

IV CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN URUGUAYA DE HISTORIADORES

Historia e historiadores en el debate público: a cincuenta años del Golpe de Estado

Miércoles 11 y jueves 12 de octubre de 2023

Casa de posgrados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Udelar).

Paysandú 1672.

Facultad de Información y Comunicación (Udelar).

San Salvador 1944.

Universidad Católica del Uruguay.

Av. 8 de Octubre 2738.

Asistencia libre. Para ingresar a las actividades que funcionarán en la Universidad Católica es necesario registrarse en el siguiente [link](#)



Miércoles 11 de octubre

Eje: 1 Medios, cultura y comunicación.

Coordinan: María Inés de Torres (FIC, Udelar) y Wilson González (FHCE, Udelar).

Sesión 1.

Sede: Casa de posgrados de FHCE. Salón 2

Horario. 9 a 11 hs

1. Pablo Alvira (FHCE, Udelar). "Cine y política en los sesenta argentinos. El rol de las revistas especializadas"
2. Javier Correa Morales (FHCE, Udelar). "Oposiciones, apoyos y control estatal en la última dictadura uruguaya. Análisis de tres periódicos de la Organización de Prensa del Interior"
3. Manuel González Ayestarán (FIC, Udelar). "Vestigios de la utopía: tratamiento del fin de la presidencia de Fidel Castro en prensa española y uruguaya"
4. Chiara Miranda (FIC, Udelar). "Cambios y permanencias en el Encuentro de Murga Joven"

Comenta: Álvaro Sosa (FHCE, Udelar)

Sesión 2.

Sede: Casa de posgrados de FHCE. Salón 2

Horario. 11:30 a 13:30 hs.

5. Mauricio Bruno (CdF, IM). "El Diario y sus lectores. La construcción de una subjetividad "popular" en una ciudad "de multitudes" (1923-1935)"
6. Ana María Rodríguez Aycaguer (SNI-ANII). "Fotografía, diplomacia y política exterior en el Uruguay de Terra: el registro fotográfico de la visita a Uruguay del presidente argentino Agustín P. Justo en octubre de 1933, y sus formas de difusión"
7. Larissa Frazão Silva (Universidade Federal de Juiz de Fora, Minas Gerais). "El imaginario integralista: la estética del convencimiento y uniformización presente en las páginas del periódico Monitor Integralista"
8. Florencia Soria (FIC, Udelar) y Camille Gapenne (FHCE, Udelar). "Proyectos y logros en la profesionalización del periodismo en Uruguay a fines de los años cincuenta: la enseñanza del periodismo entre la Universidad y el Partido Colorado"

Comenta: Wilson González Demuro (FHCE, Udelar).

Eje 2: Izquierdas y derechas.

Coordinan: María Eugenia Jung (AGU, Udelar), Carolina Cerrano (UM), Jimena Alonso (FHCE, Udelar)

Sesión 1.

Sede: Casa de posgrados de FHCE. Salón 3
Horario. 9 a 11 hs

1. Matías Rodríguez Metra (Udelar). "Un foro de creciente predominio liberal: la Academia Nacional de Economía (1957-1981)"
2. Marcos Rey (FHCE, Udelar). "El "embajador del régimen". Apuntes sobre la actuación diplomática anticomunista de Jorge Pacheco Areco durante la dictadura uruguaya (1973-1982)"
3. "Jonathan Rodríguez Barreto (FCS, Udelar). Una democracia excepcional. Derechas e izquierdas enfrentadas en el contexto de la adopción de Medidas Prontas de Seguridad (1963-1966)"

Sesión 2.

Sede: Casa de posgrados de FHCE. Salón 3
Horario. 11:30 a 13:30 hs.

4. Julieta de León Maruri (FHCE, Udelar). "El día en que nos atrevimos a decir ¡aquí hay un Rey en pelotas, señores! Izquierdas y derechas chilenas frente a la problemática de las mujeres, según Julieta Kirkwood (1980-1985)"
5. Vania Markarian (AGU, Udelar). "Nueva izquierda y cartas libertarias"
6. Franco Morosoli (FHCE), "Resistencia y denuncia al imperialismo cultural en América Latina: el rol del FATRAC en el affaire Marginalidad (1968-1970)"

Sesión 3.

Sede: Facultad de información y comunicación. Salón 110
Horario. 16 a 18 hs.

7. Lía Ferro (FHCE, Udelar), "Nacionalistas y agitación obrera en 1916"
8. Christian Olivera López (FHCE, Udelar). "El Jockey Club en el novecientos: Pormenores de una convivencia anti-batllista"
9. Ana Júlia Corrêa Ferreira, Universidad Federal de Juiz de Fora- Juiz de Fora (MG), Brasil, "¿Guerra o revolución? El horizonte de expectativas de entreguerras y el debate entre intelectuales fascistas en América del Sur"

Eje 5: La pluralidad más allá de la constatación: género, clase y edad en el "largo" siglo XX.

Coordinan: Inés Cuadro (FHCE, Udelar) e Isabella Cosse (UNSAM, Conicet)

Sesión 1.

Sede: Facultad de información y comunicación. Salón 411
Horario. 16 a 18 hs.

1. Florencia Thul (FHCE, Udelar). "Entre salarios y pensiones: estrategias familiares de subsistencia en Montevideo (1890-1913)"
2. Florencia Castells (Universidad Nacional de la Plata - CONICET). "Las mujeres ante los conflictos de pareja: de las peleas cotidianas a la judicialización de las violencias a comienzos de siglo XX en la provincia de Buenos Aires"
3. Inés Cuadro (FHCE, Udelar). "Masculinidades en Uruguay: hegemonía y crisis en las primeras décadas del siglo XX."

Apertura

Lourdes Peruchena, José Rilla, Jaime Yaffé. Fallo del concurso "Tesis de Historia".
Sede: Aulario del Área Social y Artística de la Udelar (salón 102). Gonzalo Ramírez 1915.
Horario. 19 a 19:30 hs.

Isabella Cosse (UNSAM, Conicet). Conferencia. "Una historia del amor y la política. Algunos dilemas y otros problemas".
Sede: Aulario del Área Social y Artística de la Udelar (salón 102). Gonzalo Ramírez 1915.
Horario. 19:45 a 21:00 hs.

Jueves 12 de octubre

Eje: 4 Patrimonio e historia de las ciudades.

Coordinan: Carolina Porley (UCU - CLAEH) y Santiago Medero (FADU, Udelar)

Sesión 1.

Sede: Casa de posgrados de FHCE. Salón 4

Horario. 9 a 11 hs.

1 Verónica De León (FHCE, Udelar). "El agua y su abastecimiento en Montevideo colonial"

2 Andrea Antuña (UM y FHCE, Udelar). "Los festejos patrios de 1858 en Montevideo. Celebración que anticipó lugares de significación social en el espacio urbano"

3. Ernesto Beretta (FHCE, Udelar), Miriam Hojman (FADU, Udelar) y Elina Rodríguez (FADU, Udelar). "Artes aplicadas a la arquitectura en Uruguay. Abordaje histórico, formal e iconográfico"

4 Magdalena Fernández (FADU, Udelar). "Un cementerio moderno. Arte, higiene y planificación de la muerte en el norte de Montevideo".

Comenta: Carolina Porley

Sesión 2.

Sede: Universidad Católica. Salón 203

Horario. 14 a 15:30 hs.

5. Germán Díaz (IM) "¿A quién le importa la ciudad? El Grupo de Estudios Urbanos y su relación con el cambio de la cultura patrimonial del Uruguay en la década de 1980".

6. Pablo Canén (Fadu, Udelar) Breve historia de la institucionalización del patrimonio en Montevideo

7. Mariana Alberti, Miriam Hojman y Ernesto Spósito (Unidad de Protección del Patrimonio, IM). "Investigación y política pública: Inventario Patrimonial del Centro y áreas de proximidad"

Comenta: Jorge Nudelman

Sesión 3.

Sede: Universidad Católica. Salón 203

Horario. 16 a 17:30 hs.

8. Gerardo Caetano (FCS, Udelar) y Santiago Medero (FADU, Udelar) "La ciudad batllista: algunos ejes para el estudio de sus propuestas, alternativas y miradas complementarias"

9. Sebastián Rivero (CFE, ANEP) "La "ciudad batllista". Planes renovadores del Intendente Felipe Suárez en Colonia de Sacramento"

10 Lorena Patiño (FADU, Udelar) "¿Por qué miraron a los animales? El jardín zoológico de Villa Dolores (1894-1919)".

Comenta: Cecilia Pérez Mondino

Eje: 3 Técnicos, políticos y saberes del Estado.

Coordinan: María Inés Moraes (FCEA, Udelar) y Aldo Marchessi (FHCE, Udelar)

Sesión 1.

Sede: Universidad Católica. Salón 205

Horario. 14 a 15:30 hs.

1. Tatiana Rimbaud (FADU, Udelar). "Primeros arquitectos uruguayos en el Estado"
2. Juan Ignacio Gil Pérez (FMED, Udelar). "Entrevista, historia y cultura. Registro audiovisual "in situ" al Prof. Dr. Fernando Mañé Garzón (1925-2019), creador de la historia de la medicina universitaria en el Uruguay."
3. Néstor J. Gutiérrez. "El joven Pivel Devoto como intelectual estatal (1929-1950)".

Sesión 2.

Sede: Universidad Católica. Salón 205

Horario. 16 a 17:30 hs.

4. Agustín Juncal y Joaquín Cardeillac (FCS, Udelar). "La política estatal de tierras bajo la dictadura uruguaya (1973-1984): técnicos, civiles y militares"
5. Lucas D'Avenia (AGU, Udelar). "Auge y declive del planeamiento educativo en las décadas de 1960 y 1970. La circulación transnacional de ideas, entre técnica e imaginación social"
- 6 Miranda Lida (USA, Conicet). "Ciencia, sociedad y Estado en la Argentina. Un abordaje a través de la Asociación Argentina para el Progreso de las Ciencias (1930-1943)"

Eje 5: La pluralidad más allá de la constatación: género, clase y edad en el "largo" siglo XX.

Coordinan: Inés Cuadro (FHCE, Udelar) e Isabella Cosse (UNSAM, Conicet)

Sesión 2.

Sede: Universidad Católica. Salón 207

Horario. 15:30 a 17:30 hs.

4. Facundo Álvarez (UM). "Mujeres jóvenes tuteladas en Uruguay: La correspondencia y el vínculo con sus familias (1911 - 1934)"

5. Silvana Espiga (UM - CFE). "Dimensión política y moral de las representaciones sociales de la familia y la infancia en los textos de lectura escolar de Figueira y Abadie-Soriano, a inicios del siglo XX en Uruguay".

6. Maite Iglesias (FCS, UdelaR). "Género, familia y sexualidad en una experiencia comunitaria libertaria de los años 60: "amor libre" e infancias colectivizadas en la Comunidad del Sur (Montevideo, 1955-1975)"

7 Fira Chmiel (Universidad Nacional de San Martín - CONICET). "De la palabra al objeto y algunas reflexiones para explorar las memorias de infancia"

Eje: 1 Medios, cultura y comunicación.

Coordinan: María Inés de Torres (FIC, Udelar) y Wilson González (FHCE, Udelar).

Sesión 3.

Sede: Universidad Católica. Salón 208

Horario. 15:30 a 17:30 hs

9. Inés de Torres (FIC, Udelar). "Hacia una historia de la prensa de mujeres en el Uruguay"

10. Carolina Greissig (UCU) e Inés Cuadro (FHCE, Udelar). "Nuestra obra de la buena prensa: El Eco de la Liga de Damas Católicas del Uruguay (1907-1934)"

11. Silvana Harriet (FCS, Udelar) y Marisa Silva. "Nosotras y Mujeres en lucha: trayectos de la prensa femenina vinculada al PCU"

12. Marisa Ruiz (Amnistía Internacional, SNI-ANII) y Karina Thove (Servicio de Relaciones internacionales, Udelar). "La República de las mujeres: un órgano de la prensa feminista emergente en los 80 en búsqueda del gran público"

Comenta: Virginia Martínez (FIC, Udelar)

Clausura

Álvaro Rico, Leonardo Haberkorn, Martín Prats, Gabriel Queijo. Modera: Vania Markarián. "Usos y problemas de los archivos del pasado reciente. A cincuenta años del Golpe de Estado".

Sede: Universidad Católica. Sala Bauzá

Horario. 18 a 19:30 hs.