



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Unidad curricular: Prehistoria del Uruguay

Área Temática: Arqueología (optativa)

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agregado	Rafael Suárez	Arqueología
Encargado del curso	Prof. Agregado	Rafael Suárez	Arqueología
Otros participantes del curso	Profa. Adjunta	Moira Sotelo	Arqueología
	Prof. Adjunto	Gonzalo Figueiro	Antropología Biológica
	Ayudantes	Carla Bica, Elena Vallvé, Jimena Blasco	Arqueología
Invitados	Dra.	Laura Beovide	DINACYT
	Dra.	Carina Erchini	Museo Nacional de Antropología
	Dra.	Camila Gianotti	Cure (Rocha)
	Lic.	Julia Melián	Udelar
	Lic.	Flavia Barceló	Udelar

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Práctico: Tecnología lítica y puntas tempranas de Uruguay
TOTAL DE CRÉDITOS	8
Permite exoneración	SI

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria solo a los prácticos	SI
--------------------	---	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	8 cupos (no hay requisitos, pueden integrarse estudiantes de nuestra facultad y otros servicios)
--	----	--

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Dos parciales presenciales en la sede de la FHCE.

Aprobación mediante evaluación final o examen

- ☐ El estudiante tendrá derecho a dar el examen con una calificación promedio mínimo de **3 (aceptable)**, en 2 pruebas parciales presenciales (preguntas, respuestas y/o múltiple opción).
- ☐ Podrá optar el estudiante por una **prueba de recuperación** (tercer parcial), si en uno de los parciales la nota obtenida es menor a 3 (aceptable).
- ☐ Calificación **suficiente** en práctico.

Aprobación directa (exoneración)

- ☐ El curso **se exonera** con una calificación **promedio de 6 (bueno)** o superior en las dos pruebas parciales presenciales, toda clasificación que promedie menos de 6, conducirá al examen final.
- ☐ Podrá optar el estudiante por una **prueba de recuperación** (tercer parcial), si en uno de los parciales la nota no alcanza para el promedio de exoneración (6 bueno).
- ☐ Calificación **suficiente** en práctico.

Conocimientos previos recomendables (no excluyentes):

Se recomienda haber cursado previamente Prehistoria General, Prehistoria Americana y/o Prehistoria de la Cuenca del Plata.

Objetivos del curso:

Que el estudiante:

1. Adquiera una visión histórica y conozca el desarrollo de la prehistoria en el Uruguay desde sus inicios hasta las investigaciones contemporáneas.
2. Se interiorice de los principales avances logrados en los diferentes momentos/periodos: finales-mediados del siglo XIX, siglo XX y siglo XXI

3. Reconozca los modelos, debates y discusiones contemporáneos por los que gira y avanza la prehistoria del Uruguay.
4. Comprenda los diferentes estilos de vida, cultura, economía, simbología, arte y tecnología de los diferentes grupos humanos
5. Tenga un conocimiento de las principales técnicas de investigación utilizadas contemporáneamente.

1. Contenidos:

Módulo 1: Introducción a la prehistoria del Uruguay

- Retrospectiva histórica, líneas de investigación y marcos teóricos utilizados en Uruguay para interpretar la prehistoria. Pasado y presente: 14,000 años de prehistoria en Uruguay

Módulo 2: El inicio y las bases de la arqueología prehistórica en Uruguay

- El inicio de las investigaciones durante el siglo XIX. Los Pioneros, primeras síntesis y diferentes temáticas abordadas (Francisco Bauzá, Arechavaleta, Jose H. Figueira, Florentino Ameghino entre otros). Antiguos intereses, actuales problemas.
- Una elite burguesa/intelectual volcada a la investigación en arqueología prehistórica: La Sociedad de Amigos de la Arqueología. "Los Borders": Carlos Maeso, Carlos Seijo, Francisco Oliveras, Maruca Sosa entre otros.
- La prehistoria del Uruguay reconocida en el contexto americano: La pionera investigación de Antonio Taddei. Centro de Estudios Arqueológicos.

Módulo 3. Investigaciones contemporáneas

- El inicio de la investigación prehistórica profesional; creación de la carrera universitaria.
- Misión de Rescate Arqueológico de Salto Grande.
- Comisión de Rescate Arqueológico de la Laguna Merín.
- Recientes avances y debates.
- Nuevas perspectivas que aportan conocimiento sobre la prehistoria: a) zooarqueología, b) tecnología lítica y análisis funcional, c) cerámica.
- La prehistoria de Uruguay en el contexto local, regional y americano.
- Los humanos en el ambiente y la evolución del paisaje durante los últimos 18,000 años

- El Poblamiento temprano: primeros exploradores del territorio. Silencios arqueológicos durante el final del Holoceno temprano e inicio del Holoceno medio.
- Cerritos, montículos y ocupaciones en humedales, estado actual de las investigaciones en las últimas 3 décadas.
- Arte rupestre: petroglifos y pictografía.
- La prehistoria en el litoral atlántico-platense. Sitios, contextos y cambios en el nivel del mar. Concheros y sitios en dunas.
- Pre-contacto, contacto de grupos indígenas con europeos y continuidad histórica de la prehistoria.

2. Práctico: Tecnología lítica y puntas de proyectil tempranas de Uruguay

BIBLIOGRAFÍA (básica)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

Libros y Capítulos:

1. Cabrera, Leonel, 2011. *Patrimonio y Arqueología en la región platense*. CSIC – Biblioteca plural. Universidad de la República. Capítulos 4 y 5.
2. Figueira, J.H. 1892. *Los Primitivos Habitantes del Uruguay. Ensayo Paleoetnológico*. Imprenta Artística Dornaleche y Reyes. Montevideo.
3. Hilbert, K. 1991. *Aspectos de la Arqueología en el Uruguay*. Verlag Philipp Von Zabern. Mainz Am Rhein. Alemania.
4. Suárez, Rafael 2010. *Arqueología prehistórica en la localidad arroyo Catalán Chico. Investigaciones pasadas, replanteo y avances recientes*. Depto. Publicaciones CSIC. Universidad de la República. Montevideo.
5. Suárez, Rafael 2011. *Arqueología durante la Transición Pleistoceno Holoceno: Componentes Paleoindios, Organización de la Tecnología y Movilidad de los Primeros Americanos en Uruguay*. British Archaeological Reports 2220, International Series, Archaeopress, Oxford.

Artículos

6. Curbelo, Carmen 2004. Reflexiones sobre el desarrollo del pensamiento teórico en la arqueología uruguaya. En: *Teoría arqueológica en América del Sur* (Politis, G.G., & Peretti, R., Eds.), Serie Teórica Número 3 Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano (INCUAPA), Universidad Nacional del Centro de Provincia de Buenos Aires, Olavarría: p. 259-279.
7. López Mazz, J. M. 2001, Las estructuras tumulares (cerritos) del litoral atlántico uruguayo. *Latin American Antiquity*, 12 (3): 231-255.
8. Bracco, Roberto; del Puerto, Laura; Inda, Hugo; Panario, Daniel; Castiñeira, Carola; García-Rodríguez, Felipe (2011) The relationship between emergence of mound builders in SE Uruguay and climate change inferred from opal phytolith records. *Quaternary International* 245:62-73.

9. Iriarte José, 2007. La construcción social y transformación de las comunidades del Periodo Formativo temprano del sureste de Uruguay. *BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA PUCP* / N.º 11 / 2007, 143-166.
10. Beovide, Laura, 2013. Las sociedades prehistóricas de la cuenca del río Santa Lucía: una mirada desde la epistemología de la complejidad. Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano N°1 VOL. 4: 81-93.

Año 2023