dos pruebas parciales.

Precisiones para la aprobación:

1. Para obtener el derecho a aprobar la unidad curricular se requerirá una calificación final de Aceptable o superior (art. 7 del *Reglamentos de Estudios*)
2. Para lograr la aprobación directa se requiere una calificación final de Aceptable o superior en las actividades de evaluación (art. 8 del *Reglamentos de Estudios*).
3. El estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso tendrá derecho a realizar una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación (art. 8 del *Reglamentos de Estudios*).
4. El estudiante que no logre la aprobación directa podrá aprobar la unidad curricular mediante un examen (art. 8 del *Reglamentos de Estudios*)

Modalidad:

Clases presenciales (64 horas), con instancias virtuales (32 horas - Plataforma EVA)

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Se recomienda haber cursado Teoría y Metodología de la Historia

Objetivos:

1. Analizar el desarrollo de la Historiografía como ciencia humanística y social en la Época Contemporánea.
2. Examinar las transformaciones que la disciplina experimenta en el campo ontológico, epistémico, teórico-metodológico, discursivo y pragmático.

Contenidos:

1. La Historiografía como disciplina científica

- 1.1. La génesis de la Ciencia Histórica
- 1.2. Los debates sobre su naturaleza
- 1.3. Las fases de su conformación
 - 1.3.1. La institucionalización universitaria
 - 1.3.2. La formalización académica
 - 1.3.3. La consolidación profesional
- 1.4. Los modelos que adopta en su desarrollo

2. Modelos ontológicos

- 2.1. La Historiografía acontecimental y biográfica
- 2.2. La Historiografía estructural y procesal
- 2.3. La Historiografía agencial y representacional
- 2.4. La Historiografía reticular y algorítmica

3. Modelos epistémicos

- 3.1. La Historiografía como reconstrucción mimética
- 3.2. La Historiografía como construcción explicativa
- 3.3. La Historiografía como deconstrucción reveladora
- 3.4. La Historiografía como articulación perspectivista

4. Modelos teórico-metodológicos

- 4.1. Enfoques factográficos
- 4.2. Enfoques hermenéuticos
- 4.3. Enfoques sistémicos
- 4.4. Enfoques dialécticos
- 4.5. Enfoques interseccionales
- 4.6. Enfoques escalares
- 4.7. Enfoques nomológicos

5. Modelos discursivos

- 5.1. Discursos narrativo-explicativos
- 5.2. Discursos narrativo-interpretativos
- 5.3. Discursos analítico-problematizadores
- 5.4. Discursos analítico-modelizadores

6. Modelos pragmáticos

- 6.1. La Historiografía que funda y legitima
- 6.2. La Historiografía que revisa y rectifica
- 6.3. La Historiografía que interpela y cuestiona
- 6.4. La Historiografía que desenmascara y visibiliza
- 6.5. La Historiografía que articula e integra

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- 1 AURELL, Jaume. *La escritura de la memoria. De los positivismos a los postmodernismos*. Valencia: Universidad de Valencia, 2005.
- 2 BURKE, Peter. *La revolución historiográfica francesa. La Escuela de Annales (1929-1989)*. Barcelona: Gedisa, 1996.
- 3 FONTANA, Josep. *La Historia de los hombres*. Barcelona: Crítica, 2001.
- 4 FORCADELL, Carlos; PEIRÓ, Ignacio; YUSTA, Mercedes (eds.). *El pasado en construcción. Revisionismos históricos en la Historiografía contemporánea*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2015.
- 5 IGGERS, G., *La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales*. Barcelona: Idea Universitaria, Barcelona, 1998.
- 6 JABLONKA, Ivan. *La Historia es una Literatura contemporánea. Manifiesto por las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2016.
- 7 LUTZ Raphael. *La Ciencia Histórica en la era de los extremos. Teorías, métodos y tendencias desde 1900 hasta la actualidad*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2012.
- 8 PASAMAR, Gonzalo; CEAMANOS, Roberto. *Historiografía, Historia contemporánea e Historia del presente*. Madrid: Síntesis, 2020.
- 9 TAMM, Marek and BURKE, Peter (eds.). *Debating new approaches to History*. Londres: Bloomsbury Academic, 2018.
- 10 WOOLF, Daniel (ed.) *The Oxford History of Historical Writing*. Oxford: Oxford University Press, 2010-2012, 5 vols,

Año 2025