



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Históricas

Unidad curricular: Historia Contemporánea

Área Temática: Área de formación Europa y el mundo

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Subunidad
Responsable del curso	Profesora Adjunta	Marina Cardozo	Subunidad Historia Mundial, Instituto de Historia
Encargado del curso	Profesora Adjunta	Marina Cardozo	Subunidad Historia Mundial, Instituto de Historia
Otros participantes del curso	Profesor Asistente	Fernando Adrover	Subunidad Historia Mundial, Instituto de Historia
	Docente Ayudante	Franco Morosoli	Subunidad Historia Mundial, Instituto de Historia

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	SI
Otros	Ejercicios prácticos como: reseñas bibliográficas, exposición oral sobre fuente escogida y presentación de un informe final de pasaje de curso.
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Permite exoneración	NO
----------------------------	----

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
---------------------------	------------------------	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Total 8 (ASA: 2; Otras facultades fuera del ASA: 2; IFES-CFE: 2; Otras instituciones: 2)
---	----	--

Forma de evaluación y modalidad:

Para la aprobación del curso se requiere asistir al 75% de las clases dictadas. Modalidad: presencial.

Se valorará la participación oral presencial, también la intervención virtual en los foros temáticos planteados a través de EVA.

Los estudiantes realizarán además ejercicios prácticos:

1 Dos reseñas escritas de textos historiográficos relacionados a la fuente elegida. La selección de la fuente será acordada con los docentes.

2 Una breve exposición oral sobre una fuente escogida.

3 Un informe escrito (A4, TNR 12, interlineado 1,5, 30 páginas) en torno a la fuente escogida.

El puntaje de la evaluación se dividirá de la siguiente manera: 1) reseñas escritas (20%); 2) exposición oral (30%); 3) Informe final (50%). En caso de calificación menor a 3 en una de las pruebas, el/ la estudiante contará con la posibilidad de recuperación.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Historia del Arte I y II, Historia Moderna, Teoría y metodología de la Historia. Es recomendable conocimiento nivel comprensión lectora de lengua inglesa (ver CELEX de la UdelaR).

Objetivos:

- Estudiar los principales procesos políticos, socioeconómicos y culturales de la historia contemporánea, a nivel mundial, a la vez que contribuir a la formación de los futuros historiadores incentivando la reflexión en torno a diversos enfoques historiográficos y aspectos teóricos en relación con los temas y contenidos estudiados a lo largo del curso.

- Profundizar en modo taller durante el desarrollo del curso, el tema Asia Oriental en la segunda mitad del siglo XIX, a los efectos de contribuir a la formación de los estudiantes en una temática clave y escasamente desarrollada a nivel historiográfico en Uruguay, a través del análisis de una fuente específica (por estudiante) y la elaboración de un informe sobre ésta.

Contenidos:

La estructura del curso consta de una parte de análisis panorámico sobre la historia mundial contemporánea, y otra de trabajo de profundización en el tema Asia Oriental en la segunda mitad del siglo XX.

Tema de profundización del curso:

Asia oriental entre la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría. Antecedentes: características sociopolíticas, culturales y económicas de la región entre los siglos XIX y XX. Asia oriental en la Segunda Guerra Mundial. El nacionalismo asiático y la descolonización. Geografías, territorios, economías y procesos culturales del Asia oriental en la segunda mitad del siglo XX. La Guerra Fría y Asia Oriental dinámicas políticas transnacionales, procesos regionales y actores estatales entre 1947 y 1991. Estudios de casos particulares: Japón, Corea, China, Indochina, India, Indonesia. Sociedad y género en Asia Oriental en la segunda mitad del siglo XX. Procesos de memoria y

representaciones culturales del Asia Oriental a través de la literatura y el cine.

- **1:** Las revoluciones liberales y burguesas. La Revolución industrial. El nacimiento de la industria moderna. Crecimiento demográfico y urbanización. La Revolución francesa. Europa desde 1815: restauración y revolución. Liberalismo, nacionalismo y romanticismo en el arte y la política. Las Revoluciones de 1830 y 1848 . Arte, cultura y pensamiento político en el siglo XIX europeo.
- **2:** La segunda mitad del siglo XIX. La expansión industrial. Europa en la segunda mitad del siglo XIX. El Segundo Imperio Francés, la Inglaterra liberal, las unificaciones de Italia y Alemania. -La sociedad patriarcal burguesa y la afirmación del individuo. Estados Unidos: expansión territorial y el desarrollo del capitalismo, y desarrollos culturales.
- **3:** Cuestión social, movimiento obrero e izquierdas en la segunda mitad del siglo XIX. La clase obrera y el movimiento obrero en Europa occidental. La crítica del sistema capitalista. El socialismo "utópico". Entre el 48 y la Comuna de París. Izquierdas y exilios políticos en Europa. El pensamiento marxista. El anarquismo. El revisionismo bersteniano. La posición de la Iglesia Católica. Las Internacionales obreras. Izquierdas y acción política en Europa. Izquierdas en EEUU. El feminismo y el sufragismo en Europa y América.
- **4:** La expansión imperialista 1875-1914. Colonialismo e imperialismo. Factores políticos, económicos e ideológicos de la expansión. Teorías del imperialismo. La expansión imperialista en Asia. China y las potencias imperialistas. El Imperio Británico y la India. El colonialismo francés en Indochina. El imperialismo japonés. La expansión rusa. El reparto y la ocupación de África. El imperio colonial estadounidense. Consecuencias socio-culturales de la expansión imperialista.
- **5:** De la Primera Guerra Mundial a la Crisis de 1929. Causas y características de la Gran Guerra. La economía de guerra en Europa. El genocidio armenio. El derrumbe de la Rusia zarista. La intervención de Estados Unidos. Las consecuencias económicas y sociales de la guerra. La crisis del liberalismo europeo. El fracaso de la revolución socialista en Occidente en los años 20. El nacimiento y la consolidación del fascismo italiano. Economía, sociedad y cultura en la Italia fascista.
- **6:** De la revolución rusa a la URSS. La Rusia pre-revolucionaria: características económicas, sociales y políticas. El impacto de la Gran Guerra. De Lenin a Stalin. La revolución bolchevique, la guerra civil. La construcción de la URSS. Las repercusiones internacionales de la revolución rusa. La Tercera Internacional. Las relaciones internacionales de la URSS hasta 1939. La URSS hacia la Segunda Guerra Mundial. Cine y representaciones culturales del socialismo real soviético.
- **7:** De la crisis económica a la segunda guerra mundial. La Gran Depresión a nivel mundial. New Deal y keynesianismo en Estados Unidos. Dictaduras y totalitarismos. El nazismo alemán. Las democracias occidentales hacia la guerra. La Segunda Guerra Mundial. Aspectos ideológicos y características del conflicto. El dominio alemán en los países ocupados. Resistencia y colaboracionismo. La Shoá. Exilio y refugio en la entreguerra y en la segunda posguerra.
- **8:** La descolonización en el tercer mundo y sus consecuencias. El nacionalismo asiático y africano en la primera mitad del siglo XX. La liquidación de los imperios coloniales luego de la Segunda Guerra Mundial. Las guerras de liberación nacional y movimientos de liberación en Asia y Africa. Los procesos independentistas en África septentrional y

subsahariana. El Movimiento de los No Alineados, el tercermundismo, militancias transnacionales del Sur global. Género y descolonización. La Revolución social en el "Tercer mundo": desafíos a la tradición de Octubre.

▪ **9:** Estados Unidos y Europa en la segunda posguerra. La época de oro del capitalismo: la consolidación del crecimiento económico y sus contradicciones. La Revolución tecnológica y la consolidación de la sociedad de consumo. La democracia en Europa y los Estados de Bienestar. El proceso de la unidad europea. Estados Unidos: política y cultura en los años sesenta. Música y contracultura. La crisis y la inestabilidad económicas en las décadas de 1970 y 1980. Nuevos sujetos y protesta política: los nuevos movimientos sociales. El "nuevo feminismo". La Nueva Izquierda.

▪ **10:** El mundo socialista desde la Segunda Guerra Mundial hasta la crisis de la URSS. El período de auge de la economía soviética: planificación e industrialización acelerada. La Revolución china y el comunismo de Mao hasta la Revolución Cultural. La Unión Soviética y las "democracias populares". Kruschov y la desestalinización. La Revolución cubana y su modelo de socialismo. El liderazgo soviético amenazado: el conflicto chino-soviético. La era Brezhnev y el estancamiento del modelo económico soviético. Perestroika y revoluciones en la Europa del Este. Derrumbe del sistema soviético.

▪ **11:** La Guerra Fría. El nuevo sistema de seguridad colectiva: la ONU. El orden bipolar mundial. El conflicto norte-sur y las zonas estratégicas. La "primera Guerra Fría": estabilización en Europa y conflictividad en Asia. Coexistencia pacífica y "distensión" con Krushov. La *Détente* en la década de 1970: la firma de los tratados SALT. La guerra fría en el Sur global. La guerra fría latinoamericana. Asia en la Guerra Fría. Hacia la "segunda Guerra Fría": derrota estadounidense en Vietnam, Watergate, invasión de Afganistán por la URSS. La guerra fría cultural. El fin de la guerra fría.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. FERRO, Marc. *El libro negro del colonialismo. Siglos XVI al XXI, del exterminio al arrepentimiento.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2005.
2. FONER, Eric. *La Historia de la libertad en EEUU.* Barcelona, Península, 2010.
3. HOBSBAWM, Eric. *Historia del siglo XX.* Barcelona, Crítica, 1995.
4. HOLCOMBE, Charles. *Una historia de Asia Oriental. Desde los orígenes de la civilización al siglo XXI.* México, FCE, 2016.
5. IACOBELLI, Pedro, Roberto CRIBB y Juan Luis PERELLÓ (Eds.). *Asia y el Pacífico durante la guerra fría.* México, FCE, 2018.
6. JUDT, Tony. *Posguerra. Una historia de Europa desde 1945.* Taurus, Madrid, 2006.
7. OSTERHAMMEL, Jurgen. *La transformación del mundo. Una historia global del siglo XIX.* Barcelona, Crítica, 2015.
8. RODRIGO, Javier y David ALEGRE. *Comunidades rotas. Una historia global de las guerras civiles 1917-2017.* Barcelona, Galaxia Gutemberg, 2019.
9. SCOTT, Joan W. , *Las mujeres y los derechos del hombre. Feminismo y sufragio en Francia 1789-1944.* Buenos Aires, Siglo XXI, 2013.
10. WESTAD, Odd Arne. *The global Cold War. Third World Interventions and the Making of Our Times.* Cambridge, CUP, 2007.