

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Universidad de la República

Especialización en Lectura y escritura en contextos educativos

Curso: Sujeto, lectura y escritura

**Los procesos de simbolización y subjetivación como soportes del
advenimiento del sujeto letrado**

Docente: Prof. Alicia Kachinovsky (PhD) – Invitadas: Licenciadas Cristina
Deberti Martins y Melisa Curiel

Carga horaria: 30 horas

Créditos: 6

Fecha: 15 de mayo al 24 de junio

Horarios: martes y jueves de 18 a 21 horas

Días de clase en mayo: 15, 20, 22, 27 y 29

Días de clase en junio: 5, 10, 12, 17 y 24

Marco teórico:

Se adopta una perspectiva intersubjetiva de la relación con la lectura y la escritura, atendiéndose al carácter histórico y singular de dicha relación. La complejidad del problema en cuestión requiere de aportes de diversas disciplinas y subdisciplinas. En esta oportunidad se pondrá mayor énfasis en las siguientes: psicología cultural, psicopedagogía clínica, psicoanálisis.

Objetivos:

1. Examinar y ponderar diferentes acontecimientos de la vida de un sujeto en los que se pone de manifiesto la prioridad del otro en la construcción del sujeto letrado.
2. Incorporar conceptos del área clínico-psicoanalítica para pensar los fenómenos educativos y, en particular, aquellos vinculados a las prácticas letradas.
3. Analizar la producción discursiva infantil en talleres narrativos instrumentados en contextos educativos.

Metodología:

Curso presencial. Modalidad teórico-práctica. Se promoverá la lectura crítica de textos académicos y la puesta en común de puntos de vista y experiencias personales al respecto. Entre las tareas prácticas se solicitará la creación de una versión autobiográfica sobre el trayecto de cada uno como sujeto letrado.

Contenidos:

- Orígenes del sujeto y albores de la relación con el lenguaje escrito. Importancia del vínculo temprano adulto-bebe: intersubjetividad primaria y secundaria; la constitución de un *sí mismo verbal*; indicadores de intersubjetividad (la atención conjunta). Procesos de simbolización y subjetivación. Los tempranos formatos interactivos de Jerome Bruner. Modelos identificatorios.
- La construcción del escolar: encuentros y desencuentros con las prácticas letradas. Los problemas específicos y no específicos en la adquisición de la lectura y la escritura. La mirada clínico-pedagógica: disortografía y dislexia.
- Leer y escribir como actos creativos. Dispositivos de la psicopedagogía clínico-psicoanalítica en el escenario escolar (inicial, primaria, secundaria). El texto literario como objeto intermediario para el psiquismo. Biblioterapias: cuando el texto es pretexto.
- Aspectos metodológicos del análisis de la producción discursiva infantil en los talleres clínico-narrativos. El texto como otro (no-yo) a explorar y conocer. Dimensiones de análisis.

Aprobación del curso:

Presentación de un trabajo final.

Extensión: 5 – 10 páginas. Carácter: individual o grupal (hasta 3 personas por grupo).

Períodos de entrega del semestre impar: 1 mes después de finalizado el curso o agosto.

Bibliografía

Andruetto, M.T. (2015). *La lectura: otra revolución*. Fondo de Cultura Económica.

Braslavsky, B. (2002). *¿Qué se entiende por alfabetización?* Disponible en http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a24n2/24_02_Braslavsky.pdf

Bruner, J. (2003). *La fábrica de historias: Derecho, literatura, vida*. Fondo de Cultura Económica.

Bruner, J. (1991). *Actos de significado: Más allá de la revolución cognitiva*. Alianza.

Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Alianza.

Bruner, J. (1981). De la comunicación al lenguaje: Una perspectiva psicológica: Dedicado a Roman Jakobson en su ochenta aniversario. *Journal for the Study of Education and Development*, 4(sup1), 133–163. <https://doi.org/10.1080/02103702.1981.10821894>

Cantú, G. (2011). *Lectura y subjetividad en el diagnóstico psicopedagógico*. Noveduc.

Cerioni, M. (2022). *Los cuentos infantiles como mediadores de los procesos de metabolización. Estudio de un dispositivo de intervención grupal en niños de tres y cuatro años*. Universidad del Salvador. [Tesis doctoral]

Colomer, T. (2002). *La lectura infantil y juvenil*. En: Millán, J.A. (Coord.). *La lectura en España. Informe 2002*. Federación de Gremios de Editores de España, 263-285.

Devetach, L. (2012). *La construcción del camino lector*. Comunicarte.

Frigerio, G. y Diker, G. (2006). *Educación: figuras y efectos del amor*. Del estante.

Guerra, V. (2024). *Víctor Guerra. Vida psíquica del bebé. La parentalidad y los procesos de subjetivación*. Biblioteca Uruguaya de Psicoanálisis, vol. 12

Kachinovsky, A. (2021). Notas sobre la construcción de un lector autónomo. *Didáctica. Primaria*, 31, año 7, pp.3-11.

Kachinovsky, A. (2019). Una investigación en psicoanálisis sobre el teorizar infantil. Premio FEPAL “Psicoanálisis de Niños y Adolescentes” 2018. *Calibán, Revista Latinoamericana de Psicoanálisis*. Vol. 17, 1, pp. 188-203.

Kachinovsky, A. (2017). Procesos de subjetivación y simbolización en la institución del saber. *Revista Uruguaya de Psicoanálisis*, 125, 11-28.

Kachinovsky, A. (2016). El cuento infantil como objeto intermediario para el psiquismo. *Investigaciones en Psicología*, 21, 35-44. [Universidad de Buenos Aires]

Montes, G. (1999). *La frontera indómita*. Fondo de Cultura Económica.

Pennac, D. (1993). *Como una novela*. Anagrama.

Petit, M. (2015). *Leer el mundo*. Fondo de Cultura Económica.

Petit, M. (2008). *Una infancia en el país de los libros*. Océano.

Schlemenson, S. (Ed.). (2004). *Subjetividad y lenguaje en la clínica psicopedagógica*. Paidós.

Schlemenson, S. (Ed.) (1999). *Leer y escribir en contextos sociales complejos. Aproximaciones clínicas*. Paidós.

Stern, D. (1991). *El mundo interpersonal del infante. Una perspectiva desde el psicoanálisis y la psicología evolutiva*. Paidós.

Trevarthen, C. (1998). The concept and foundations of infant intersubjectivity. In S. Bråten (Ed.), *Intersubjective communication and emotion in early ontogeny* (pp. 15–46). Cambridge University Press.

Viñar, M. (1995). Discurso psicoanalítico / discurso literario. Sujeto y discurso. *Revista Uruguaya de Psicoanálisis*, 82, 35-44. Recuperado de <http://www.apuruguay.org/apurevista/1990/1688724719958206.pdf>

Bibliografía complementaria

Bettelheim, B. y Zelan, K. (1983). *Aprender a leer*. Crítica.

Bleichmar, S. (1986). *En los orígenes del sujeto psíquico*. Amorrortu.

Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Alianza.

Cantú, G. (2004). La lectura reinventada: narratividad e interpretación textual en la clínica psicopedagógica. En S. Schlemenson (Ed.), *Subjetividad y lenguaje en la clínica psicopedagógica* (pp. 99-126). Paidós.

Casas de Pereda, M (1999). *En el camino de la simbolización: producción del sujeto psíquico*. Paidós.

Castro, R. (2002). *La intuición de leer, la intención de narrar*. Paidós.

Kachinovsky, A. (2022). Psychoanalytic exports in the school setting, *The International Journal of Psychoanalysis*, 103:1, 159-173, DOI: 10.1080/00207578.2021.2010559.

Kachinovsky, A. (2012). *Enigmas del saber. Historias de aprendices*. Comisión Sectorial de Investigación Científica – UDELAR.

Schkolnik, F. (2007). El trabajo de simbolización: un puente entre la práctica psicoanalítica y la metapsicología. *Revista Uruguaya de Psicoanálisis*, 104, 23-39.

Schlemenson, S. (2009). *La clínica en el tratamiento psicopedagógico*. Paidós.

Winnicott, D. (1993). *Exploraciones psicoanalíticas II*. Paidós.