
IV JORNADAS DE TEORÍA

A 40 años de *La ciudad letrada* de Ángel Rama Los usos de la teoría

Organiza: *Teoría y Metodología de la Investigación* -
Instituto de Letras (FHCE-UDELAR)

PRIMERA JORNADA

Sala Maggiolo, FHCE-Udelar
Uruguay 1695

JUEVES • 26 de setiembre de 2024

10:30 - APERTURA

11:00 -12:30 - CONFERENCIA

Hugo Achugar, "Leer *La ciudad letrada* en tiempos de inteligencia artificial"

12:30 - PAUSA ALMUERZO

14:00 - 15:30 - MESA *La ciudad letrada*, de Angel Rama (1984)

- Irene Taño, "La frontera del exilio y las posibilidades de otras lecturas de latinoamérica"
- Álex Alonso, "Cultura dirigida, espacio urbano y reproducción social: notas sobre *La ciudad letrada* después del giro espacial"
- Francisco Bustamante, "Representaciones del letrado en la Modernidad. Ángel Rama en diálogo con Edward Said, a través de Julien Benda, Gramsci y Foucault".

15:30 - PAUSA CAFÉ

16:00 - 17:30 - MESA 1 *Intervenciones*

- Alejandro Gortázar, "El posestructuralismo en Uruguay: El *Diseminario* y la *República de Platón*"
- Verónica Pérez, "Periodismo cultural en los años 90: lo explícito y lo implícito en la interpretación periodística de la "nueva" literatura uruguaya"
- Florencia Dansilio, "La renovación de la crítica cultural durante los años 90: objetos, soportes y conceptos"
- Florencia Viñoly, "El lugar que ocupa la literatura en los estudios lingüísticos a nivel universitario en Uruguay"

SEGUNDA JORNADA

Sala Maggiolo

VIERNES • 27 de setiembre de 2024

10:30 - 12:15 - MESA 2 *Desbordes*

- Marcos Wasem, "Primeras reflexiones sobre internet en los medios culturales uruguayos (en los 90)"
- Deborah Duarte, "Los estudios feministas en la Licenciatura en Letras, 2000-2010"
- Gustavo Remedi, "Jorge Medina Vidal y su curso de Semiótica como seminario de teoría literaria"

12:30 - PAUSA ALMUERZO

14:00 - 15:30 - MESA 3 *Apropiaciones*

- Maicol Terra, "Silka Freire. La arqueología teórica de un libro"
- Federico Segredo, "Tradición clásica: recepciones de una idea por Juan Introini"
- Juan Barbot, "La crítica literaria de Sarah Bollo" (Enfocar en sus teorías y métodos críticos)

15:30 - CAFÉ

15:45 - 17:45 - MESA 4 *Instituciones*

- Emiliano Pereira, "Revisión de los movimientos teóricos del Departamento de Teoría a partir de una examinación de los programas de estudio entre 1990 y 2010"
- Gabriela Sosa, "La teoría literaria en la enseñanza de la literatura: apuntes para pensar la identidad profesional (en ANEP)"
- Agustina Blum, "Una genealogía de la enseñanza de la literatura inglesa en la Facultad de Humanidades"
- Lucía Naser, "Hablar con el culo: Una aproximación discursiva al reggaetón local"

17:45 - 19:00 - CONVERSATORIO La ciudad letrada: presente y futuro

Sala del Consejo

Alejandro Gortázar, Verónica Pérez, Deborah Duarte, Marcos Wasem, Gustavo Remedi

19:00 BRINDIS