

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Filosofía

Unidad curricular: Tópico de Filosofía de la Práctica.

Título: Objeto, problemas y expresiones de la Filosofía (de lo) Social.

Área Temática: Filosofía de la Práctica

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profesor Grado 5	Prof. Gustavo Pereira	Subunidad de Filosofía de la Práctica
Encargado del curso	Profesor Asistente	Martín Fleitas González	Subunidad de Filosofía de la Práctica
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	30 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	SI
Otros (describir)	Una (1) presentación oral, más dos (2) informes durante el curso, y un (1) trabajo monográfico final.
TOTAL DE CRÉDITOS	6

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI (75%)
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	SI

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	Cupos, servicios y condiciones: NO CORRESPONDE
---	-----------	---

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Modalidad: presencial.

Forma de evaluación: una (1) presentación oral, más dos (2) informes durante el curso, y un (1) trabajo monográfico final.

Sobre la obtención del derecho a aprobar: para la obtención del derecho a aprobar la unidad curricular se requerirá una calificación final de Aceptable o superior para el conjunto de las actividades de evaluación realizadas durante el curso (presentación oral e informes de lectura). Una calificación final inferior a Aceptable conducirá a la necesidad de repetir el curso.

La aprobación final del curso se realizará mediante un trabajo final escrito basado en la bibliografía básica y complementaria del curso, que deberá alcanzar una calificación mínima de Aceptable.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

(i) Ética I y II, e (ii) Historia de la Filosofía Contemporánea

Objetivos:

Que el/la estudiante conozca, comprenda y aprenda a evaluar aproximadamente los alcances, las limitaciones, y los desafíos inherentes al área de investigación hoy conocido bajo el nombre de «filosofía social». El hecho de que la filosofía social se encuentre desde su nacimiento atada a una persistente indeterminación disciplinar, y por extensión, de objeto, propósitos, metodologías y parámetros más o menos compartidos de discusión, contrasta significativamente con el florecimiento de investigadores, investigaciones, tesis, revistas especializadas y grupos de trabajo de diferentes universidades que dicen producir, a lo largo y ancho del mundo, un saber atinente a la «filosofía social». En virtud de ello el Tópico tiene por objetivo introducir a los/as estudiantes en esta problemática a través de una selección de enfoques y teorías actualmente disponibles.

Contenidos:

I. Introducción a la «filosofía (de lo) social»

- I.1. Aproximación a la definición de la «filosofía social».
- I.2. Algunos de sus objetos más conocidos: comunidad y sociedad; individuo y sociedad; libertad; reconocimiento; alienación; poder; ideología.

II. El caso del concepto de «patología (de lo) social».

- II.1. Linaje teórico e historia conceptual de la noción de «patología (de lo) social».
- II.2. Las patologías de la racionalidad instrumental: los casos de Max Weber, Georg Lukács y las primeras dos generaciones de la Escuela de Frankfurt.
- II.3. Las patologías del reconocimiento y de la libertad social: el caso de Axel Honneth.

III: El caso de la experiencia.

- III.1. La experiencia como problema de la filosofía social (Sigfried Kracauer y Walter Benjamin).
- III.2. Los casos de la atención y el fin del sueño (Jonathan Crary).
- III.3. Experiencia y tiempo: el caso de la aceleración social (Hartmut Rosa y el aceleracionismo de izquierda).
- IV.4. Experiencia y espacio: los dispositivos de movilidad (Santiago Castro-Gómez).

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Rahel Jaeggi y Robin Celikates, *Filosofía social. Una introducción*, trad. esp. de Jordi Magnet Colomer, Madrid: Alianza, 2007.
2. Neal Harris, *Critical theory and social pathology: The Frankfurt School beyond recognition*, Manchester: Manchester University Press, 2022.
3. Frederick Neuhouser, *Diagnosing social pathology: Rousseau, Hegel, Marx, and Durkheim*, Nueva York: Cambridge University Press, 2023.
4. Axel Honneth, "Patologías de lo social. Tradición y actualidad de la filosofía social", en su *Crítica del agravio moral*, Buenos Aires: F. C. E. de Argentina, 2009.
5. Max Horkheimer y Theodor W. Adorno, *Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos*, trad. esp. de Juan José Sánchez, Madrid: Trotta, 1998.
6. Walter Benjamin, *Poesía y capitalismo. Iluminaciones II*, Madrid: Taurus, 1998.
7. Jonathan Crary, *24/7. El capitalismo al asalto del sueño*, trad. esp. de Paola Cortés Rocca, Barcelona: Planeta, 2015.
8. Hartmut Rosa, *Alienation as Acceleration. Towards a Critical Theory of Late-Modern Temporality*, Malmö/Aarhus: NSU Press, 2010.
9. Armen Avanessian y Mauro Reis (comp.), *Aceleracionismo. Estrategias para una transición hacia el postcapitalismo*, Buenos Aires: Caja Negra, 2017.
10. Santiago Castro-Gómez, *Tejidos oníricos. Movilidad, capitalismo y biopolítica en Bogotá (1910-1930)*, Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2009.