



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Unidad curricular: Etnohistoria de la Cuenca del Plata

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Área Temática: Arqueología

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Titular.	José López Mazz	Arqueología
	Prof. Adjunto	Andrés Florines	Arqueología
Encargado del curso	Prof. Adjunto.	Andrés Florines	Arqueología
	Asistente	Óscar Marozzi	Arqueología
Otros participantes del curso	Ayudante	Carla Bica	Arqueología

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	-
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - Práctico	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	SI
---------------------------	-------------------------------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	10, Área Social y Artística
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------	------------------------------------

Forma de evaluación y modalidad

Ganancia del Curso:

Las clases prácticas son de asistencia obligatoria y el curso se gana mediante la realización de dos parciales obligatorios (modalidad presencial), que deberán tener una calificación mínima de Aceptable (3).

Exoneración del curso:

El curso se exonera con la obtención de una nota promedio de Bueno (6) o mayor entre los dos parciales obligatorios.

De obtener una nota menor a Aceptable en uno de los parciales, o no alcanzar la nota de exoneración el/la alumno/a podrá rendir un tercer parcial sobre los temas abordados en el parcial en el que se obtuvo nota más baja, para obtener la ganancia (calificación mínima de Aceptable) o exonerar el curso (calificación mínima de Aceptable y promedio de Bueno o mayor con el parcial aprobado en primera instancia).

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Se recomienda Metodología y Técnicas de la Investigación (General) y Prehistoria Americana II.

Objetivos:

Que el alumno:

- conozca las secuencias de desarrollo regional y las sistematizaciones propuestas;
- conozca los procesos socioculturales desarrollados en el área;
- conozca los contenidos principales de la Ethnohistoria y la Antropología Histórica como campos de estudio interdisciplinarios, abordando las diferentes corrientes teórico-metodológicas que, como la microhistoria y la historia regional, alimentan y confluyen en dicho campo de investigación:
- comprenda la regionalidad y procesualidad de los desarrollos locales enmarcados en el ámbito americano.
- comprenda la temática en el marco de un enfoque interdisciplinario, en sus aspectos sociológicos, históricos, geográficos, climáticos, etc.
- aplique rudimentos de diseños descriptivos y exploratorios de investigación.
- aplique y analice críticamente los resultados de las principales investigaciones realizadas en la Cuenca del Plata, de modo de extraer hechos y orientaciones útiles en su formación como científico social.

Contenidos:

1.- Etnografía de la Cuenca del Plata.

- 1.1. La teoría antropológica y la construcción de las historias alternativas de los pueblos nativos del área.
- 1.2. Principales planteos y metodologías; análisis de las fuentes –escritas, orales, pictóricas- y su interpretación.
- 1.3. Corrientes teóricas, modelos y paradigmas para el estudio de los “Pueblos Originarios” a través del tiempo.

2. Antropología, Etnografía, Arqueología, Etnoarqueología, Historia, Antropología Histórica y Etnohistoria. La “Historia Nativa”. La “Historia Indígena”.

- 2.1. Los marcos teórico-metodológicos y las tendencias actuales.
- 2.2. Las bandas y tribus “marginales”.
- 2.3. Las distintas estructuras sociales y económicas desarrolladas en la región.

3. Las distintas áreas y regiones.

- 3.1. Región Chaqueña y llanuras meridionales.
- 3.2. El Planalto brasileño y la región atlántica.
- 3.3. Caracteres culturales generales y modos de adaptación ambiental.

4.- Grupos pampa-patagónicos.

- 4.1. Pampas “primitivos”.
- 4.2. Los Querandíes.
- 4.3. Período hispano e hispano araucanizado.

5.- Etnografía Chaqueña y del Planalto brasileño.

- 5.1. Grupos chaqueños.
- 5.2. Guayaquí (Axe).
- 5.3. Caingang.

6.- Etnografía guaraní.

- 6.1. Área de estudio. Los tupi-guaraní.
- 6.2. Caracteres generales.
- 6.3. Guaraníes y “guaranizados”.
- 6.4. Guaraníes en la época histórica.

7.- Etnohistoria del actual territorio uruguayo.

- 7.1. Las fuentes históricas.
- 7.2. Valoración crítica de los principales testimonios.
- 7.3. Factores ideológicos y enfoques historiográficos.
- 7.4. Estado actual de la cuestión.
- 7.5. Vicisitudes de las culturas indígenas del actual territorio uruguayo en la época histórica.

8.- Integración del sustrato indígena a las modalidades coloniales/nacionales.

- 8.1. Transformación cultural e integración. Los procesos de contacto interétnico.
 - 8.2. La experiencia misionera.
 - 8.3. El indígena en la estructuración de la sociedad colonial/sociedad nacional.
- Políticas de integración y exterminio.

8.4. Situación actual.

Bibliografía básica:

1. Bechis, Martha 2010 [1995]. El camino de la etnohistoria. Piezas de Etnohistoria y de Antropología Histórica. Buenos Aires, Sociedad Argentina de Antropología: 87-96.
2. Bracco, D. 2004. Charrúas, guenoas y guaraníes. Interacción y destrucción: indígenas en el Río de la Plata. Ed. Linardi y Risso, Montevideo.
3. Cabrera Pérez, L. & C. Curbelo. 1988. Aspectos sociodemográficos de la influencia guaraní en el Sur de la antigua Banda Oriental. En: *Anales del VII Simposio Nacional de Estudos Missioneiros (1987)*. pp.117-141. Santa Rosa, Rio Grande do Sul, Brasil.
4. Carneiro, da Cunha, Manuela. 1962. Índios no Brasil História, direitos e cidadania. São Paulo.
5. Curátola Petrocchi, Marco 2012. Los cinco sentidos de la Etnohistoria. *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 20: 61-78.
6. González Risotto, R. & S. Rodríguez. 1982. Contribución al estudio de la influencia Guaraní en la formación de la sociedad uruguaya. En: *Revista Histórica*, nº 160-162:199-310. Montevideo.
7. Lorandi, Ana María 2012. ¿Etnohistoria, Antropología Histórica o simplemente Historia? Y comentarios a su trabajo. *Memoria Americana* 20 (1 y 2). Sección Etnohistoria. Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
8. Martínez Sarazola, C. 1992. Nuestros Paisanos los Indios. Buenos Aires.
9. Pi Hugarte, R., 1992. Los indios de Uruguay. Madrid.
10. Steward, J. (ed.) 1946. Handbook of South American Indians. En: *Ethn.Bul.Smith.Inst.* N° 143. Washington. USA.