



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Lic. en Turismo

Unidad curricular: Comprensión Lectora en Inglés

Área Temática: Instrumental

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **SI**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso			
	Prof. Adj. G 3	Allison Mackey	Área de Estudios Turísticos
Encargado del curso	Prof. Adj. G 3	Allison Mackey	Área de Estudios Turísticos
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	2 PARCIALES
TOTAL DE CRÉDITOS	6

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI (75%)
---------------------------	-------------------------------	-----------------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE
---	-----------	-----------------------

Forma de evaluación y Modalidad:

CURSO SEMIPRESENCIAL (2 clases presenciales por mes).

Participación en clases + tareas obligatorias en EVA + 2 Parciales. Con una nota final de 6 se exonera el examen.

Las evaluaciones estarán sujetas al Reglamento de Estudios de Grado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: NO CORRESPONDE

Objetivos:

- Introducción a la lengua y cultura(s) inglesa(s).
- “Capacitar a los estudiantes en la comprensión lectora de textos y en el correcto manejo de bibliografía científica en esta disciplina” (“Plan de Estudios” 2014).
- Capacitar a los estudiantes en la lectura y análisis de textos de corta o mediana extensión.
- Desarrollar habilidades y estrategias de comprensión lectora, entendido bajo el concepto de lectura crítica. Esto se entiende por la técnica o el proceso que permite descubrir las ideas y la información dentro de un texto escrito, y requiere de una lectura analítica, reflexiva y activa.
- El desarrollo de un vocabulario amplio asociado por campos semánticos relacionados al turismo y la interculturalidad a través del uso de materiales “auténticos” de lectura.

Contenidos:

- Análisis de distintos tipos de textos y su funcionalidad.
- Lectura de título, subtítulos y encabezado del texto para deducción del tema central del artículo.
- Comprensión global del texto a partir de la puesta en común de la idea central de cada uno de los párrafos.
- Comprender documentos técnicos simples relacionados con el área de estudios.
- Trabajo con el vocabulario (sinónimos, antónimos, expresiones idiomáticas, juegos de palabras, etc.) para lograr una comprensión específica y detallada del texto.
- Uso de diccionarios y herramientas digitales.
- Introducción a las estructuras gramaticales empleadas en distintos textos (tiempos verbales, voz directa e indirecta, voz pasiva, frases verbales y adverbiales, expresiones idiomáticas y conectores).

Bibliografía básica:

Los textos utilizados serán materiales auténticos distribuido en version PDF tomados de distintos libros, folletería, revistas, recursos en Internet, etc.

La bibliografía se indicará en clase y estará disponible en EVA.