



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Historia

Unidad curricular: Pensamiento latinoamericano

Área Temática: Uruguay y América

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsables del curso	Profesora titular	Vania Markarian	AGU
	Profesor adjunto	Lucas D´Avenia	AGU/FHCE
Encargado del curso	Profesora adjunta	María Eugenia Jung	AGU
	Profesora titular	Vania Markarian	AGU
	Profesor adjunto	Lucas D´Avenia	AGU/FHCE
Otros participantes del curso	Profesora adjunta	María Eugenia Jung	AGU
	Asistente	Guido Quintela	AGU/FHCE

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	48 horas
Trabajos domiciliarios	NO
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	7

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
---------------------------	-------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 15, Udelar/CFE, sin condiciones
---	-----------	--

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

1. Asistencia obligatoria al 75% de las clases.
2. Realización de dos pruebas parciales de carácter presencial.
 - 2.a. Los estudiantes que cumplan los requisitos anteriores con una calificación final de 6 (B.B.B) o superior, aprobarán la unidad curricular.
 - 2.b. Los estudiantes que cumplan los requisitos anteriores con una calificación final de 3 (R.R.R) a 5 (B.B.R) quedarán habilitados a rendir examen final.
3. Aquellos estudiantes que en uno de los parciales tengan una calificación menor de tres (3), pueden rendir una prueba de recuperación.
4. Los estudiantes con un porcentaje de inasistencias no justificadas mayor al 25% del total o una calificación final de 2 (R.R.D) o menor deberán cursar nuevamente la unidad curricular.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

No

Objetivos:

Este curso busca familiarizar a los estudiantes con algunos problemas relativos a la construcción de una posible identidad latinoamericana a lo largo de los siglos XIX y XX. Lejos de asumir esa identidad como un punto de llegada, un objetivo estable o una meta deseable durante todo el período, se trata de estudiar las maneras contingentes en que se produjeron esas búsquedas en unos campos intelectuales y políticos que también se fueron conformando a partir de esas exploraciones. Se hace foco en algunos autores, redes y lugares de producción de conocimiento que se ocuparon de esos asuntos en diferentes coyunturas. Se plantea la perspectiva de la historia intelectual como un punto de partida apropiado a tales fines, destejendo sus relaciones con la historia de las ideas y mostrando sus afinidades con la historia política. A partir de allí, se enfatizan las dimensiones sociológicas y la materialidad de los intercambios que posibilitaron esas reflexiones. Desde ese marco analítico y metodológico, se definen varios momentos en los que es posible observar intentos contenciosos de articular la escala continental como espacio de reflexión y acción política, generalmente asociados a diagnósticos de crisis de un orden social anteriormente percibido como estable o legítimo. En todos los casos, se contemplan las complejas interacciones entre las reflexiones surgidas a nivel local, nacional o regional, es decir “adentro” del espacio en disputa, con las permanentes experiencias diaspóricas y la acción de diferentes actores que impactaron en esos procesos desde “afuera”, desde los poderes imperiales a los organismos internacionales.

Contenidos:

I. Definiciones

1. El “pensamiento latinoamericano” entre la historia de las ideas y la historia intelectual
2. Los problemas del “canon” y la “crisis”: contingencia y estabilidad de las construcciones identitarias de las elites latinoamericanas
3. Raíces ideológicas y consecuencias políticas de las denominaciones: orientalismo, latinoamericanismo, anti imperialismo
4. Problemas de escalas y perspectivas: ¿quién, cómo y cuándo define América Latina?

II. Momentos

1. De la colonia a las naciones: condición criolla, identidad americana y relatos de orígenes
2. Pensar desde Montevideo o Córdoba: el arielismo, el juvenilismo y sus derivas continentales

3. El nuevo orden mundial de la Guerra Fría: ¿el verdadero nacimiento de América Latina?
4. El Cono Sur como experiencia histórica

III. Temas

1. Las ciudades latinoamericanas y las ciudades de los latinoamericanos
2. Los exilios, los extranjeros, las traducciones, las circulaciones
3. Las generaciones intelectuales y las ciencias sociales
4. La ciencia como solución y como problema

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Carlos Altamirano, *La invención de Nuestra América: Obsesiones, narrativas y debates sobre la identidad de América Latina* (Buenos Aires: Siglo XXI, 2021).
2. Carlos Altamirano, *Intelectuales: Notas de investigación sobre una tribu inquieta* (Buenos Aires: Siglo XXI, 2013).
3. Arturo Ardao, *La inteligencia latinoamericana* (Montevideo: Universidad de la República, 1987).
4. Martín Bergel (ed.), *Los viajes latinoamericanos de la reforma universitaria* (Rosario: HyA Ediciones, 2018).
5. Dipesh Chakrabarty, *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference* (Princeton: Princeton University Press, 2007).
6. Aldo Marchesi, "Experiencia histórica a idea del Cono Sur", en *Conversaciones del Cono Sur* 4:2 (2019).
7. Vania Markarian, *Universidad, revolución y dólares: Dos estudios sobre la Guerra Fría cultural en el Uruguay de los sesenta* (Montevideo: Debate: 2020).
8. José Luis Romero, *Latinoamérica, las ciudades y las ideas* (Buenos Aires: Siglo XXI, 1976)
9. Edward Said, *Orientalism* (Nueva York: Pantheon Books, 1978)
10. Leopoldo Zea, *Filosofía de la historia americana* (México: Fondo de Cultura Económica, 1978).

Año 2024