

**FHCE**Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación****Carrera:** Licenciatura en Historia**Unidad curricular:** Historia de la Historiografía I**Área Temática:** Teórico-metodológica**Semestre:** Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agr.	Juan Andrés Bresciano	Teoría e Historiografía
Encargado del curso	Prof. Agr.	Juan Andrés Bresciano	Teoría e Historiografía
Otros participantes del curso	Ay.	Francis Santana	Teoría e Historiografía

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	NO
Plataforma EVA	SI – 32 horas
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE
---	-----------	----------------

Forma de evaluación:

El curso se aprueba con la asistencia al 75% de las clases dictadas y con la realización de dos pruebas parciales, ambas domiciliarias. A través de la plataforma EVA, se implementarán controles de lectura que no tendrán calificación.

Precisiones para la aprobación:

1. Para obtener el derecho a aprobar la unidad curricular se requerirá una calificación final de **acceptable** o superior (art. 7 del *Reglamentos de Estudios*)
2. Para lograr la aprobación directa se requiere una calificación final de **acceptable** en el promedio de los parciales y/o prueba recuperatoria.
3. El estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (acceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso tendrá derecho a realizar una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación.
4. El estudiante que no logre la aprobación directa podrá aprobar la unidad curricular mediante un examen (art. 8 del *Reglamentos de Estudios*).

Modalidad:

Clases presenciales (64 horas), con instancias virtuales (32 horas - Plataforma EVA).

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Se recomienda haber cursado Técnicas de la investigación histórica.

Objetivos:

1. Desarrollar una Historia de la Historiografía, desde sus primeras expresiones hasta el presente.
2. Identificar y caracterizar las distintas formas que asumió el cultivo de la disciplina, en lo que atañe a la producción, validación e institucionalización del conocimiento histórico.
3. Analizar los aportes de autores y obras más representativos de cada una de las fases del desarrollo historiográfico.

Contenidos:

1. **La Historia de la Historiografía**
 - 1.1. El concepto de Historiografía
 - 1.2. La Historia de la Historiografía como disciplina historiográfica
 - 1.3. Las categorías analíticas fundamentales: tradición historiográfica, paradigma, modelo, escuela, corriente.
 - 1.4. El análisis histórico-historiográfico: modelos teóricos y enfoques metodológicos.
2. **Las primeras formas del conocimiento del pasado**
 - 2.1. Las formas prehistoriográficas: de los relatos cosmogónicos a las epopeyas
 - 2.2. Las formas protohistoriográficas: de los anales a las crónicas

3. **La Historiografía como campo de saber (siglos V. a. C. – XV d.c.)**
 - 3.1. Características generales: autores independientes y autodidactas en relación intertextual
 - 3.2. Las principales tradiciones historiográficas: la occidental, la china, la india y la árabe.
 - 3.3. La Historiografía en su génesis. Los autores clásicos y posclásicos del mundo helénico.
 - 3.4. La Historiografía en su proyección mediterránea: Los historiadores de la República y del Imperio romano.
 - 3.5. La Historiografía en su resignificación medieval. Los cornistas de las invasiones bárbaras, los cronistas de las cruzadas, los cronistas de corte y los cronistas urbanos.
4. **La Historiografía como disciplina (siglos XV – XVIII)**
 - 4.1. Características generales: aparición de textos que reflexionan sobre el método, primeras formas de institucionalización del saber (academias de la Historia) y creación de cargos rentados (cronistas mayores o historiógrafos del reino)
 - 4.2. La Historiografía renacentista y el análisis filológico
 - 4.3. La Historiografía barroca y el análisis paleográfico y diplomático
 - 4.4. La Historiografía ilustrada y la reflexión filosófica
5. **La Historiografía como ciencia humanística (siglo XIX)**
 - 5.1. Características generales: adopción del método científico para establecer los hechos mediante la crítica documental, creación de las primeras cátedras universitarias de Historia, aparición de revistas académicas y de sociedades de historiadores.
 - 5.2. Principales corrientes historiográficas: romanticismo, liberalismo, positivismo e historicismo.
6. **La Historiografía como ciencia social (siglos XX-XXI)**
 - 6.1. Características generales: adopción del método científico para explicar los hechos mediante el análisis cualitativo y cuantitativo de fuentes, institucionalización universitaria de la enseñanza de la Historia, academización de la producción historiográfica y profesionalización del historiador
 - 6.2. Los principales paradigmas historiográficos: paradigma socioestructural, paradigma marxista, paradigma cliométrico, paradigma posestructuralista, paradigma posmoderno, paradigma poscolonial.
 - 6.3. Las especializaciones disciplinarias, las confluencias interdisciplinarias y las diversificaciones temáticas.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. AURELL, Jaume – BALMACEDA, Catalina - BURKE, Peter – SOZA, Felipe. *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*. Madrid: Akal, 2013.
2. BOURDÉ, Guy - MARTIN, Hervé. *Las Escuelas Históricas*. Madrid: Akal, 1992.

- | | |
|-----|--|
| 3. | CARBONELL, Charles O. <i>La Historiografía</i> . México: FCE, Breviarios, 1986. |
| 4. | HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena. <i>Tendencias historiográficas actuales. Escribir Historia hoy</i> . Madrid: Akal, 2015. |
| 5. | FONTANA, Josep. <i>La Historia de los hombres</i> . Barcelona: Crítica, 2001. |
| 6. | IGGERS, G., <i>La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales</i> . Barcelona: Idea Universitaria, Barcelona, 1998. |
| 7. | LUTZ Raphael. <i>La ciencia histórica en la era de los extremos. Teorías, métodos y tendencias desde 1900 hasta la actualidad</i> . Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2012 |
| 8. | MORADIELLOS, Enrique. <i>Las caras de Clío. Una introducción a la Historia</i> . Madrid: Siglos XIX Editores, 2009 |
| 9. | SÁNCHEZ MARCOS, Fernando. <i>Invitación a la Historia. La historiografía, de Heródoto a Voltaire, a través de sus textos</i> . Barcelona: Labor, 1993. |
| 10. | TAMM, Marek and BURKE, Peter (eds.). <i>Debating new approaches to History</i> . Londres: Bloomsbury Academic, 2018. |

Año 2025