



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera:** Licenciatura en Letras

**Unidad curricular:** Lengua y Literatura Latinas 2

**Área Temática:** Filología Clásica

**Semestre:** Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Adj.	Victoria Herrera	Filología Clásica
<b>Encargado del curso</b>	Asist.	Fiorella Bacigalupe	Filología Clásica
<b>Otros participantes del curso</b>			

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>75 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>--</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>10</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SÍ</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:**

<b>Teórico - práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	<b>SÍ</b>
---------------------------	-------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SÍ</b>	<b>Cupos, servicios y condiciones:</b> 10, el estudiante debe cumplir con los conocimientos previos requeridos (ver más abajo)
---	-----------	--

## **Forma de evaluación y Modalidad:**

Para ganar el curso, el estudiante debe rendir dos pruebas parciales, pudiendo obtener la exoneración si en ellas alcanza un promedio de bueno o superior; este promedio tendrá en cuenta las actividades y controles propuestos por los docentes. Alternativamente, el estudiante puede aprobar el curso rindiendo un examen final, en el que debe alcanzar una calificación de aceptable o superior, en arreglo al reglamento de estudios de grado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ([https://www.fhce.edu.uy/images/Bedelia\\_de\\_grado/reglamentos/Reglamento-490.pdf](https://www.fhce.edu.uy/images/Bedelia_de_grado/reglamentos/Reglamento-490.pdf)).

El curso se ofrece en una modalidad presencial, en dos encuentros semanales de dos horas.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables:**

Es requisito para cursar la unidad curricular que el estudiante haya cursado Lengua y Literatura Latina 1 (o equivalente)

## **Objetivos:**

- Consolidar los conocimientos de la gramática y sintaxis de la lengua latina, mediante la lectura y traducción de autores clásicos.
- Familiarizar a los estudiantes con la cultura latina, a fin de ponderar su importancia en el desarrollo del arte y pensamiento occidental
- Ampliación del uso de herramientas con la incorporación de lecturas de sintaxis, thesaurus y motores de búsqueda digital.

## **Contenidos:**

**Módulo introductorio.** Revisión general de las distintas estructuras sintácticas estudiadas en el marco de la oración simple. Los esquemas predicativos. La oración atributiva.

- **Morfología 1.** Paradigma de las cuatro conjugaciones regulares en los tiempos perfectos e imperfectos del modo subjuntivo e imperativo activo. Paradigma del verbo esse y sus compuestos en todas los tiempos perfectos e imperfectos del subjuntivo e imperativo. Formas no personales: participio presente, pretérito y futuro activo. Particularidades flexivas de algunos verbos.
- **Morfología 2.** Formación de palabras: prefijación y sufijación; formas verbales prefijadas de fero, sum y eo. Verbos incoativos y frequentativos. Grados del adjetivo. Sustantivos deverbales. Adverbios deadjetivales.
- **Morfología 3.** Morfología y función de los pronombres latinos: valores morfemáticos, déicticos, fóricos y enfáticos. Adjetivos pronominales. Expresión de la reflexividad. El pronombre relativo: morfología y valor conjuntivo. Pronombres interrogativos, indefinidos compuestos y adverbios demostrativos.
- **Sintaxis 1.** Modo y modalidad. Voz. Transitividad: construcciones de régimen casual. Predicaciones secundarias. Sintaxis de la oración compleja adjetiva y adverbial; concurrencia y distribución modal de las mismas. Marcadores formales de

subordinación: conjunciones y valores. Sintaxis del adjetivo graduado. La subordinación adverbial (I). Comparativas, temporales, causales y finales. Usos atributivos de las formas no personales del verbo: infinitivo y participio en función sustantiva y adjetiva, respectivamente.

**Sintaxis 2.** Sintaxis de los casos: el genitivo y la expresión de pertenencia, locación, estimación y objeto; el dativo y la expresión de posesión, interés y finalidad; construcción de doble dativo; el acusativo: circunstancialidad (extensión, dirección y duración), construcciones de doble acusativo; ablativo de materia y cualidad; formas absolutas (en el marco de estructuras de participio dominante). Construcciones de régimen casual de sum y otros verbos.

### **Bibliografía básica:**

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Bacigalupe, F., Pippolo, C. (2015) *In limine*. Montevideo: Monobiblos ediciones.
2. Baños Baños, J: (coord., 2009) *Sintaxis del latín clásico*. Liceus: Madrid.
3. Bassols De Climent, M. (1992) *Sintaxis latina*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
4. Cicalese, V. (1968/1972) *Nuestro viejo latín I/II*. Montevideo: FhuCE
5. Codoñer, C. (ed., 1997) *Historia de la literatura latina*. Madrid: Cátedra
6. Conte, G. et al (1994 [1987]) *Latin Literature: a History*. Baltimore: The John Hopkins University Press.
7. Ernout, A. y Meillet, A. (1959) *Dictionnaire etymologique de la langue latine. Histoire de mots*. Paris: Klincksieck
8. Grimal, P. (1982) *Diccionario de mitología griega y romana*. Buenos Aires: Paidós
9. Kenney, E., Clausen, W. (1982) *Historia de la Literatura Clásica*, vol. 2: Literatura Latina. Madrid: Gredos (Cambridge)
10. Pinkster, H. (2015) *The Oxford Latin Syntax: Volume 1: The Simple Clause*. Oxford. Oxford University Press.

**Año 2024**