



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Unidad curricular: Taller de Escritura Académica

Área Temática: Técnico - instrumental

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **SÍ**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profa. adj.	Sandra Román	TUCE
Encargado del curso	Profa. adj.	Sandra Román	TUCE
Otros participantes del curso		Victoria Olivari	TUCE

El total de Créditos corresponde a 120 horas:

Carga horaria presencial	32 horas
Trabajos domiciliarios	48 horas
Plataforma EVA	40 horas
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	NO
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Permite exoneración	SÍ
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI, al 75% de las clases
---------------------------	-------------------------------	---------------------------------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	No corresponde
---	-----------	-----------------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

La unidad curricular se aprueba con la asistencia al 75% de las clases dictadas y la realización de dos pruebas parciales. Para exonerar el curso se requiere llegar a un mínimo de 3 (tres) en cada uno de ellos y un promedio de 6 (seis) entre ambos. En caso de obtener una nota inferior a 3 (tres) en alguno de ellos se puede rendir un tercer parcial para compensar la prueba en la que se obtuvo menor puntaje. En caso de no alcanzar el puntaje mínimo necesario para la exoneración, se deberá dar el examen o recurrar la materia.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Ortografía y gramática actualizadas del español.

Objetivos:

- Brindar un panorama de los géneros académicos y de sus características lingüístico-discursivas (objetividad/subjetividad, voz autoral, registro...), en función del perfil del corrector de estilo.
- Desarrollar actividades prácticas orientadas a incorporar los conceptos lingüísticos y genéricos desarrollados en el curso.
- Presentar recursos lingüísticos, lexicográficos y discursivos que apoyen la producción y corrección de textos académicos universitarios.

Contenidos:

1. Áreas de la escritura: ortográfica, ortotipográfica, morfosintáctica, semántica y pragmática
2. Cambios en las normas ortográficas de la RAE-ASALE, 2010.
3. Recursos lingüísticos, lexicográficos y discursivos para la escritura académica.
4. La inclusión de las citas y articulación de diferentes voces en la escritura académica.
5. Los géneros discursivos académicos: la etnografía, el informe de lectura, la reseña, el artículo científico y el ensayo.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. ADELSTEIN, Andreína e Inés Kuguel (2008). Los textos académicos en el nivel universitario. Buenos Aires: Universidad Nacional General Sarmiento.
2. DI TULLIO, Ángela y Marisa Malcuori (2012). Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay. Montevideo: ProLEE – Anep.
3. GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2012). Ortografía y gramática. Las normas académicas: últimos cambios. Madrid: SM.
4. LÓPEZ CASANOVA, Martina (coord.) (2009). Los textos y el mundo. Una propuesta integral para talleres de lectura y escritura. Buenos Aires: Universidad Nacional de Sarmiento.

5. MATEO, Sivia y Alejandra Vitale (coord.) (2014) Lectura crítica y escritura eficaz en la universidad. Buenos Aires: Eudeba.
6. NATALE, Lucía (coord.) (2012). En carrera: escritura y lectura de textos académicos profesionales. Buenos Aires: Universidad Nacional de Sarmiento.
7. NAVARRO, Federico (coord.) (2014). Manual de escritura para carreras de Humanidades. Buenos Aires: Filo – UBA.
8. PAREDES, Florentino, Salvador García y Luna Paredes (2013). Las 500 dudas más frecuentes del español. Buenos Aires: Instituto Cervantes – Espasa.
9. RAE y Asale (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa-Calpe.
10. RAE y Asale (2010). Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe.

Año 2024