



FHCE
Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Historia

Unidad curricular: Técnicas de la investigación histórica, grupo nocturno

Área Temática: Teórico-metodológica

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **SI**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agr.	Juan Andrés Bresciano	Departamento de Historiología
Encargado del curso	Prof. Agr.	Juan Andrés Bresciano	Departamento de Historiología
Otros participantes del curso	Ay.	Matías Borba	Departamento de Historiología

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Permite exoneración	SI
----------------------------	----

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE
---	----	----------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

El curso se aprueba con la realización de trabajos prácticos y de dos pruebas parciales. Si el estudiante no logra exonerar el curso por no haber obtenido en los parciales la calificación que exige el Reglamento (art. 7 y 8), debe presentarse a examen. Aquellos estudiantes que en uno de los parciales tengan una calificación menor de tres (3), puede rendir una prueba de recuperación.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

No corresponde

Objetivos:

1. Presentar a la Historia como disciplina académica y caracterizar a la investigación histórica como práctica científico-social.
2. Analizar las contribuciones de las Ciencias Auxiliares a la labor del historiador.
3. Desarrollar las pautas de planificación de una investigación histórica.
4. Familiarizar al estudiante con el uso de las técnicas de relevamiento, procesamiento y análisis de bibliografía y de fuentes.
5. Abordar los desafíos de la escritura académica, a partir de la diversidad de productos que genera la investigación histórica.

Contenidos:

1. LA HISTORIA

1.1. Las múltiples acepciones del vocablo *historia*.

1.2. Historia, Historiografía e Historiología.

1.3. El desarrollo de la Historia como saber. De las formas protohistoriográficas a la Historiografía científica.

1.4. La Ciencias Históricas y su cultivo profesional. Paradigmas disciplinarios, modelos teóricos, estrategias metodológicas, ciencias auxiliares y técnicas de investigación.

2. LAS CIENCIAS AUXILIARES TRADICIONALES

2.1. La Cronología. Su desarrollo histórico como ciencia auxiliar. La configuración, medición y cómputo del tiempo. Los sistemas cronológicos: calendarios y eras. La datación histórica y sus desafíos. Los sistemas de periodización histórica.

2.2 La Geografía histórica. Su desarrollo histórico como ciencia auxiliar. Categorías de análisis del espacio humanizado: lugar, territorio, paisaje, región. Las escalas del análisis espacial. Las herramientas del análisis cartográfico.

2.3. La Diplomática. Su desarrollo histórico como ciencia auxiliar. La estructura del diploma. La crítica externa y la crítica interna del documento. Las tipologías documentales básicas. La diagnosis documental y el análisis formal del diploma.

2.4. La Paleografía. Su desarrollo histórico como ciencia auxiliar. Evolución de la grafía latina. Paleografía Hispanoamericana. Paleografía de lectura y Paleografía crítico-analítica. La copia paleográfica y sus pautas formales.

3. LAS TÉCNICAS DE PLANIFICACIÓN DE UNA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

3.1. La estructura de un proyecto de investigación

3.2. La elaboración de un proyecto de investigación como práctica formativa

3.3. La realización de un proyecto de investigación como práctica académica y profesional

3.4. Los modelos institucionales de proyectos de investigación

4. LAS TÉCNICAS DE RELEVAMIENTO DE DATOS

4.1. Las técnicas de compulsión bibliográfica y heurística. La identificación, localización, acceso y reproducción de la información procedente de la bibliografía y de las fuentes.

4.1.1 La compulsión bibliográfica. La bibliografía historiográfica y su clasificación. La referenciación bibliográfica de libros, periódicos, revistas y folletos. La elaboración de bibliografías.

4.1.2. La compulsión heurística. Las fuentes históricas y su clasificación. referenciación documental. Los repositorios tradicionales: bibliotecas, archivos, museos y centros de documentación. La elaboración de repertorios documentales.

4.2. Las técnicas de trabajo de campo. Las técnicas de la observación, de la entrevista, del cuestionario y de la encuesta.

5. LAS TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO DE DATOS

5.1. El fichado de contenido de bibliografía y de fuentes

5.2. Las bases de datos electrónicas

5.3. Los programas y las aplicaciones para el procesamiento automático de información

6. LAS TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS

6.1. El análisis heurístico. La autenticidad de las fuentes. La veracidad de los datos. La representatividad de la información

6.2. El análisis hermenéutico. Las técnicas cualitativas: el análisis de contenido de fuentes textuales, orales, iconográficas, audiovisuales y materiales. Las técnicas cuantitativas: conceptos básicos sobre el análisis de series estadísticas

7. LAS TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

7.1. La escritura académica y sus desafíos

7.2. La estructura de un trabajo académico. Introducción y/o prólogo, índice, capítulos, títulos y subtítulos, bibliografía, notas, apéndices documentales y anexos.

7.3. Los productos de una investigación. Los productos vinculados con la formación curricular: informes, monografías y tesis. Los productos relacionados con el desempeño académico y profesional: reseñas y críticas bibliográficas, ponencias, artículos de revistas y libros.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. ALÍA, Francisco, *Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia*. Madrid, Síntesis, 2005.
2. ARÓSTEGUI, Julio, *La investigación histórica Aróstegui: Teoría y Método*, Barcelona, Crítica, 2001.
3. CARDOSO, Ciro; PÉREZ BRIGNOLI, Héctor, *Los métodos de la historia*, Barcelona, Crítica, 1985.
4. DOSSE, François, *La Historia. Conceptos y escrituras*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2003.
5. FONTANA, Josep. *Introducción al estudio de la Historia*, Barcelona: Crítica, 1999.
6. GILARDI, Pilar; RÍOS, Martín (coord.), *Historia y método en el siglo XX*, México, UNAM, 2018.
7. MORADIELLOS, Enrique, *Las caras de Clío. Introducción a la Historia*, Madrid: Ediciones Siglo XXI, 2001.
8. PERÉX, María J. (coord). *Métodos y técnicas de investigación histórica*. España, UNED, 2013.
9. POZZI, Pablo y otros, *Haciendo historia. Herramientas para la investigación histórica*, Buenos Aires, CLACSO, 2020.
10. TOPOLSKY, Jerzy, *Metodología de la historia*, Madrid, Cátedra, 1985.

Año 2024