



## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera:** Licenciatura en Lingüística

**Unidad curricular:** Gramática del Español I

**Área Temática:** C. Las lenguas en su perspectiva histórica y sincrónica

**Semestre:** Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **SÍ**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Profa. Adj.	Yamila Montenegro	Romanística y Español
<b>Encargado del curso</b>	Profa. Adj.	Yamila Montenegro	Romanística y Español
	Asistente	Macarena González Zunini	Romanística y Español
<b>Otros participantes del curso</b>	Ay.	Victoria Olivari	Romanística y Español

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>80 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SÍ</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SÍ (32 horas)</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SÍ</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:**

<b>Teórico - práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	<b>SÍ</b>
---------------------------	-------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>Sí</b>	<b>Cupos, servicios y condiciones:</b> 5 estudiantes del área social, 3 de cualquier área y 2 del IFES (CFE).
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):**

El curso se gana con la asistencia al 75 % de las clases teóricas efectivamente dictadas y con la entrega del 75% de las tareas obligatorias propuestas en el EVA (evaluación formativa).

La unidad curricular podrá exonerarse si se obtiene una calificación de 6 (seis) o superior en la evaluación total del curso. Esta evaluación se compondrá de los puntajes obtenidos en dos actividades propedéuticas (una en el EVA del curso y otra presencial) y una de cierre/síntesis (presencial). Las dos primeras instancias se enfocan en el conocimiento disciplinar básico y en el acercamiento a los modos de argumentar en gramática. Estas actividades se entienden como una preparación para la realización de la evaluación de cierre del curso y tendrán una incidencia de hasta un 35% de la nota total. En la evaluación de cierre/síntesis se espera que los estudiantes puedan demostrar que han alcanzado los objetivos que propone este programa.

Quienes obtengan una calificación de 3 o superior en la evaluación total y hayan cumplido con los requisitos para la ganancia del curso apuntados arriba podrán solicitar una prueba de recuperación de la actividad de cierre o rendir examen en los períodos establecidos para tal fin.

### **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

No se requieren conocimientos previos.

### **Objetivos:**

- Introducir a los estudiantes en los fundamentos, el objeto de análisis y la metodología de los enfoques teóricos y descriptivos de la gramática.
- Proporcionar una descripción de estructuras básicas del español estándar.
- Iniciar a los estudiantes en el manejo de la bibliografía gramatical, en la escritura académica y en la argumentación en gramática.

### **Contenidos:**

#### **Unidad I: La gramática**

- I. El concepto de gramática. Gramática descriptiva vs. gramática normativa: las nociones de 'gramaticalidad' y de 'corrección'.
- II. Partes de la gramática: fonología, morfología y sintaxis. La semántica y la pragmática. Unidades y niveles de análisis.

III. Las clases de palabras: criterios de clasificación.

## Unidad II: La morfología

- I. La morfología como estudio de la estructura interna de las palabras. Unidades del análisis morfológico: la palabra y el morfema. Segmentación y clasificación de morfemas. Derivación y flexión.
- II. Morfología flexiva. Categorías morfológicas flexivas del español. El género. El número. La flexión verbal.
- III. Morfología léxica. Procesos morfológicos de afijación y composición. Otros procesos de formación de palabras.

## Unidad III: La sintaxis.

- I. Las unidades de la sintaxis. El sintagma como proyección de un núcleo. Predicados, argumentos y adjuntos. Estudio particular del sintagma nominal. La oración como unidad predicativa: su estructura jerárquica.
- II. El sujeto. Marcas o exponentes gramaticales de la función. Los sujetos tácitos.
- III. Funciones sintácticas en el sintagma verbal. Complemento directo, complemento indirecto, complemento de régimen preposicional, otros tipos de complementos. Los adjuntos. Atributos y complementos predicativos.

La subordinación. Clasificación tradicional de las subordinadas desde el punto de vista funcional. Las subordinadas sustantivas: características generales y funciones sintácticas de las subordinadas sustantivas. Las subordinadas de relativo.

## Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Bosque, I. 1983. «La morfología», en Abad, F. y García Berrio, A (eds.), Introducción a la lingüística. Madrid. Alhambra, pp. 115-153.
2. Bosque, I. y Demonte, V. (dirs.). 1999. Gramática descriptiva del español. Madrid. Espasa-Calpe.
3. Bosque, I. y Gutiérrez-Rexach, J. 2009. Fundamentos de sintaxis formal. Madrid. Akal.
4. Di Tullio, Á. 2014. Manual de gramática del español. Buenos Aires. Waldhuter.
5. Di Tullio, Á. y Malcuori, M. 2012. Gramática para maestros y profesores del Uruguay. Montevideo. ANEP, ProLEE.
6. Orlando, V. (coord.). 2011. Manual de gramática del español. Montevideo. CSE, Udelar.
7. RAE y ASALE. 2009. Nueva gramática de la lengua española. Madrid. Espasa.
8. RAE y ASALE. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Buenos Aires. Espasa.
9. RAE y ASALE. 2019. Glosario de términos gramaticales. Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca.
10. Varela Ortega, S. 2005. Morfología léxica: la formación de palabras. Madrid: Gredos.