



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura de Historia

Unidad curricular: Historia Antigua

Área Temática: Departamento de Historia Mundial

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **SI**

| | Cargo | Nombre | Departamento/Sección |
|--------------------------------------|-----------------|--------------------|-----------------------------|
| Responsable del curso | Profa. Adjunta | Cristina Barbero | Historia Mundial |
| Encargado del curso | Profa. Adjunta | Cristina Barbero | Historia Mundial |
| Otros participantes del curso | Prof. Asistente | José López Delbono | Historia Mundial |
| | Prof. Ayudante | Santiago García | Historia Mundial |

El total de Créditos corresponde a:

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| Carga horaria presencial | 96 horas |
| Trabajos domiciliarios | SI |
| Plataforma EVA | SI |
| Trabajos de campo | NO |
| Monografía | NO |
| Otros (describir) | — |
| TOTAL DE CRÉDITOS | 13 |

| | |
|----------------------------|-----------|
| Permite exoneración | SI |
|----------------------------|-----------|

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

| | | |
|--|---|-----------|
| Teórico – asistencia libre | NO | |
| Práctico – asistencia obligatoria | NO | |
| Teórico - práctico | Asistencia obligatoria | SI |
| | Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas | NO |

| | | |
|---|-----------|---|
| Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios | SI | Cupos, servicios y condiciones: 5 Preferentemente Área Social y Artística |
|---|-----------|---|

Forma de evaluación y Modalidad:

El curso se aprueba por medio de **dos parciales escritos**, en modalidad de trabajo domiciliario. Se entrega una copia electrónica al correo del curso y otra copia en papel. Para obtener la **exoneración**, el estudiante tiene que promediar una **calificación de 6 o superior entre ambos parciales**. Ninguno de ellos puede tener una calificación inferior a 3. En caso de que la calificación de cualquiera de ellos sea menos de 3, puede rendir una prueba compensatoria en la misma temática y estar habilitado a exonerar si el promedio final es 6. Los estudiantes que obtengan **3, 4 ó 5 como promedio final de ambos parciales rendirán examen**. Quienes obtengan una **calificación promedial inferior a 3**, han de repetir el curso.

Conocimientos previos requeridos: Los propios de un estudiante egresado de bachillerato

Objetivos: El curso pretende ofrecer una visión panorámica de un amplio conjunto de temas correspondientes a las llamadas “primeras civilizaciones” del Próximo Oriente y de la antigüedad greco-latina. La vastedad de los contenidos comprendidos en tan extenso ámbito espacial y temporal, su diversidad y su complejidad conceptual obligan a proceder a un riguroso recorte, priorizando aquellos aspectos que se consideran de mayor relevancia para la formación del estudiante de la licenciatura.

En este sentido, hemos seleccionado algunos ejes temáticos y algunos núcleos civilizatorios, conscientes de que muchos temas del escenario asiático y africano y aspectos importantes del mundo cultural de aquellas sociedades, no podrán ser tratados.

Es preocupación central del equipo docente de la UC trabajar sobre las cuestiones teórico - metodológicas inherentes al estudio de la Historia Antigua, que presenta características y desafíos específicos, algunos de los cuales resultan difíciles para el estudiante que ingresa a la vida universitaria. Atendiendo a esta preocupación, se buscará iniciar al análisis bibliográfico y al abordaje de fuentes, promoviendo el cotejo de corrientes historiográficas y la coordinación con docentes de otras Unidades Curriculares.

Por último, es nuestra intención también propiciar la reflexión acerca de la relación entre las temáticas de la antigüedad y el mundo actual

Contenidos:

Se estructuran en 6 unidades

- I. **Unidad introductoria:** Aspectos teórico metodológicos del estudio de la antigüedad. Perspectivas historiográficas. Interdisciplinariedad.
- II. **Primeras civilizaciones del Próximo Oriente:** el ámbito espacial de la media luna fértil. Cronologías y periodización (milenio III a Milenio I a.C.)
 - II.1 Primera urbanización y surgimiento del estado en Sumer. La invención de la escritura.
 - II.2 Breve relación del proceso de formación de los estados territoriales en Mesopotamia. Análisis particular del período de Hammurabi. Primer trabajo de análisis de fuentes

- III. **El antiguo Egipto.** Características geográficas. Cronologías y periodización (Milenio III a milenio I a.C.)
- III.1 La problemática de la formación del estado.
 - III.2 Líneas de permanencia y principales transformaciones políticas, sociales, económicas y religiosas entre el Reino Antiguo y el Reino Medio.
 - III.3 El Imperio Nuevo: principales características y análisis particular de distintas perspectivas historiográficas sobre el imperialismo egipcio. Cotejo de autores y análisis de fuentes
- IV. **El Mediterráneo: nodo de intercambios y conflictos.** Relaciones entre las civilizaciones del Egeo, el Próximo Oriente y la península balcánica (milenio II a.C.)
- Nota: se grabarán clases complementarias en la plataforma, con una breve reseña de otras civilizaciones no trabajadas: hebreos, fenicios, asirios e hititas*
- V. **Grecia Antigua** El contexto geográfico, étnico y lingüístico. Periodización y cronologías. (siglos XI al III a.C.)
- V.I Del oikos a la polis. Líneas del proceso económico y social de la Grecia balcánica entre los siglos X y VIII a.C. Formación de las poleis. Análisis historiográfico y de fuentes.
 - V.II El período arcaico: la expansión mediterránea; los conflictos sociales: la obra de los reformadores y tiranos. (especialmente en Atenas, con referencias a Corinto y Esparta)
 - V.III El siglo V en Atenas. Aspectos generales del contexto regional: las grandes guerras. Características de la democracia radical. Democracia e imperialismo. Panorama general de algunas manifestaciones culturales (artes plásticas, teatro, pensamiento) Trabajo con historiografía y fuentes
 - V.IV La crisis de la democracia y el advenimiento del mundo helenístico. Factores que desembocan en la caída de la democracia. Panorama general del contexto político del siglo IV en Grecia. Características generales del mundo helenístico
- VI. **Roma: de la república al imperio** El contexto geográfico, étnico y lingüístico de la Italia primitiva. Cronologías y periodización (s IX a.C. a V d.C.)
- VI.I Roma arcaica. Los antecedentes etruscos. El proceso fundacional. De la monarquía a la república patricia
 - VI.II Las luchas patricio-plebeyas y la conquista de Italia.
 - VI.III La república del siglo III y la expansión mediterránea. Las consecuencias de la conquista. Aspectos económicos, sociales político-Institucionales y culturales.
 - VI.IV La crisis de la república. Principales factores de índole económica, política, social y militar en el período tardo-republicano. Análisis historiográfico y de fuentes. Octavio y la transición al régimen imperial
 - VI.V El imperio en los primeros siglos de la era cristiana. El siglo de Augusto. Principales rasgos político-culturales del “Alto Imperio”
El advenimiento del cristianismo
 - VI.VI La crisis del siglo III y el proceso hacia el “Bajo Imperio”. Análisis historiográfico acerca de la crisis el siglo III. Breve caracterización de los reinados de Diocleciano y Constantino. El ascenso de la iglesia cristiana. Las migraciones bárbaras.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- | | |
|-----|---|
| 1. | Beard, M. S:P:Q:R (2016) <i>Una historia de la Antigua Roma</i> , Barcelona, Crítica |
| 2. | Campbell, B. (2013) <i>Historia de Roma. Desde los orígenes hasta la caída del Imperio</i> , Crítica |
| 3. | Fernández Ubiña, J. (1982) <i>La crisis del siglo III y el fin del mundo antiguo</i> . Madrid, Akal |
| 4. | Gallego, J. (2003) <i>La democracia en tiempos de tragedia</i> . Buenos Aires, Miño y Dávila |
| 5. | Kemp, B. (1993) <i>El antiguo Egipto. Anatomía de una civilización</i> . Barcelona, Crítica |
| 6. | Kuhrt, A. (2002) <i>El Oriente Próximo en la antigüedad, 3000-330 a.C.</i> Barcelona, Crítica |
| 7. | Liverani, M. (2012) <i>El antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía</i> . Barcelona, Crítica |
| 8. | Osborne, R. (2002) <i>La Grecia clásica. 500-323 a.C.</i> Barcelona, Crítica |
| 9. | Pina Polo, F. (1999) <i>La crisis de la república (133-44 a.C.)</i> Síntesis |
| 10. | Plácido, Domingo (1993) <i>Introducción al mundo antiguo. Problemas teóricos y metodológicos</i> . Síntesis |

Año 2024