



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: TUILSU

Unidad curricular: Seminario de Investigación en estudios sordos

Área Temática: Optativas y Electivas

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Alejandro Fojo	TUILSU-Estudios Sordos y Lenguaje
Encargado del curso	Prof. Adj.	Alejandro Fojo	TUILSU-Estudios Sordos y Lenguaje
Otros participantes del curso	Prof. de Posgrado	Cornelia Loos	Instituto de la Lengua de Señas Alemana y comunicación para sordos, Universidad de Hamburgo, Alemania
	Prof	Alejandro Oviedo (a confirmar)	Facultad de Lenguas aplicadas y comunicación intercultural, Universidad de Ciencias Aplicadas Zwickau, Alemania
	Prof. Agr.	Leonardo Peluso (a confirmar)	TUILSU-Estudios Sordos y Lenguaje
	Prof. Adj.	Roberto Aguirre	FPsi-CIBPsi
	As.	Marcela Tancredi	TUILSU-Estudios Sordos y Lenguaje
	As.	Fabrizio Etcheverry	TUILSU-Estudios Sordos y Lenguaje
	As.	Mauricio Castillo (a confirmar)	FDer
	As.	María Noel Macedo	FPsi y Centro Interdisciplinario de cognición para la educación y el aprendizaje

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	48 horas
Trabajos domiciliarios	SI (30 hs)
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	10

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 10 cupos, Servicios del Área Social e institutos terciarios de formación de intérpretes en LS
---	-----------	---

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

El seminario se aprueba mediante la entrega de un proyecto de investigación final y mediante la realización de trabajos prácticos domiciliarios propuestos durante el seminario. La nota mínima para ganar derecho de aprobación es 3. La nota mínima de aprobación del seminario es 6 y resultará del promedio entre los trabajos prácticos realizados y el proyecto de investigación final. Tanto los prácticos como el proyecto podrán realizarse nuevamente en caso de no llegar a la notas de aprobación.

El estudiante tendrá la oportunidad de rehacer el proyecto de investigación final en el caso que no alcance la nota de aprobación.

El curso se realizará en modalidad mixta. El curso será principalmente en la modalidad presencial pero se prevee la modalidad virtual durante la participación de docentes radicados en el interior y/o en el extranjero.

Es obligatoria la asistencia a un 75 % de las clases efectivamente dictadas o al 75 % de las tareas propuestas.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Se recomienda conocimiento previo en lengua de señas.

Objetivos:

Introducir al estudiante en las nociones fundamentales y en aspectos formales de la investigación en el área de las ciencias sociales, especialmente en estudios sordos y lingüística.

Mostrar y promover la práctica de modelos teóricos y procedimientos metodológicos de investigación en el campo de los estudios sordos, la lingüística, la psicología cognitiva y la traductología.

Promover en el estudiante el interés por la investigación como parte de su formación académica.

Contenidos:

Unidad I: Introducción a la Epistemología y a las nociones de investigación. Características del conocimiento científico. Modelos teóricos y perspectivas ideológicas.

Unidad II: Aspectos formales de la investigación. Delimitación del tema y objetos de estudios, exploración teórica, antecedentes y consecuentes, la delimitación del problema y las cuestiones heurísticas a investigar.

Unidad III: Metodología de investigación: metodología y procedimientos cualitativos y cuantitativos: diseño, procesamiento, registro de los materiales empíricos, interpretación y análisis.

Unidad IV: El corpus: recolección, sistematización y análisis de datos.

Unidad V: Presentación de líneas de investigación y producción en estudios sordos. Estudios del lenguaje. Investigación en lingüística de las Lenguas de Señas y estudios experimentales de procesamiento cognitivo del lenguaje.

Unidad VI: Diseño del proyecto de investigación del estudiante.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- | | |
|----|--|
| 1. | Aguirre, R et al (inédito) Estudios interdisciplinarios en Lengua de Señas, FPsi, FHCE, FIng, UdelaR. Montevideo. |
| 2. | Fojo, A. y M.I. Massone (2011) Estructuras lingüísticas de la lengua de señas uruguayana. TUILSU, FHCE, UdelaR. Montevideo |
| 3. | Peluso, L (2010) Sordos y Oyentes en un liceo común. UdelaR: Montevideo |
| 4. | Revista LSI (2010-2016) artículos seleccionados. UdelaR: Montevideo |

- | | |
|----|--|
| 5. | Sautu, R. (2003). Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación, Buenos Aires, Lumiere. |
| 6. | Vasilachis De Gialdino, Irene (2006), Estrategias de investigación cualitativa, Madrid, Gedisa |
| 7. | Caravedo, R. 1999 Lingüística del corpus. Cuestiones teórico-metodológicas aplicadas al español. Ediciones Universidad de Salamanca. |
| 8. | Guber, R. (2001). La etnografía. Método, campo y reflexividad, Buenos Aires, Norma. |

Año 2024