



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Lingüística**

**Unidad curricular: Pragmática y Discurso**

**Área Temática: Descripción y análisis lingüístico**

**Semestre: Impar**

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Docente Libre	Irene Madfes	Estudios Sociales del Lenguaje
<b>Encargado del curso</b>	Docente Libre	Irene Madfes	Estudios Sociales del Lenguaje
<b>Otros participantes del curso</b>	Asist.	Caroline Trevisan	Comisión Sectorial de Enseñanza

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>64 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>9</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:**

<b>Teórico – asistencia libre</b>	<b>SI</b>
-----------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>NO</b>	<b>Cupos, servicios y condiciones: No corresponde</b>
---	-----------	---

## **Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):**

El curso se aprueba mediante la realización en tiempo y forma de cuatro tareas (presenciales y domiciliarias) a realizar a lo largo del semestre, debiéndose obtener como promedio la calificación de Aceptable en todas ellas, y no menos de aceptable en cada una. El estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso -cualquiera que esta evaluación fuere- tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación. De lo contrario, se podrá rendir un examen final.

Para ganar el derecho a examen, el estudiante deberá realizar todas las actividades propuestas a lo largo del curso y obtener una calificación "aceptable" en al menos el 50% de ellas. En cualquier caso, dado que se trata de un curso teórico, puede rendirse examen libre.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

Se recomienda enfáticamente haber ganado/aprobado las siguientes unidades curriculares del área Teorías lingüísticas: Sociolingüística y/o Filosofía del lenguaje, y del área Descripción y análisis lingüístico: Gramática del español o Sintaxis, Fonética y fonología y/o Semántica

## **Objetivos:**

Delimitar las nociones de pragmática y discurso en los estudios sociales del lenguaje

Discutir la pragmática como perspectiva del lenguaje

Introducir las nociones de negociación e interacción

Ofrecer un panorama de estudios de pragmática y discurso en medios sociales

## **Contenidos:**

1. La perspectiva pragmática y socio-discursiva del lenguaje dentro del campo de los estudios lingüísticos. Definiciones y relaciones entre pragmática y discurso.

2. Algunas herramientas para el análisis. Actores y acciones sociales. Formas de reporte y verbos del decir. Estrategias discursivas

3. Las posibilidades negociadoras. Negociación de significados, negociación epistémica, negociación de identidades. Concepto de interacción como actividad situada organizada socialmente.

4. La pragmática de los medios sociales: el giro interactivo / agentivo. La problemática de la dicotomía offline-online. Recursos para representar/construir la identidad en medios sociales. Recursos para narrar en medios sociales

## **Bibliografía básica:**

1. Caldas-Coulthard, C.R. y Coulthard, M. (2023). *Texts and Practices Revisited. Essential Readings in Critical Discourse Analysis*. Londres y Nueva York: Routledge.
2. Carranza, I. (2020). *Narrativas interaccionales. Una mirada sociolingüística a la actividad de narrar en encuentros sociales*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
3. Féliz-Brasdefer, C. J. (2019). *Pragmática del español. Contexto, uso y variación*. Londres y Nueva York: Routledge.
4. Page, R; Barton, D; Unger, J.W. y Zappavigna, M. (2014). *Researching Language and Social Media*. London: Routledge.
5. Placencia, M.E. y Padilla, X. A. eds. (2020). *Guía Práctica de Pragmática del español*. Londres y Nueva York: Routledge.
6. Silverstein, M. y Urban, G. eds. (1996). *Natural Histories of Discourse*. Chicago y Londres: University of Chicago Press.
7. Rajagopalan, K. (2010). *Nova Pragmática: fases e feições de um fazer*. São Paulo: Parábola.
8. van Dijk, T.A. (2012). *Discurso y contexto. Un enfoque sociocognitivo*. Barcelona: Gedisa.
9. Verschueren, J. (1995). *The Pragmatics Perspective*. En: Blommaert, J., Ostman, J. Y Verschueren, J. *The Handbook of Pragmatics*. (pp. 1-19). Amsterdam: John Benjamin.
10. Zienkowski, J; Östman, J.O. y Verschueren, J. eds. (2011). *Discursive Pragmatics*. Amsterdam Y Filadelfia: John Benjamin.

**Año 2025**