



# FHCE

Facultad de Humanidades  
y Ciencias de la Educación

## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera:** Licenciatura en Historia

**Unidad curricular:** Seminario de Grado:  
EL CRISTIANISMO RIOPLATENSE EN CLAVE  
ATLÁNTICA. SIGLOS XIX Y XX

**Área Temática:** Europa y el mundo, Uruguay y América, Teórico-metodológica

**Semestre:** Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Profesora Adjunta	Yanelín Brandón	Historia Mundial
<b>Encargado del curso</b>	Profesor Adjunto	Tomás Sansón Corbo	Teoría e Historiografía
<b>Otros participantes del curso</b>	Asistente	Andrés Azpiroz	Historia del Uruguay

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>64</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SÍ – 32 horas semipresenciales</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>-----</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SÍ</b>
----------------------------	-----------

## Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: Sí, 8
--	----	---------------------------------------

### Forma de evaluación y Modalidad:

Curso teórico-práctico. Se requiere:

- a) Asistir al 75% de las clases dictadas.
- b) Realizar tres ejercicios prácticos externos propuestos en la Plataforma EVA (se trata de tareas que están vinculadas directamente con la investigación final).
- c) Participar en las actividades prácticas y en los trabajos de taller establecidos durante el horario de la clase.
- d) Realizar dos parciales: el primero consiste en un control de lectura presencial (fecha tentativa: tercera semana de setiembre); el segundo consta de dos partes: 1) presentación oral; 2) informe final (fecha: última semana del semestre).

Precisiones para la aprobación:

- Para obtener el derecho a aprobar la unidad curricular se requerirá una calificación final de **Aceptable** o superior (art. 7 del REGLAMENTO DE ESTUDIOS)
- Para lograr la aprobación directa se requiere una calificación final de **Bueno** o superior en las actividades de evaluación b) y d) referidas *ut supra* (art. 8 del REGLAMENTO DE ESTUDIOS).
- El estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso tendrá derecho a realizar una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación (art. 8 del REGLAMENTO DE ESTUDIOS).

- El estudiante que no logre la aprobación directa podrá aprobar la unidad curricular mediante un examen (art. 8 del REGLAMENTO DE ESTUDIOS).

### **Conocimientos previos recomendables:**

Se recomienda tener cursadas: Técnicas de la Investigación Histórica; Historia del Uruguay I, II, III; Historia Americana I, II, III; Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea.

### **Objetivos:**

- Abordar el estudio de las trayectorias de las Iglesias cristianas rioplatenses en clave atlántica.
- Estudiar las estructuras eclesíásticas y sus convivencias/tensiones con las autoridades seculares en los siglos XIX y XX a partir de los aspectos organizacionales, congregacionales e instrumentales que se gestan desde el bajomedioevo.
- Observar las redes de relaciones comunitarias y los movimientos sociales a partir de las perspectivas de las Iglesias cristianas.

### **Contenidos:**

#### **EL CRISTIANISMO RIOPLATENSE EN CLAVE ATLÁNTICA. SIGLOS XIX Y XX**

##### **Unidad introductoria**

Estado de los conocimientos sobre el tema. Precisiones teórico-metodológicas. Repositorios y fuentes disponibles. Desafíos para posibles periodizaciones.

##### **1.- De la cristiandad colonial a las Iglesias nacionales.**

El período tardocolonial y la estructuración de la Iglesia rioplatense. El obispado de Buenos Aires y sus redes de relaciones y resistencias. El clero regular y el clero secular, entre la misión y la educación. Las comunidades y sus ritualidades. El proceso revolucionario entre los cristianos: la patria en una disputa de escalas. El patronato eclesíástico como problema de las nuevas repúblicas.

##### **2.- Los cristianos y el proceso de modernización (1860 – 1920)**

Las Iglesias cristianas entre la Ilustración y la modernidad. Advenimiento de confesiones protestantes. Iglesia católica y vínculos con Roma. El Concilio de Vaticano I. El neotomismo y sus diálogos internacionales. El neogótico y la sacralidad de las naciones de cara al nuevo siglo. La hispanidad católica y sus repercusiones en la región. El proceso de secularización uruguaya. Congregaciones y Órdenes religiosas. Educación formal. La enseñanza para el trabajo. El arribo de las órdenes a la región. El asociacionismo femenino y las obras.

### 3.- Las Iglesias en los Estados rioplatenses (1920 – 1973).

Los movimientos cristianos y las nuevas agendas. La preocupación por la presencia territorial de las órdenes. Expresiones de religiosidad popular. La educación cristiana en el centro de los debates. La Acción Católica en la región y los jóvenes. Panorama sobre las confesiones religiosas cristianas en el Uruguay de la crisis (debates, recepción del Concilio Vaticano II, acción política y social de las iglesias).

#### Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- |     |   |
|-----|---|
| 1.  | AUBERT, P. (Dir.), <i>Religión y sociedad en España (siglos XIX y XX)</i> , Madrid, Casa de Velázquez, 2002.  |
| 2.  | BARRALES, Dahiana – IGLESIAS, Nicolás, <i>¿De qué lado está Cristo? Religión y política en el Uruguay de la Guerra Fría</i> , Montevideo, Fin de Siglo, 2021.       |
| 3.  | CAETANO, Gerardo, GEYMONAT, Roger, <i>La secularización uruguaya (1859 – 1919). Catolicismo y privatización de lo religioso</i> , Montevideo, Taurus, 1997.         |
| 4.  | DAVIE, Grace, <i>Sociología de la religión</i> , Madrid, Akal, 2011.  |
| 5.  | DI STEFANO, Roberto, ZANATTA, Loris, [2000] <i>Historia de la Iglesia argentina desde la conquista hasta fines del siglo XX</i> , Buenos Aires, Sudamericana, 2009. |
| 6.  | GEYMONAT, Roger, <i>Iglesia, Estado y Sociedad en el Uruguay contemporáneo. 1960-2010</i> , Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2021.                       |
| 7.  | PIQUINELA, José Alberto, <i>Historia del protestantismo en el Uruguay: 1808 – 1880</i> , Montevideo, s/e, 2007.   |
| 8.  | PRODI, Paolo, <i>El soberano pontífice. Un cuerpo y dos almas: la monarquía papal en la primera Edad Moderna</i> , Madrid, Akal, 2010.                              |
| 9.  | TAYLOR, Charles, <i>La era secular</i> , 2 tomos, Barcelona, gedisa, 2014 y 2015.   |
| 10. | ZUBILLAGA, Carlos – CAYOTA, Mario, <i>Cristianos y cambio social en el Uruguay de la modernización (1896-1919)</i> , Montevideo, CLAEH, 1988.                       |

Año 2024