

Universidad de la República
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Maestría en Ciencias Humanas opción Teorías y Prácticas en Educación
Año 2025

Nombre del seminario: Ideas de vida y naturaleza en la educación del cuerpo

Docente: Dr. Raumar Rodríguez Giménez (responsable); Mag. Jorge Rettich; Mag. Juan Muiño, Mag. Andrés Risso, Mag. Camilo Rodríguez Antúnez; Mag. Catherine Garín Ramírez.

Créditos: 8

Carga horaria: 21 hs.

Horarios:

Agosto – setiembre 2025 (presencial) de 18 a 21 hs.

Agosto: 18, 20, 21, 27 y 28

Setiembre: 08 y 10

Fundamentación

El seminario se realiza en el marco del Proyecto I+D “Ideas de naturaleza y vida como elementos clave en la constitución del campo de la educación del cuerpo en el Uruguay: una indagación a partir de la producción intelectual de C. Vaz Ferreira, P. Figari, A. Grompone, J. E. Rodó y P. Luisi.” Partimos del siguiente supuesto: las ideas de naturaleza y vida forman parte de las condiciones de posibilidad del campo de la educación en general y de la educación del cuerpo en particular. Ambas nociones atraviesan todo el arco del pensamiento pedagógico, desde la fundación de los sistemas educativos nacionales hasta los debates y proyectos contemporáneos. La pregunta acerca de qué es el cuerpo -y qué se hace con él- es una invariante explícita o implícita de la educación, desde el mundo antiguo hasta nuestros días, desde la *paideia* hasta la “neuroeducación”. No obstante, el estado del arte de la temática no arroja elementos suficientes para establecer con precisión la función que estas ideas han cumplido cuando se piensa en la educación del cuerpo.

La indagación en las ideas de naturaleza y vida supone considerarlas elementos clave del discurso pedagógico y el sujeto de la educación, ya sea por la vía conceptual o ideológica, ya por la vía de la penetración de los

conceptos en las instituciones, en lo social, lo cultural y lo político. Pero puede ser también, y sobre todo, por la vía de las disciplinas, aspecto sin dudas relevante para el campo de la educación, en la medida en que las psicologías primero y de manera destacada, la sociología después y relativamente en un segundo plano, son parte de las condiciones de posibilidad del discurso pedagógico desde fines de siglo XIX hasta el presente. En ese discurso, el cuerpo ha tenido un lugar específico; en términos generales no sale del paradigma de la complementariedad (Henry, 2013), es decir, no sale del lugar de lo biológico, articulado con lo psicológico y lo social, articulación en la que se apoya la tan mentada idea de individuo como unidad bio-psico-social.

Objetivos

Objetivo general

- Problematizar el lugar y función de las ideas de vida y naturaleza en la configuración del campo de la educación del cuerpo.

Objetivos específicos

- Ofrecer un panorama conceptual sobre las ideas de vida y naturaleza en occidente
- Mostrar la relevancia de estas ideas en el campo de la educación
- Exponer hipótesis sobre el lugar y función de estas ideas en el campo de la educación del cuerpo

Contenidos

- Panorama sobre las ideas de naturaleza y vida en el mundo antiguo y el universo moderno
- Naturaleza y vida en la polarización ciencias naturales y humanas
- Naturaleza y vida en la teorización freudiana y lacaniana
- Ideas de naturaleza y vida articuladas en las definiciones de educación
- La educación del cuerpo como efecto de las ideas de naturaleza y vida

Modalidad de evaluación

Para aprobar el seminario es imprescindible cumplir con:

- asistencia mínima de 70 % de las clases presenciales
- entrega de un trabajo escrito, individual, en el que se delimite algún aspecto de los problemas presentados durante el seminario y se desarrolle una reflexión crítica y fundamentada al respecto.

Bibliografía

- AAVV. *Lógica de lo viviente e historia de la biología*. Barcelona: Anagrama, 1975.
- Abbagnano, N., Visalberghi, A. *Historia de la pedagogía*. Madrid: FCE, 1992.
- Agamben, G. *Homo sacer. El poder soberano y la vida desnuda*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Adriana Hidalgo editora, 2018.
- Badiou, A. *¿Qué es vivir? Imágenes del tiempo presente III (2003-2004)*. CABA: Amorrortu, 2021.
- Canguilhem, G. *El nuevo conocimiento de la vida. El concepto y la vida. En: Estudios de historia y de filosofía de las ciencias*. Buenos Aires: Amorrortu, 2009.
- Collingwood, R. G. *Idea de la naturaleza*. México: FCE, 2006.
- Dewey, J. *Experiencia y educación*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva, 2010.
- Durkheim, É. *Educación y sociología*. Barcelona: Península, 2002.
- Foucault, M. *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Trad. Elsa Cecilia Frost. 2. ed. Buenos Aires: Siglo XXI, 2003.
- Foucault, M. *Historia de la sexualidad. La voluntad de saber*. Madrid: Siglo XXI, 1998.
- Freud, S. Más allá del principio del placer, Psicología de las masas y análisis del yo y otras obras: 1920-1922. En: *Obras completas*: Buenos Aires: Amorrortu, 2007, p. 3-62.
- Freud, S. Pulsiones y destinos de pulsión [1915]. En: *Obras completas*, vol. XIV. Trad. José L. Etcheverry. Buenos Aires: Amorrortu, 1992, p. 107-134.
- Hadot, P. *El velo de Isis. Ensayo sobre la historia de la idea de Naturaleza*. Barcelona: Alpha Decay, 2015.
- Henry, P. (2013). *A ferramenta imperfeita. Língua, sujeito e discurso*. Campinas: Editora da Unicamp.
- Jaeger, W. *Paideia. Los ideales de la cultura griega*. México: FCE, 2001. Jaeger, W. *La teología de los primeros filósofos griegos*. México: FCE, 1952.
- Lacan, J. (2014). *El Seminario 2. El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*. Buenos Aires: Paidós. (Texto original 1954-5).
- Lacan, J. (2006). *El seminario 23. El sinthome*. Buenos Aires: Paidós. (Texto original 1975-6)
- Merleau-Ponty, M. *A natureza: curso do Collège de France*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2022.
- Milner, J.-C. *El periplo estructural: figuras y paradigmas*. Buenos Aires: Amorrortu, 2003.