

Curriculum Vitae

Ricardo Viscardi

2014-2023

1 - Datos Personales.

Nombres y apellidos: Ricardo Viscardi

Fecha de nacimiento: 06/08/48

Domicilio: José Ellauri 597, apto. 102

C.P. 11.300-Montevideo, Uruguay.

Teléfono: (598 2) 716 90 04 // 091 33 43 63

C.I. 1.088.937-7

E-mail:rgviscardi@gmail.com

ID: <https://orcid.org/0000-0002-1333-1218>

2 - Títulos Obtenidos.

2.1 Títulos de grado y posgrado.

2.1.1 Diploma de Habilitación a Dirigir Investigaciones en Filosofía

Université Paris8-St.Denis, noviembre 2009.

2.1.2 Reconocimiento del Título de Doctor en Historia y Crítica de Ideologías, Mitos y Religiones, Universidad de la República, 1991.2.1.3 Reválida del Título de Licenciado en Filosofía. (Por estudios realizados en la Universidad de París-X-Nanterre). Universidad de la República. 1986.

2.1.4 Doctorado de 3er Ciclo.

Escuela Práctica de Altos Estudios (Va.Sección)-Universidad de París-X-Nanterre,1984.

Doctor en la especialidad "Historia y Crítica de Ideologías, Mitos y Religiones".

2.1.5 Diploma de Estudios Avanzados (D.E.A.).Escuela Práctica de Altos Estudios (Va. Sección) Universidad de París-X-Nanterre, 1980. Especialidad: Historia y Crítica de Ideologías, Mitos y Religiones.

2.1.6 Maestría en Filosofía.

Universidad de París-X-Nanterre, Francia, 1979.

2.1.7 Licencia en Filosofía.

Universidad de París-X-Nanterre, Francia, 1975.

2.2 Tesis defendidas de grado y posgrado.

2.2.1 Université Paris8-St.Denis (Nov.2009) Tesis defendida: "Individuation énonciative et crise de la médiation"

Tutor: Patrice Vermeren.

2.1.2 Escuela Práctica de Altos Estudios (Va.Sección)-Universidad de París-X-Nanterre (Oct.1984) Tesis defendida: "Le Discours de l'Universel dans la pensée de l'indépendance latinoaméricaine (autour de José Artigas)".

Tutor: Georges Labica

3 - Estudios realizados.

3.1 Cuatro semestres de alemán para filosofía. Goethe-Institut-Facultad de Humanidades y Ciencias.1987-1988.

4 - Cargos Desempeñados.

4.1 Representante de la Macro-Area Social y Artística en el Grupo de Apoyo Académico al Espacio Francófono, Servicio de Relaciones Internacionales, UdelaR, 2020 al presente.

4.2 Profesor Adjunto (Gr.3) de Filosofía Teórica. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2004 a 2019. Transformación de cargo en efectividad.

4.3 Director de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Profesor Titular Gr. 5 40h. en régimen de Dedicación Total, Universidad de la República, dic.1999 a dic. 2003.

Designación por el CDC.

4.4 Profesor Titular (Gr.5) interino responsable de *Teoría de la Comunicación Social*, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad de la República, Montevideo, 1997 a 2000. Llamado a aspiraciones.

4.5 Profesor Adjunto (Gr.3) interino de *Introducción al Estudio de la Comunicación*, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad de la República, 1998 a 2006. Llamado a aspiraciones.

4.6 Profesor Titular (Gr.5) interino de *Teoría de la Comunicación*, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad de la República, 1994 a 2000. Llamado a aspiraciones.

4.7 Profesor Adjunto (Gr.3) en efectividad de *Filosofía de la Práctica*. Instituto de Filosofía de la Universidad de la República, 1996 a 2004. Concurso de oposición y pruebas.

4.8 Asistente (Gr.2) en efectividad del Instituto de Filosofía de la Universidad de la República, 1992 a 1996. Concurso de oposición y pruebas.

4.9 Asistente (Gr.2) interino del Instituto de Filosofía de la Universidad de la República (Filosofía de la Práctica), 1990 a 1992. Llamado a aspiraciones.

4.10 Ayudante (Gr.1) interino del Instituto de Filosofía, Universidad de la República, 1987 a 1990. Llamado a aspiraciones.

5 - Actividades de Investigación.

La filosofía de la comunicación incluye tres contextos teóricos principales:

- a) la tradición hermeneútica medieval y su lectura histórica
- b) la teoría de la comunicación desarrollada por el ascenso de la antropología filosófica y lingüística desde el siglo XVIII (Çondillac, Herder, Guillermo de Humboldt)
- c) la interrogación de la teoría del conocimiento que se desarrolla a partir del giro lingüístico anunciado por lo que algunos han llamado la revolución del 900 (Frege, Saussure, Husserl).

La radicalización del giro lingüístico a partir de la antropología estructural (Lévi-Strauss) y la filosofía del lenguaje natural (Wittgenstein) incorporó una intersección ética y epistemológica de la teoría de la comunicación. Esta intersección fue abordada por las principales escuelas de los años 70 y 80, en particular el post-estructuralismo (Deleuze, Derrida, Foucault), los últimos representantes de la Escuela de Francfort (Appel, Habermas) y los autores post-analíticos (Rorty, Taylor, Davidson). A través de estas corrientes, determinadas respuestas fueron planteadas con relación a la comunicación, puesta en la perspectiva de la enunciación en contexto intersubjetivo. De forma incluso más radical, los autores posmodernos (Vattimo, Baudrillard) entienden la comunicación en tanto condición de posibilidad de la instalación y el desarrollo del proceso social.

La problemática tecnológica actual destaca la determinación antropológica de la mediación y desplaza la centralidad que se atribuía a la comunicación social de masas, cuestionada por la índole de vinculación a distancia que incorporan las tele-tecnologías. El vínculo interactivo que posibilitan estas últimas revierte la supeditación de la virtualidad a la realidad natural, constituyendo la característica propia de la experiencia artefactual.

La precedente propuesta de investigación (“Transformación de la mediación y relación simbólica”) abordó la problemática de la simbolización, vinculándola tanto a los procesos de mediación colectiva y discursiva, como a los procesos de mediación a distancia (comunicación de masas e interactiva). Ese enfoque llevó en su desarrollo a plantear la relación recíproca e

inherente entre simbolización y autonomía cognitiva. La diferenciación simbólica propia de la mediación comunicativa no interviene, desde este punto de vista, sino una vez que el individuo se constituye como principio de su propio saber. Esa perspectiva sobre la relación simbólica pone en cuestión la tradición que la explica como efecto de la integridad relacional de una comunidad. Se habilita con ese planteo la lectura del vínculo entre tecnología y simbolización como efecto del propio devenir comunicacional del conocimiento, antes que como fatal desarticulación de una índole tradicional.

5.1- Actividades de creación de conocimiento documentadas.

5.1.1 Artículos en publicaciones periódicas (2014-2023).

5.1.1.1 Viscardi, R. “Tecnovirus” (2023). *Cuyo. Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, Vol. 43 (2023), 129-155, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/anuariocuyo/article/view/7470/6127> , ISSN: 1514–9935. Revista arbitrada por pares académicos.

5.1.1.2 Moreira J. & Sandoval, L. “Entrevista a Ricardo Viscardi. Comunicación como transmediación” (2023). *InMediaciones de la Comunicación*, 18 (1), 215-225, Universidad ORT, Montevideo, ISSN: 1510-5091, DOI: <https://doi.org/10.18861/ic.2023.18.1.3384> Revista arbitrada por pares académicos.

5.1.1.3 Viscardi, R. “Genealogía de las Humanidades y crisis del sentido. El Humanismo ante lo *Globalitario*” (2021) *Revista Quadranti*, Vol. IX, (no. 1-2), 107-123, ISSN: 2282-4219 Revista monográfica, artículos presentados a solicitud del comité científico.

5.1.1.4 Viscardi, R. “Una inscripción deconstructiva del contexto de la globalización tecnológica” (2019) *Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía*, No. Especial, 213-226, Collège International de Philosophie, Paris, <http://www.revistalatinamericana-ciph.org/wp-content/uploads/2020/01/15-Ricardo-Viscardi.pdf>, ISSN: 0719-8310. Revista arbitrada por concurso de proyectos, laudado por el Consejo de Redacción de la revista, según las reglas de arbitraje del Collège International de Philosophie.

5.1.1.5 Viscardi, R. “La incondicionalidad y la cuestión de la causa: Derrida lector de Kant” (2019) *Revista Diferencias*, No. 9, 46-52, Instituto Gino Germani-UBA, Buenos Aires, <http://www.revista.diferencias.com.ar/index.php/diferencias/article/view/195/117>, ISSN: 2469-1100.

5.1.1.6 Viscardi, R. “*Globalitarismo*: un “ismo” innecesario” (2019) *Boletín de Filosofía*, No. 77, 22-24, Fundación para el Pensamiento Argentino e Iberoamericano, Buenos Aires,

<https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=wm#search/bolet%C3%Adn+de+Filosof%C3%Ada?projector=1>,
ISSN: 0326-3320

5.1.1.7 Viscardi, R. "Al paso de la crisis: la decisión como acontecimiento (editorial)" (2018) *Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía*, No. 4, 9-12, Collège International de Philosophie, Paris, [http://www.revistalatinamericana-ciph.org/wp-](http://www.revistalatinamericana-ciph.org/wp-content/uploads/2018/09/RLCIF-nº4.pdf)

[content/uploads/2018/09/RLCIF-nº4.pdf](http://www.revistalatinamericana-ciph.org/wp-content/uploads/2018/09/RLCIF-nº4.pdf), ISSN: 0719-8310. Revista arbitrada por concurso de proyectos, laudado por el Consejo de Redacción de la revista, según las reglas de arbitraje del Collège International de Philosophie. El No. 4 de la misma revista fue presentado como proyecto y coordinado por quien suscribe.

5.1.1.8 Viscardi, R. "Nuevas Humanidades" en la globalización" (2018) *Tropelías*, No. 4, 222-235, *Revista de Teoría de la Literatura y de Literatura Comparada*, Zaragoza, <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/tropelias/article/view/3072>,

DOI: https://doi.org/10.26754/ojs_tropelias/tropelias.201843072, ISSN: 1132-2373. Publicación arbitrada por pares académicos.

5.1.1.9 Viscardi, R. "La Universidad de la República (Uruguay) ¿Un ente testigo de la evolución universitaria?" (2018) *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, No. 02, 26-37, Institución Universitaria CESMAG, Colombia, <http://www.revistaeducacionypedagogiacesmag.com/>,

DOI: <http://dx.doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedag>, ISSN: 2590-7476. Publicación arbitrada por pares académicos.

5.1.1.10 Viscardi, R. "Tecnocracia y control institucional del saber" (2017) *Humanidades*, No.3, 71-84, FHCE-UdelaR, Montevideo, ISSN: 2301-1580. Revista institucional de la FHCE.

5.1.1.11 Viscardi, R. "La desilusión de la imagen. Arqueología, cuerpo (s) y mirada (s)" (reseña) (2017) *Perspectivas de la Comunicación*, No.1, 265-268, Universidad de la Frontera, Temuco, <http://www.perspectivasdelacomunicacion.cl/>, DOI:

<http://revistas.ufro.cl/index.php/perspectivas/art>, ISSN: 0718-4867. Publicación arbitrada por pares académicos.

5.1.1.12 Viscardi, R. "Pánico mediático y criminalización de la protesta" (2017) *Revista de Ensayos*, No. 4, 83-87, Colectivo Prohibido Pensar, Montevideo, ISSN: 2301-1483. Publicación no arbitrada.

5.1.1.13 Viscardi, R. "Modelos del presente y presente de los modelos" (2016) *Humanidades*, No. 2, 51-60, FHCE-UdelaR, Montevideo, ISSN: 2301-1580. Revista institucional de la FHCE.

5.1.1.14 Viscardi, R. "Libertad y discontinuidad: Ibero Gutiérrez y la cuestión del sí mismo" (2016) *Mutatis Mutandis*, No.7, 73-88, Santiago,

<http://www.revistamutatismutandis.com/index.php/mutatismutandis/issue/view/7>, ISSN: 0719-4773. Publicación arbitrada por pares académicos.

5.1.1.15 Viscardi, R. "Estado, intelectuales y movimientos sociales: un desarrollo filosófico con enfoques sobre Chile y Uruguay " (2016) *Altre Modernità*, No.Special, 1-14, Università degli Studi di Milano, Milano, <https://riviste.unimi.it/index.php/AMonline/article/view/7011>, DOI: <https://doi.org/10.13130/2035-7680/7011>, ISSN: 2035-7680. Publicación arbitrada por pares académicos.

5.1.1.16 Viscardi, R. "Los pintores de Foucault" (2016) *Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía*, No.1, 65-81, Collège International de Philosophie, Paris, <http://www.revistalatinamericana-ciph.org/wp-content/uploads/2016/11/N%C2%BA-1-PENSAR-LA-FORMA-RLCIF.pdf>, ISSN: 0719-8310. Revista arbitrada por concurso de proyectos, laudado por el Consejo de Redacción de la revista, según las reglas de arbitraje del Collège International de Philosophie.

5.1.2 Libros publicados (2014-2023).

5.1.2.1 Viscardi, R. (2022) *Inter-Rogación. Ibero Gutiérrez desde el presente*, Maderamen, Montevideo, 145 pp., ISBN: 978-9974-8431-7-2.

5.1.2.2 Viscardi, R. (2021) *Ciencia, Tecnología y Exclusión: Hacia el Estallido Social. Pandemia y Gubernamentalidad*, Maderamen-Filosofía como Ciberdemocracia, Montevideo, 303 pp., ISBN: 978-9974-8431-6-5.

5.1.2.3 Viscardi, R., Carballal, R. (comp.) (2018) *Criminalización mediática de la crítica*, Maderamen, Montevideo, 106 pp., ISBN: 978-9974-8431-4-1.

5.1.2.4 Viscardi, R. (2016) *Equilibrancia. El equilibrio de la red*, CSIC-UdelaR, Montevideo, 151 pp., ISBN: 978-9974-0-1411-4 (publicación arbitrada por llamado a publicaciones CSIC-UdelaR).

5.1.2.5 Lértora, C. Langon, M. Viscardi, R. (coord.) (2014) *Agenda filosófica hoy: temas y problemas*, Actas XVI Jornadas de Pensamiento Filosófico, Fundación para el Pensamiento Argentino e Iberoamericano (FEPAI), Buenos Aires, e-book (ed. 2013 en cd-rom) <http://bibliotecafepai.fepai.org.ar/Actas/Filosofia/ActasFXVI.pdf>, 489 pp., ISBN: 978-950-9262-67-6.

5.1.3 Capítulos en libros (2014-2023).

5.1.3.1 Viscardi, R. "Entrevista de Mauricio Langon a Ricardo Viscardi" en ...*Cuando hablamos de filosofía en Uruguay*, Langon, M. (2023) Ed. FEPAI, Buenos Aires, pp. 169-176, ISBN: 978-987-4483-47-8

5.1.3.2 Viscardi, R. "Diseminación de la soberanía en contexto de estallidos sociales" en *Afuera*, Colectivo Casa de Filosofía (2023) Maderamen, Montevideo, pp. 85-95, ISBN: 978-9974-8431-8-9

5.1.3.3 Viscardi, R. "Contención de Covid-19 en el Uruguay: un desplazamiento significativo del contexto universitario" en *Academia (des)acelerada*, Calvo, D.; Llorca-Abad, G.; Cano-Orón, L., Cabrera, Daniel, H. (Coord.) (2022) InCom-UAB Publicacions, 25, Universitat Autònoma de Barcelona, pp. 191-198, ISBN: 978-84-24136-2-5.

5.1.3.4 Viscardi, R. "El equilibrio de la dirección" en *La Construcción de la FIC*, (2022) Facultad de Información y Comunicación-UdelaR, Montevideo, pp. 65-68, ISBN: 978-9974-0-1934-8

5.1.3.5 Viscardi, R. "Tecnología y pandemia en clave de estallido social" en *40 años de filosofía argentina: balances y perspectivas*, Lértora C. (coord.) (2021) Ed. FEPAI, Buenos Aires, pp. 493-594, ISBN: 978-987-4483-24-9 (publicación arbitrada por pares externos).

5.1.3.6 Viscardi, R. "Víctor Silva, uruguayo de otros horizontes" en *Catástrofe y Comunicación: la pugna de las imágenes. Homenaje a Víctor Silva Echeto*, Browne, R. Cabrera, D. (edit.) (2021) Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, pp. 33-36, ISBN: 978-84-123113-8-9.

5.1.3.7 Viscardi, R. "Pinochet, Sanguinetti y Mujica: desmentidos que mienten y mentiras que desmienten en la ontología de la mediación" en *Una memoria sin testamento: Pensar los nuevos escenarios en los tiempos del recuerdo*, Cuestas, F., Vermeren, P. (comp.) (2020) RIL editores-Universidad de los Lagos, Santiago, pp. 291-297, ISBN: 978-956-01-0864-7.

5.1.3.8 Viscardi, R. "Libertad y discontinuidad. Ibero Gutiérrez y la cuestión del sí mismo" en *Aportes al pensamiento anarquista y a la filosofía contemporánea*, Gandini, B., Medina, G. (eds.) (2020) Parreshía Ed., Montevideo, pp. 121-136, ISBN: 978-9915-40-243-7.

5.1.3.9 Viscardi, R. "El virus se corona en la tecnología" en *La comunicación en tiempo de pandemia*, Del Valle, C. Browne, R. (comp.) (2020) Ed. UFRO, Temuco, pp. 37-40, ISBN: 978-956-236-384-6.

5.1.3.10 Viscardi, R. "Une inscription déconstructive du contexte de la mondialisation technologique" dans *50 ans de déconstruction. Vitalité et pertinence de l'oeuvre de Derrida*, Ceppas, F. Chataigner, G. Ferté, L. (comp.) (2020) L'Harmattan, Paris, pp. 147-162, ISBN: 978-2-343-19634-3.

5.1.3.7.11 Viscardi, R. "Escritura digital y régimen de metáfora: Shannon ante Jakobson" en *La cultura de los datos : Actas del II Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales*, Del Rio Grande, G. (comp.) (2019) Universidad Nacional de La Plata, pp. 373-382, ISBN: 978-950-34-1840-6.

5.1.3.12 Viscardi, R. "Post-verdad, antipolítica y criminalización de la crítica" (prefacio) en *Criminalización mediática de la crítica*, Viscardi, R., Carballal, R. (comp.) (2018) Maderamen, Montevideo, pp. 11-17, ISBN: 978-9974-8431-4-1.

5.1.3.13 Viscardi, R. "Criminalización mediática de la crítica en el Uruguay" en *Criminalización mediática de la crítica*, Viscardi, R., Carballal, R. (comp.) (2018) Maderamen, Montevideo, pp. 19-33, ISBN: 978-9974-8431-4-1.

5.1.3.14 Viscardi, R. "Empero lo social: el filósofo del presente en Derrida" en *Pensar lo social*, Tonkonoff, S. (editor) (2018) CLACSO Ediciones, Buenos Aires, pp. 333-350, <https://cpalsocial.org/documentos/551.pdf>, ISBN: 978-987-42-6759-7.

5.1.3.15 Viscardi, R. "Actuvirtualidad e inter-rogação: un lugar entre-otros" en *Humanidades Digitales: Construcciones Globales en Contextos Locales*, del Rio Riande, G. De León, R. Calarco, G. Striker, G. (comp.) (2018) Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras-UBA, Buenos Aires, file:///C:/Users/Ricardo/Downloads/33_VISCARDI_Ricardo_Actuvirtualidad%20e%20inter-rogação%20un%20l, ISBN: 978-987-4019-97-4.

5.1.3.16 Viscardi, R. " Inter-rogação del otro: simbolización y mediación tecnológica" en *La cuestión del otro en la filosofía, la política, la sociedad y la cultura*, Daniel Dei, Marisa Dinvenosa (ed.) (2017) Universidad Nacional de Lanús ISBN: 978-987-1987-97-9

5.1.3.17 Viscardi, R. "Crisis perennis. Nuevos públicos, nuevos medios, otros semejantes" en *Relatos culturales de la crisis: Comunicación y Crítica Política*, Rodrigo Browne Sartori; Carlos del Valle Rojas; Víctor Silva Echeto (comp.) (2017) Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona, pp. 155-167, <http://incom.uab.cat/publicacions/edicion.asp?id=21>, ISBN: 978-84-945378-2.

5.1.3.18 Viscardi, R. "Crisis, inter-rogação y contragobierno" en *Crisis, comunicación y crítica política*, Del Valle, C. Silva, V. (editores) (2017) CIESPAL, Quito, pp. 205-217, ISBN: 978-9978-55-179-6. 2ª. edición, (2018) Temuco, Chile, ISBN: 978-956-236-345-7.

5.1.3.19 Viscardi, R. "Al paso del progreso" en *Lecturas del Progreso*, García, F., Baccino, D. (comp.) (2016) Maderamen, Montevideo, pp. 21-34, ISBN: 978-9974-8431-2-7.

5.1.3.20 Viscardi, R. "Foucault y la Santísima Trinidad (marxismo incluido)" en *Leituras acontecimentais*, Madarasz, N. Jaquet, G. Fávero, D. Centenaro, N. (Orgs.) (2016) Editora Fi, Porto Alegre, pp. 43-56, <http://www.editorafi.org/053norman>, ISBN: 978-85-5696-053-0.

5.1.3.21 Viscardi, R. "Autonomía y ultra-nomía: la universidad post-tecnológica" en *Filosofía de la Educación. Tradición y actualidad*, Díaz, A. Garay, G. (comp.) (2015) Appris, Curitiba, pp.

279-286, ISBN: 978-85-8192-626-1.

5.1.3.22 Viscardi, R. "Diviser les eaux: les rives internationales du fleuve Uruguay" dans *Les Amériques, des constitutions aux démocraties*, Garcia, J-R. Rolland, D. Vermeren, P. (sous la direction de) (2015) Maison des Sciences de l'Homme, Paris, pp. 437-446, ISBN: 978-2-7351-1758-1.

5.1.3.23 Viscardi, R. "Virtualidad y positividad hoy: humanismos sin humanidades" en Lértora, C. Langon, M. Viscardi, R. (coord.) (2014) *Agenda filosófica hoy: temas y problemas*, Actas XVI Jornadas de Pensamiento Filosófico Fundación para el Pensamiento Argentino e Iberoamericano (FEPAI), e-book, Buenos Aires, pp. 9-20, <http://bibliotecafepai.fepai.org.ar/Actas/Filosofia/ActasFXVI.pdf>, ISBN: 978-950-9262-67-6.

Publicación arbitrada por pares académicos.

5.1.4 Trabajos enviados para su publicación.

5.1.4.1 Viscardi, R. (en prensa) "Infinito y decisión en Derrida: mal de bitácora", *Cadernos Derridianos*, Rio de Janeiro.

5.2 Presentación de trabajos en congresos.

5.2.1 XX Jornadas de Pensamiento Filosófico, Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano (FEPAI), Buenos Aires, 2 y 3 de julio, 2021 (modalidad virtual). *Cuarenta años de Filosofía Argentina. Balances y perspectivas*. Viscardi, R. "Tecnología y Pandemia en clave de Estallido Social". Jornadas arbitradas, internacionales, bi-anales.

5.2.2 XXVII Congreso Internacional de la SEP (Sociedad Española de Periodismo), Sevilla, 27 y 28 de mayo, 2021. *Transformación digital. Desafíos y expectativas para el periodismo*. Viscardi, R. "Periodismo digital y Covid-19: una lectura en clave de "teletecnologías" (J. Derrida)". Congreso arbitrado, internacional, anual.

5.2.3 *Coloquio Les habits neufs de la vie*. Université de Paris-Maison de l'Amérique Latine, Paris, 31 mai-1er. juin 2021. Viscardi, R. "La frase "esto llegó para quedarse": el rostro artefactual de la fatalidad" (ponencia completa). Coloquio universitario internacional.

5.2.4 *Coloquio Trabajar con restos ontológicos desde territorios distantes*. Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía, Cooperación universitaria franco-latinoamericana, 10 al 14 de mayo de 2021. Viscardi, R. "El territorio ubicuo: distancia en la distancia" (ponencia completa). Coloquio universitario internacional.

5.2.5 *Coloquio La République Universelle. Les chemins aporétiques de la liberté*. Université de Paris-Maison de l'Amérique Latine, Paris, du 26 octobre au 28 octobre 2020. Viscardi, R.

“Violence de la réflexion: la machine logique (ponencia completa). Coloquio universitario internacional.

5.2.6 III Congreso Latinoamericano de Teoría Social. Grupo de Estudios sobre Estructuralismo y Postestructuralismo-Instituto Gino Germani, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, del 31 de julio al 2 de agosto 2019. Viscardi, R. “La incondicionalidad y la cuestión de la causa: Derrida lector de Kant” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.7 Coloquio Itinerante ¿Renacimiento de las Humanidades o Cenotafio del Humanismo? Fondation Maison des Sciences de l'homme, Universidad Austral de Chile, Universidad de Buenos Aires, Universidad de Chile, Universidad de los Lagos, Universidad Paris7-Diderot, Universidad Paris8-St. Denis, Universidad de la República, Universidad de Valparaíso, del 12 de marzo al 29 de mayo de 2019. Viscardi, R. “La incondicionalidad en el planteo de Derrida” (sesión de Buenos Aires), “Universidad y Humanidades” (sesión de Valdivia), “Políticas de la imagen y construcción civilizatoria: una genealogía de la criatura humana” (sesión de Osorno), “Transformations critiques de l'image: l'Humanisme à l'épreuve du *globalitarisme*” (sesión de París). Coloquio universitario internacional.

5.2.8 II Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales. La Cultura de los Datos. Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD), Universidad Nacional de Rosario, Argentina, del 7 al 9 de noviembre de 2018. Viscardi, R. “Escritura digital y régimen de metáfora: Shannon ante Jakobson” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.9 II Seminario de Teoría Crítica de la Comunicación. Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC), Salamanca del 25 al 26 de julio de 2018. Viscardi, R. “Binarismo y exclusión: una crisis de mediatización” (ponencia completa). Seminario arbitrado, internacional, anual.

5.2.10 XIII Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana. A 100 años de la Reforma de Córdoba. Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación (SUHE), Montevideo, del 28 de febrero al 3 de marzo de 2018. Viscardi, R. “Una propuesta de integración de la educación pública al sistema empresarial” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.11 X Congreso Internacional de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC-2017) y VIII Encuentro Panamericano de Ciencias de la Comunicación (PANAM-2017). Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación y Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura, Quito, 12

al 14 de julio de 2017. Viscardi, R. “Criminalización mediática de la crítica en el Uruguay” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.12 II Colóquio NUFFC. 50 anos de deconstrução. Núcleo de pesquisa em Filosofia Francesa Contemporânea (Nuffc). Universidade Federal de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 17 a 20 de outubro de 2017. Viscardi, R. “Una inscripción deconstructiva del contexto de la globalización tecnológica” (ponencia completa). Expositor invitado.

5.2.13 II Congreso Latinoamericano de Teoría Social. Teoría Social/Teoría Política. Horizontes y dilemas del pensamiento contemporáneo en el sur global. Instituto Gino Germani (UBA), Buenos Aires del 2 al 4 de agosto de 2017. Viscardi, R. “Inter-rogación del otro: simbolización y mediación tecnológica” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.14 XVIII Jornadas de Pensamiento Filosófico. FEPAI (Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano), Buenos Aires del 1 al 3 de junio de 2017. Viscardi, R. “¿Cientistas o científicos? El poder académico ante la crisis de soberanía” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.15 I Congreso de Humanidades Digitales. Construcciones locales en contextos globales, Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD), Buenos Aires 7 al 9 de noviembre de 2016. Viscardi, R. “Actuvirtualidad e Inter-rogación: un lugar entre otros” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.16 I Congreso Latinoamericano de Teoría Social, Instituto Gino Germani, UBA, Buenos Aires, 19 al 21 de agosto de 2015. Viscardi, R. “Empero lo social: el filósofo del presente en Jacques Derrida” (ponencia completa). Congreso arbitrado, internacional, bianual.

5.2.17 Seminario Reflejos, repeticiones, sombras. Los ejercicios de secundarización en filosofía. Instituto de Filosofía, Universidad de Valparaíso, 28 de noviembre de 2015. Viscardi, R. “Oscuridad y presente: la cuestión en filosofía” (ponencia completa). Expositor invitado.

5.3 Actividades como conferencista invitado (2014-2019).

5.3.1 “Volver al 68': la paradoja uruguaya”, panelista en “50 años del 68'”, Facultad de Psicología-UdelaR, Montevideo, 23 de mayo 2018.

5.3.2 “La Universidad de la República: ¿un “ente testigo” de la evolución universitaria?” panelista en *Seminario internacional sobre educación pública y privatización*, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1 y 2 de septiembre 2015.

5.3.3 “Modelos del presente y presente de los modelos” panelista en *Modelo de universidad latinoamericana y realidad de las universidades en Latinoamérica: ecos de la reforma de Bolonia*, Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU)-Rectorado UdelaR,

Universidad de la República, 18 de abril 2015.

5.4 Participación en proyectos de investigación (2014-2019).

5.4.1 “La producción de sentido en los memes de internet”, Joaquín Moreira y Laura Sandoval, financiado por CSIC, Universidad de la República, 2018. Concurso por Llamado de Iniciación a la Investigación. Tutor del proyecto.

5.4.2 “El problema de la imagen en la modernidad: lecturas a partir de Die Zeit des Weltbildes de Martin Heidegger”, Evelyn Maestrecasa y María Eugenia Ríos, financiado por CSIC, Universidad de la República, 2018. Concurso por Llamado PAIE (Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil). Tutor del proyecto.

5.4.3 “La libertad en Sartre”, Juan Olano y Germán Rodríguez, financiado por CSIC, Universidad de la República, 2015. Concurso por Llamado PAIE (Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil). Tutor del proyecto.

5.4.4 “Transformación de la mediación y relación simbólica”, financiado por el Programa de Dedicación Total de la Universidad de la República, 2009 al presente, investigador titular del proyecto.

5.5 Dirección de tesis de posgrado (2014-2021).

5.5.1 Dirección de la Tesis de Maestría del Lic. Diego Julien “El autarquismo de Robert LeFevre: entre la cruda realidad y la *pulcra* utopía”, Maestría en Filosofía Contemporánea, 2019 (tesis aprobada, mención “Excelente con recomendación de publicación”).

5.5.2 Dirección de Tesis de Diplomatura del Lic. Diego Julien “Ensayo sobre la crisis del Estado constitucional, la malograda voluntad general , y la psicología del «buen salvaje»”, Diploma en Filosofía, 2020 (Tesis aprobada).

5.5.3 Dirección de la Tesis de Maestría del Lic. Sebastián Ferreira “El concepto de gubernamentalidad como acontecimiento e invención en la filosofía de Michel Foucault”, *Maestría en Filosofía Contemporánea*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2016 (tesis aprobada, mención “Excelente con recomendación de publicación”).

5.5.4 Orientación de la Tesis de Maestría del Lic. Bruno Cancio “Comentario de Jaques Lacan al cogito cartesiano”, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2016 (tesis en curso).

5.5.5 Dirección de la Tesis de Maestría del Lic. José Stagnaro “El concepto de “arte” a la luz

de las luchas políticas en el Uruguay (1960-1990)", *Maestría en Filosofía Contemporánea*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2016 (tesis aprobada, mención: "Excelente").

5.5.6 Dirección de la Tesis de Maestría de la Lic. Angela López "Relatos refractarios", *Maestría en Filosofía Contemporánea*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2015 (tesis aprobada, mención: "Excelente con recomendación de publicación").

5.6 Formación de investigadores y contribución a la formación de grupos de investigación (2014-2019).

5.6.1 Se ha posibilitado la formación de investigadores uruguayos en centros de alta calidad. Actualmente se encuentran cursando doctorados en la Universidad Paris8-St. Denis los siguientes egresados de UdelaR:

Gisèle Amaya del Bó, Elías Pérez, Martín Macías, Luca Rodriguez Rotskier y Marcelo Real. Han desarrollado actividad académica en la misma universidad los siguientes egresados de UdelaR: Karen Wild (magister en Paris8-St.Denis), Damián Baccino y el ex-docente FHCE Fernando García.

La Mag. Karen Wild se desempeña actualmente en calidad de docente de la FHCE. Gisèle Amaya del Bó ha obtenido por concurso el financiamiento del Programa de Formación Doctoral en la Universidad Paris8-St.Denis.

5.6.2 Coordinador del Grupo de Trabajo "Criminalización mediática de la crítica: la incondicionalidad de cara a la globalización". Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo, 2017. Las contribuciones a este Grupo de Trabajo han dado lugar a la compilación Viscardi, R. Carballal, R. (comp.) *Criminalización mediática de la crítica*, Maderamen, Montevideo, ISBN: 978-9974-8431-4-1:

-Leonardo Flamia: "Organizaciones radicales y medios de comunicación"

-Sebastián Ferreira: "Michel Foucault, los mecanismos de seguridad y la "posibilidad" de pensar la biopolítica actual en el Uruguay"

-Diego Julien: "La criminalización de la crítica como criminalización del pensamiento"

-Rodrigo Carballal: "La criminalización de la incondicionalidad en la era global"

5.6.3 Incorporación en el plantel de profesores habilitados a la dirección de tesis e integración de tribunales de post-grado, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza, 2017.

5.6.4 Incorporación en el plantel de profesores habilitados a la dirección de tesis e integración de tribunales de post-grado, Facultad de Humanidades, Universidad Austral de Chile, 2017.

5.6.5 Coordinador (junto con la Prof. Alma Bolón) del Grupo de Trabajo “Humanidades en la universidad. Modelos y presente universitario”. Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo, 2015.

5.6.6 Responsable del Grupo de Investigación (repertorio CSIC) “Filosofía Teórica de la Comunicación”. 2011 al presente.

5.6.7 Responsable del Grupo de Investigación (repertorio CSIC) “Teoría Crítica de la Comunicación”. 2005 al presente.

5.7 Arbitraje y evaluación de proyectos (2014-2019).

5.7.1 Evaluador del Programa de Iniciación a la Investigación de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), Uruguay, agosto 2021.

5.7.2 Evaluador del Programa de Iniciación a la Investigación de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), Uruguay, agosto 2019.

5.7.3 Evaluador del Concurso Nacional de Proyectos de Iniciación a la Investigación Fondecyt 2019, Chile, junio 2019.

5.7.4 Evaluador del Concurso Nacional de Proyectos Fondecyt Regular 2019, Chile, diciembre 2018.

5.7.5 Evaluador del Concurso Fondecyt 2018 de Proyecto de Iniciación a la Investigación, Chile, julio 2018.

5.7.6 Tribunal evaluador de Proyecto de Tesis de Doctorado de Washington Morales, “La musicalidad de la semántica de la poesía lírica según la teoría estética de T. W. Adorno”, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo, 20 de julio de 2018.

5.7.7 Arbitro de artículo para *Crítica contemporánea. Revista de Teoría Política*. Instituto de Ciencia Política-FCS, Montevideo, ISSN: 1688-7840. 2018.

5.7.8 Arbitro de artículo para la Revista F@ro, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, ISSN: 0718-4018. 2018.

5.7.9 Evaluador de solicitudes de becas a Posgrados Nacionales, presentadas a la convocatoria del Sistema Nacional de Becas 2017, Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII), Montevideo, 2017.

5.7.10 Arbitro de artículo para la revista *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, Fac. de Psicología, UdelaR, Montevideo, 2016, ISSN: 1688-7026.

5.7.11 Arbitro de Compilación de ponencias para *XVII Jornadas de Pensamiento Filosófico*, Fundación para el Estudio del Pensamiento Argetino e Iberoamericano (FEPAl), Buenos Aires, 2015.

5.7.12 Evaluador de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), UdelaR, Programa de Iniciación a la Investigación, Uruguay, 2015.

5.7.13 Tribunal evaluador de Proyecto de Tesis de Doctorado de Luis Dansilio, “Teoría de niveles, emergencia óptica y neurociencias cognitivas”, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo, 15 de abril de 2015.

5.7.14 Tribunal evaluador de Proyecto de Tesis de Doctorado de Santiago Cardozo, “La construcción discursiva de Artigas y la revolución artiguista en los libros de texto único, de historia y de ciencias sociales escolares oficiales en Uruguay (1980-2012)”, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo, 16 de abril de 2015.

5.7.15 Tribunal evaluador de Proyecto de Tesis de Doctorado de Inés Moreno, “El carácter emancipatorio de la estética moderna como principal antecedente del institucionalismo contemporáneo”, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 22 de abril de 2015.

5.7.16 Evaluador de solicitudes de becas a Posgrados Nacionales, presentadas a la convocatoria del Sistema Nacional de Becas 2015, Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII), Montevideo, 2015.

5.7.17 Arbitro de artículo para la Revista de Derecho, Facultad de Derecho-Udelar, Montevideo, ISSN: 2301-0665. 2015.

5.7.18 Arbitro del Llamado a Publicaciones 2014 de la Comisión Sectorial de Educación Permanente.

5.8 Becas y pasantías (2014-2019).

5.8.1 Pasantía asignada por el Programa de Pasantía y Congreso de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad de la República, *Universidad de Zaragoza*, mayo 2019.

5.8.2 Pasantía asignada por el Programa de Pasantías de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad de la República, *Universidad de Zaragoza*, febrero 2017.

5.9 Asociaciones científicas a las que pertenece.

5.9.1 Agencia Universitaria de la Francofonía. Grupo de Apoyo Académica al Espacio

Francófono UdelaR por la macroárea social y artística, 2020 al presente.

5.9.2 Miembro del Comité Científico y Consejo Consultivo de *Cadernos Derridianos*, Rio de Janeiro, 2019 al presente.

5.9.3 Director del “Boletín de Filosofía” *Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano* (FEPAI). 2019 al presente.

5.9.4 Miembro del Comité Editorial de la Revista *Humanidades Digitales*. 2017 al presente.

5.9.5 Miembro fundador de la Red Latinoamericana de Teorías Críticas de la Comunicación. *Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura* (ULEPICC), 2017 al presente.

5.9.6 Comité de Redacción de la *Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía*. 2017 al presente.

5.9.7 Consejo Editor de la Revista *Fronteras*, Universidad de la Frontera, Temuco, Chile, 2016 al presente.

5.9.8 Investigador asociado del *Laboratoire de Logiques Contemporaines de la Philosophie*, Université Paris8-St.Denis, 2016.

5.9.9 Miembro de la *Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano* (FEPAI) (evaluador y compilador de publicaciones filosóficas), Buenos Aires, 2015 al presente.

5.9.10 Miembro del Comité Editorial de la Revista *Nhengatu*, Universidade Paulista, São Paulo, 2013 al presente.

5.9.11 Miembro del Comité Científico de la Revista *Eutopías*, Universitat de València e Instituto Europeo, Valencia, 2012 al presente.

5.9.12 Miembro del Consejo Académico de la Revista *Fermentario*, Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo, 2007 al presente.

5.9.13 Investigador del *Repertorio de la Agencia Universitaria de la Francofonía*, 2004 al presente.

5.9.14 Miembro del Comité Científico de la Revista *Comunicación*, Universidad de Sevilla, Departamento de Literatura, Publicidad y Comunicación Audiovisual, 2004 al presente.

5.9.15 Miembro del Comité Científico de la Revista *F@ro*, Departamento de Ciencias de la Comunicación y de la Información, Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile, 2005 al presente.

5.9.16 Miembro del *Grupo de Estudios e Investigaciones sobre la Mundialización* (GERM) <http://www.mondialisations.org>, 2004 al presente.

5.10 Otras informaciones.

5.10.1 Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, miembro activo, Nivel 1, Agencia Nacional de Investigación e Innovación, 2011 a 2019.

6 - Actividades de Enseñanza en los últimos 5 años.

6.1.1 Actividades a nivel de grado.

6.1.1.1 Responsable del curso y encargado del dictado de Filosofía Teórica I, curso semestral, Licenciatura en Filosofía, FHCE-UdelaR, 2014.

6.1.1.2 Responsable del curso y encargado del dictado de Filosofía Teórica II, curso semestral, Licenciatura en Filosofía, FHCE-UdelaR, 2015, 2016, 2017, 2018 (participación del Asistente Luciano Silva: 2 clases en 2015, dos clases en 2016, una clase en 2018, participación del Prof. Patrice Vermeren: una clase en 2018).

6.1.2 Actividades a nivel de posgrado

6.1.2.1 Programación del curso de Maestría “Transformaciones críticas de la imagen” el programa del curso ha sido presentado a la coordinación de la maestría en Filosofía Contemporánea para el período noviembre-diciembre 2019. Se prevé el dictado en conjunto de quien suscribe con el Prof. Víctor Silva (Universidad de Zaragoza).

6.1.2.2 Dictado de cuatro clases en el seminario “Dos períodos del Pensamiento de Jacques Derrida”, *Maestría en Ciencias Humanas*, Mención Filosofía Contemporánea, FHCE-UdelaR, Montevideo, 2018. Seminario dictado conjuntamente con el Prof. Patrice Vermeren, Département de Philosophie, Paris8-St.Denis.

6.1.2.3 Conferencia “Discurso y poder en Michel Foucault”, Seminario Permanente de Investigación *El animal letrado: lenguaje, escritura, literatura, política, Doctorado en Lingüística-Letras, FHCE-UdelaR, 27 de octubre de 2017.*

6.1.2.4 Viscardi, R. Dictado de tres clases “Fuentes críticas del discurso”, *Doctorado en Ciencias Humanas*, Mención Discurso y Cultura, Universidad Austral de Chile (UACH), Valdivia, 2017. Curso dictado conjuntamente con el Prof. Rodrigo Browne, director de la Escuela de Graduados de la UACH y el Prof. Vicente Serrano, Profesor Titular del Instituto de Filosofía de la UACH.

6.1.2.5 Dictado del Seminario de Maestría “Misión universitaria y organicidad social”, *Maestría en Ciencias Humanas*, Mención Filosofía Contemporánea, FHCE-UdelaR, Montevideo, 6 al 27 de junio de 2016.

6.1.2.6 Dictado del Curso de Maestría “Coyuntura Crítica de la Teoría de la Comunicación”, *Maestría en Ciencias Humanas*, Mención Filosofía Contemporánea, FHCE-UdelaR,

Montevideo, 19 de mayo al 25 de junio de 2015.

6.1.2.7 Dictado del Seminario de Maestría “Coyuntura Crítica en Teoría de la Comunicación”, *Maestría en Comunicación*, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, 24 al 28 de noviembre de 2015.

6.1.3 Dirección de tesis de grado (2014-2019)

6.1.3.1 Dirección de la Tesina de grado “El rol de la autoconciencia en la Fenomenología del Espíritu”, elaborada por Diego Hernández Buzzi, Instituto de Filosofía, FHCE-Udelar, Montevideo, 2018.

6.1.4 Dirección de tesis de posgrado, Doctorado, Maestría (2014-2019)

6.1.4.1 Dirección de la Tesis de Maestría del Lic. Rodrigo Carballal (Dirección aceptada y anteproyecto propuesto a la Comisión de Posgrados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 2019.

6.1.4.2 Dirección de Tesis de Maestría de la Lic. Natalia de León (Dirección aceptada y anteproyecto propuesto a la Comisión de Posgrados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 2019.

6.1.4.3 Dirección de Tesis de Maestría del Dr. Diego Julien (Dirección aceptada y anteproyecto propuesto a la Comisión de Posgrados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 2019.

6.1.4.4 Dirección de la Tesis de Maestría del Lic. Sebastián Ferreira “El concepto de gubernamentalidad como acontecimiento e invención en la filosofía de Michel Foucault”, *Maestría en Filosofía Contemporánea*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2016 (tesis en curso).

6.1.4.5 Orientación de la Tesis de Maestría del Lic. Bruno Cancio “*Comentario de Jacques Lacan al cogito cartesiano*”, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2016 (tesis en curso).

6.1.4.6 Dirección de la Tesis de Maestría del Lic. José Stagnaro “El concepto de “arte” a la luz de las luchas políticas en el Uruguay (1960-1990)”, *Maestría en Filosofía Contemporánea*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2016 (tesis aprobada).

6.1.4.7 Dirección de la Tesis de Maestría de la Lic. Angela López “Relatos refractarios”, *Maestría en Filosofía Contemporánea*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2015 (tesis en curso).

7 - Actividades de extensión universitaria y relacionamiento con el medio.

7.1.1 Presentación on-line del libro de Ángela López Ruiz “Poéticas del Cine Experimental del Cono Sur (1954-1958) (1961-1967)”, Editorial de Estudios Visuales 2AM, Laboratorio de Cine-Fac y Centro Cultural de España, 21 de junio de 2020, <https://icau.mec.gub.uy/innovaportal/v/124353/3/mecweb/presentacion?parentid=111724>

7.1.2 Dirección del sitio web “Universidades en Ciberdemocracia”, Instituto de Filosofía, FHCE, UdelaR, 2011 a 2019. El sitio web “Universidades en Ciberdemocracia” es el instrumento de extensión y difusión del Plan de Actividades de Dedicación Total *Filosofía Teórica de la Comunicación*. El sitio web reseña contenidos actuales e históricos de los convenios e intercambios con universidades europeas y latinoamericanas, así como registra materiales académicos. Se desarrolla las siguientes actividades:

- a) Edición del Boletín del sitio (11 números al presente) que incorporan las actividades académicas vinculadas al Plan de Actividades Filosofía Teórica de la Comunicación.
- b) Anuncios de actividades académicas y de vinculación con el medio.
- c) Noticias que incorporan informaciones y registros audiovisuales de eventos.
- d) Difusión de los boletines y anuncios del sitio “Universidades en Ciberdemocracia”: i) en la página académica del Instituto de Filosofía, ii) a través del propio boletín del sitio web de la FHCE, que se difunde en el medio universitario nacional e internacional, iii) a través del mailing del propio sitio.

La actividad que se desempeña consiste en la dirección académica del sitio web y en la administración de los recursos del mismo, en particular a través de los fondos propios del Plan de Actividades de DT. Dirección electrónica: <http://entre-dos.org/>

7.1.3 Proyecto de edición del Boletín de Filosofía de la Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano (FEPAI), Buenos Aires. Este Proyecto comprende una plan de edición durante cuatro semestres (julio 2019 a julio 2021). La actividad consiste en la programación y la gestión de 4 números. 2019. Enlace al Boletín de Filosofía de FEPAI: <http://www.fepai.org.ar/paginas/boletinfilosofia.html>

7.1.4 Presentación del libro *La pesadilla que no acaba nunca*, de Christian Laval y Pierre Dardot (Gedisa, 2017). La actividad tuvo lugar como parte del Coloquio “La institución de lo común”, organizado por la Facultad de Psicología (UdelaR) y el Consejo de Formación en Educación (ANEP). La participación consistió en la redacción del texto de la presentación en francés, para facilitar la contestación de Pierre Dardot, así como en la versión al español del mismo texto, para su posterior difusión. La actividad tuvo lugar en el Instituto de Profesores

Artigas, Montevideo, 28 de setiembre, 2018. El texto se encuentra publicado, con el título “Chalecos amarillos: ¿de la “pesadilla” a un despertar?” en el sitio *Universidades en Ciberdemocracia*. Enlace a la publicación: <http://entre-dos.org/node/212?fbclid=IwAR2fGc6g5-V5bopt5ZyOY8qK2jZJpWQuC79TCiG-QFYhK1kjlL8DtQMTMUw>

7.1.5 *(Re)-/E/In/Migración*, debate organizado por la Embajada de Francia y el Goethe Institut, con la participación de Barbara Cassin (Collège International de Philosophie), Florent Guénard (Université de Nantes) y Corinne Mieth (Ruhr-Universität Bochum) , 26 de junio de 2017, Montevideo. La participación consistió en la coordinación de la actividad con el Instituto de Filosofía (FHCE), la incorporación del Lic. Joaquín Moreira en calidad de moderador del evento y la exposición en dos paneles de intercambio.

7.1.6 Instalación del blog “Universidad en discusión”, que se destina a la difusión de materiales vinculados al debate del proyecto universitario y a la difusión en la red social de distintas actividades vinculadas al contexto académico. 2017 al presente, <http://universidadendiscusion.blogspot.com/>

7.2 Convenios.

7.2.1 Convenio UdelaR-Universidad Paris8, 2003 al presente (este convenio se encuentra en gestión para su renovación).

7.3 Capítulos en libros de divulgación (2014-2019).

7.3.1 Viscardi, R. “Un índice aterrador” en *Patrice Vermeren. Par nous-mêmes, nosotros mismos* (2017) Caterva, Buenos Aires, pp. 115-116, ISBN: 978-987-29958-9-8.

7.3.2 Viscardi, R. “Humanidades Insumisas” en 70 años de la facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2016) Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo, pp.28-29, ISBN: 978-9974-0-1368-1.

7.4 Artículos de divulgación (2014-2019).

7.4.1 Tiempos (Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía) “Tecno-virus: el contagio mediático” (Parte I), (2020) <http://www.revistalatinoamericana-ciph.org/2020/05/18/tecnovirus-el-contagio-virtual-por-ricardo-viscardi/>

7.4.2 Tiempos (Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía) “Tecno-virus: el contagio mediático” (Parte II), (2020) <http://www.revistalatinoamericana-ciph.org/2020/05/26/tecnovirus-el-contagio-mediatico-parte-2-por-ricardo-viscardi/>

7.4.3 Revista Compañero (Publicación del Partido por la Victoria del Pueblo) “Volátil voto, de vuelo electoral gallináceo: el bloop de las encuestas”, (2019)

<https://www.pvp.org.uy/2019/12/17/volatil-voto-de-vuelo-electoral-gallinaceo-el-blooper-de-las-encue>
7.4.4 Revista Compañero (Publicación del Partido por la Victoria del Pueblo) “Voto volátil, de vuelo gallináceo en la globalización”, (2019) <https://www.pvp.org.uy/2019/11/20/intelectuales-y-elecciones/>

7.4.5 Contextos Psi (Publicación oficial de la Coordinadora de Psicólogos del Uruguay) “Naturalización artefactual del saber: la ciencia como empresa”, (2019) pp. 5-13, <https://www.psicologos.org.uy/revistas/Contextos-Julio2019.pdf>

7.4.6 Semanario Alternativas “La insoportable levedad del grado cero de la ideología”, (2015) <http://www.semanario-alternativas.info/>

7.4.7 La Onda Digital, “La amenaza del sistema político”, (2014) <http://www.laondadigital.uy/archivos/2573>

7.5 Entrevistas en medios y redes sociales

7.5.1 Entrevista de Andrés Núñez Leites en *You Tube*, “Los intelectuales uruguayos y el fenómeno Botnia/UPM”, 24 de agosto de 2020 https://www.youtube.com/watch?v=Q_0CGBASq88

7.5.2 Entrevista de Andrés Núñez Leites en *You Tube*, “Del Estado Moderno al Estado globalizado”, 8 de agosto de 2020 <https://www.youtube.com/watch?v=DMeLGhVtcP0>

7.5.3 Entrevista en “Visión Nocturna” *Radio Uruguay*, “El fenómeno mediático es el fenómeno clave del presente” 3 de junio de 2019 <http://radiouruguay.uy/el-fenomeno-mediatico-es-el-fenomeno-clave-del-presente/>

7.5.4 Entrevista en “Suplemento Cultural” *La Diaria* “Menos que dioses: coloquio franco-latinoamericano de humanidades” 1 de marzo de 2019 <https://ladiaria.com.uy/articulo/2019/3/menos-que-dioses-coloquio-francolatinoamericano-de-humanidades/>

7.5.5 Entrevista en “El Opio de las Masas” *Uniradio*, “Aniversarios estudiantiles: 1918, 1958, 1968” 9 de mayo de 2018 <https://universidadendiscusion.blogspot.com/2018/05/universidad-y-democracia-entrevista-en.html>

7.5.6 Entrevista en “Revista Zero Grados”, “Ricardo Viscardi, el elogio del equilibrio” 28 de febrero de 2017 <http://www.zgrados.com/ricardo-viscardi-el-elogio-del-equilibrio/>

7.5.7 Entrevista en “El Opio de las Masas” *Uniradio*, “El crecimiento electoral de la extrema derecha” 4 de octubre de 2017.

7.5.8 Entrevista en “El Opio de las Masas” *Uniradio*, “La política como sistema de signos” 7 de diciembre de 2016 <http://elopiodelasmassas.tk/temporada-6-programa-31-la-politica-como-sistema-de-signos/>

7.5.9 Entrevista en “UPLA TV”, *Universidad de Playa Ancha*, “Entrevista a Ricardo Viscardi. Nuevos movimientos sociales. Política y derecho a la educación” 29 de agosto de 2016
<http://uplatv.cl/2016/08/29/ricardo-viscardi/>

7.5.10 Entrevista en “La Hora Verde”, *Uniradio*, “Contragobernar” 28 de setiembre 2015
<http://leites.webnode.es/news/contragobernar-entrevista-a-ricardo-viscardi/>

7.5.11 Entrevista en “La Feria” *1410 AM Radio Libre* “Visiones del Estudiantado a partir del 68” 12 de julio 2015.

7.5.12 Entrevista en “Opio de las Masas” *Uniradio*, “El significado del voto en blanco 2010-2014”, 13 de mayo 2015
<http://www.uniradio.edu.uy/podcast/2015/El-Opio-De-Las-Masas/05.13.2015.Opio.mp3>

7.5.13 Entrevista en *Radio Uruguay*, “A 100 años de la 1ª Guerra Mundial”, 28 de julio de 2014
http://www.radiouruguay.com.uy/innovaportal/v/54877/22/mecweb/a_100_anos_de_la_primer_a_guerra_mundial?parentid=44871

7.5.14 Entrevista en Semanario *Voces*, “Las redes sociales y la sensibilidad del 68”, 29 de mayo de 2014, pp.10-11.

8 - Actividades de Gobierno y Gestión Universitaria (2014-2019).

8.1 Encargado interino de la Dirección de la Sección de Filosofía Teórica, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, agosto 2019 a diciembre de 2019.

8.2 Miembro suplente de la Asamblea del Claustro de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2018 al presente.

8.3 Tribunal del Llamado para la provisión de un cargo en efectividad de Asistente Gr.2 del Instituto de Lingüística, Departamento de Lingüística General y Teoría del Lenguaje, FHCE, 2018.

8.4 Tribunal del Llamado para la provisión de un cargo en efectividad de Asistente Gr.2 del Instituto de Educación, Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, FHCE, 2016.