



FESTIVAL DE BERLIN  
**OSO DE PLATA AL MEJOR GUIÓN**  
**PREMIO DEL JURADO ECUMÉNICO**

# El Botón de Nácar

UN FILM DE  
 PATRICIO  
 GUZMÁN



PRODUCIDO POR RENATE SACHSE GUIÓN Y DIRECCIÓN PATRICIO GUZMÁN MONTAJE EMMANUELLE JOUY SONIDO ÁLVARO SILVA WUTH MÚSICA MIRANDA & TOBAR, HUGHES MARÉCHAL IMAGEN KATELL DJIAN ASESORIA ARTÍSTICA RENATE SACHSE  
 COPRODUCTORES BRUNO BETTATI, FERNANDO LATASTE, JAUME ROURES PRODUCIDO POR ATACAMA PRODUCTIONS, VALDIVIA FILM, MEDIAPRO, FRANCE 3 CINÉMA CON LA PARTICIPACIÓN DE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE,  
 DEL CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, DE FRANCE TÉLÉVISIONS, DE CINÉ +, DE LA WDR, DE LA RTS, DE PROGRAMA MEDIA DE LA UNIÓN EUROPEA, DE LA SCAM, DE SUNDANCE INSTITUTE.

