

Lundi, 21 octobre

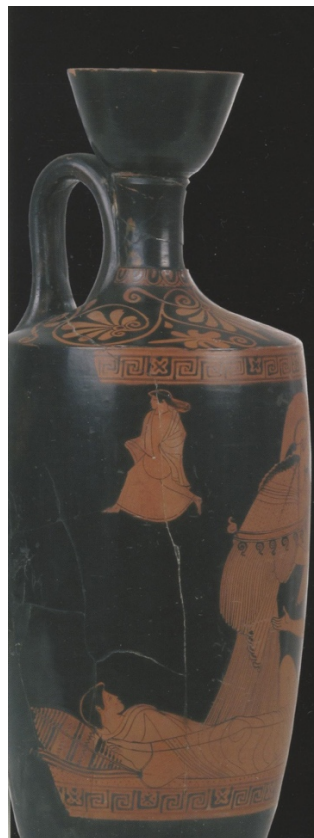
Instituto de Letras. Departamento de Filología Clásica. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República del Uruguay. UDELAR

Sandra Boehringer, Université de Strasbourg

Soñar en una sociedad de “antes de la sexualidad”: algunas reflexiones postfoucaulteanas sobre *La interpretación de los sueños* de Artemidoro.

La interpretación de los sueños de Artemidoro de Daldis es el único manual antiguo sobre la interpretación de los sueños que ha llegado hasta nosotros en su totalidad, y esta obra constituye hoy un documento invaluable para los especialistas de la Antigüedad en busca de información concreta sobre la vida de individuos en sociedades pasadas. Una larga sección, vuelta célebre por Michel Foucault en 1984 en *La inquietud de sí (Le Souci de soi)*, aborda la cuestión de los sueños sexuales y lo que estos sueños anuncian en la vida del soñante, según diferentes criterios de clasificación de gestos y posiciones y según las parejas. ¿En qué puede este trabajo arrojar luz sobre nuestro conocimiento de las relaciones sociales de género en el mundo antiguo? ¿Qué nos enseña sobre las categorías de sexualidad vigentes en esta sociedad de habla helénica del siglo II d.C.? ¿Constituyen las *afrodisia* una categoría particular (moral, política, social, jurídica) para los Antiguos?

Con más de tres mil sueños relatados, y más de un centenar sobre prácticas sexuales y por la presentación del método interpretativo que desarrolla, *La interpretación de los sueños* justifica plenamente una nueva lectura, iluminada por las de Foucault (1984), Price (1986) y Winkler (1990), pero que también se nutre de aportaciones ajenas al estricto campo de los estudios clásicos, el del análisis pragmático de textos y los estudios de género.



Lécythe attique, 475-450
Tarente, Musée Archéologique 4545

* **Sandra Boehringer** es maestra de conferencias y dirige investigaciones de historia griega en la Universidad de Estrasburgo. Su trabajo se centra en cuestiones de género y sexualidad en la Antigüedad griega y romana. Autora de *L'Homosexualité féminine dans l'Antiquité grecque et romaine* (2007), dirigió con Daniele Lorenzini, *Foucault, l'Antiquité, la sexualité* (2016), con Laurie Laufer *Après Les Aveux de la chair. Généalogie du sujet chez Michel Foucault* (Epel, 2020). Cotraductora en Epel del libro de John Winkler, *Constraints of Desire*, del volumen colectivo *Before Sexuality: The Construction of Erotic Experience in the Ancient Greek World* (D. Halperin, J. Winkler, F. Zeitlin), y codirige, con Laurie Laufer, la traducción al francés de *Gay Shame* (Epel, a publicarse en 2024) editado por David Halperin y Valérie Traub. Con Claude Calame, organizó por muchos años en la Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), un seminario sobre cómo la comparación antropológica con mundos alejados nos permite pensar y actuar en el mundo actual.