



## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera:** Licenciatura en Lingüística

**Unidad curricular:** Pragmática y Discurso

**Área Temática:** (A) Descripción y análisis lingüístico

**Semestre:** Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Agreg.	Germán Canale	Estudios Sociales del Lenguaje
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Agreg.	Germán Canale	Estudios Sociales del Lenguaje
<b>Otros participantes del curso</b>	Profa. Adj.	Irene Madfes	Estudios Sociales del Lenguaje

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>64 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>Sí</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>Sí</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>-</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>9</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>Sí</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:**

<b>Teórico- asistencia libre</b>	<b>SI</b>
----------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>Sí</b>	<b>Cupos, servicios y condiciones:</b> Unidad ofrecida a otros servicios universitarios con cupo de 10.
---	-----------	--

## **Forma de evaluación y Modalidad:**

El curso se **gana** mediante la realización en tiempo y forma de cuatro tareas (presenciales y domiciliarias) a realizar a lo largo del semestre, debiéndose obtener como promedio la calificación de 3 (Aceptable) entre todas ellas. El curso se **aprueba directamente**, si se obtiene un promedio de 6 (Bueno) y si la calificación de cada una de las tareas no es inferior a 3 (Aceptable). En caso de haber realizado todas las tareas en tiempo y forma pero no acceder a la nota mínima necesaria, se puede realizar una única tarea recuperatoria.

Las cuatro tareas a realizar a lo largo del semestre consisten en: dos controles de lectura, una presentación oral y un análisis de caso.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables:**

Se recomienda enfáticamente haber ganado/aprobado las siguientes unidades curriculares del área Teorías Lingüísticas: Sociolingüística y/o Filosofía del Lenguaje y del área Descripción y Análisis Lingüístico: Gramática del Español o Sintaxis, Fonética y Fonología y/o Semántica.

## **Objetivos:**

- Discutir el lugar de los enfoques sociopragmáticos en los estudios del lenguaje
- Introducir la pragmática como perspectiva sobre el lenguaje en uso y el discurso como objeto de análisis
- Definir nociones centrales en los campos de la pragmática y el análisis del discurso
- Ofrecer algunas herramientas para el análisis (textual) del lenguaje en uso en diversos contextos y formas de interacción social

## **Contenidos:**

1. **Introducción.** La perspectiva pragmática y socio-discursiva del lenguaje dentro del campo de los estudios lingüísticos. Definiciones y relaciones entre pragmática y discurso.
2. **Algunas categorías centrales para entender el lenguaje en uso:**
  - 2.1. Texto, contexto, género y usuario.
  - 2.2. Contextualización, entextualización y recontextualización. Interdiscursividad e intertextualidad
  - 2.3. Selección léxico-gramatical y la cuestión de la intencionalidad (comunicativa).
  - 2.4. Representación, interacción y negociación.
3. **Algunas herramientas para el análisis**
  - 3.1. Actores y acciones sociales
  - 3.2. Formas de reporte y verbos del decir
  - 3.3. Estrategias discursivas
4. **Estudios de caso: análisis pragmático-discursivo en medios y redes sociales**
  - 4.1. La pragmática de los medios sociales: el giro interactivo / agentivo
  - 4.2. La problemática de la dicotomía *offline-online*
  - 4.3. Recursos para representar/construir la identidad en medios sociales

4.4. Recursos para narrar en medios sociales

4.5. La tematización del lenguaje: metapragmática y metadiscurso en los medios

### **Bibliografía básica:**

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Barton, D. y Lee, C. (2013). *Language Online. Investigating Digital Texts and Practices*. Londres: Routledge.

2. Caldas-Coulthard, C.R. y Coulthard, M. (2023). *Texts and Practices Revisited. Essential Readings in Critical Discourse Analysis*. Londres y Nueva York: Routledge.

3. Carranza, I. (2020). *Narrativas interaccionales. Una mirada sociolingüística a la actividad de narrar en encuentros sociales*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.

4. Félix-Brasdefer, C. J. (2019). *Pragmática del español. Contexto, uso y variación*. Londres y Nueva York: Routledge.

5. Page, R; Barton, D; Unger, J.W. y Zappavigna, M. (2014). *Researching Language and Social Media*. London: Routledge.

6. Placencia, M.E. y Padilla, X. A. eds. (2020). *Guía Práctica de Pragmática del español*. Londres y Nueva York: Routledge.

7. Silverstein, M. y Urban, G. eds. (1996). *Natural Histories of Discourse*. Chicago y Londres: University of Chicago Press.

8. Rajagopalan, K. (2010). *Nova Pragmática: fases e feições de um fazer*. São Paulo: Parábola.

9. van Dijk, T.A. (2012). *Discurso y contexto. Un enfoque sociocognitivo*. Barcelona: Gedisa.

10. Zienkowski, J; Östman, J.O. y Verschueren, J. eds. (2011). *Discursive Pragmatics*. Amsterdam Y Filadelfia: John Benjamin.

**Año 2024**