



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera:** Licenciatura en Ciencias Antropológicas

**Unidad curricular:** Prehistoria Americana II

**Área Temática:** Optativa en Arqueología

**Semestre:** Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Adjunta	Federica Moreno	Dpto. Arqueología
<b>Encargado del curso</b>	Asistente	Elizabeth Onega	Dpto. Arqueología
<b>Otros participantes del curso</b>	Ayudante	Jimena Blasco	Dpto. Arqueología

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>60 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>NO</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>8</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

<b>Teórico – asistencia libre</b>	<b>SI</b>
-----------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SI</b>	10, Área Social y Artística
---	-----------	-----------------------------

## **Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):**

Ganancia del curso:

El curso se gana mediante la realización de dos parciales obligatorios (modalidad presencial), que deberán tener una calificación mínima de 3.

Exoneración del curso:

El curso se exonera con la obtención de una nota promedio 6 o mayor entre los dos parciales obligatorios.

De obtener una nota menor a 3 en uno de los parciales, o no alcanzar la nota de exoneración el/la alumno/a podrá rendir un tercer parcial sobre los temas abordados en el parcial en el que se obtuvo la nota más baja, para obtener la ganancia (calificación mínima de 3) o exonerar el curso (calificación mínima de 3 y promedio 6 o mayor con el parcial aprobado en primera instancia).

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

Introducción a la Antropología, Prehistoria General, Prehistoria Americana I

### **Objetivos:**

Que el/la estudiante:

- 1- Obtenga una visión general del proceso ocurrido en América desde el Período Formativo hasta la conquista europea.
- 2- Conozca las investigaciones realizadas y las periodizaciones regionales existentes.
- 3- Entienda la diversidad de grupos sociales involucrados, sus estrategias de adaptación al medio ambiente, su organización y transformación.

### **Contenidos:**

Unidad 1. El período formativo en América

Definición del concepto de Formativo.

La complejidad social: definición de complejidad, causas propuestas para su surgimiento.

Complejidad social en el SW de Norteamérica: Mogollón, Hohokam, Anasazi.

Complejidad social en el Norte de Sudamérica: Valdivia.

Unidad 2. El Área Mesoamérica.

Definición geográfica y características ambientales.

Mesoamérica como área cultural: definición, periodización.

Paleoindio y Arcaico: aspectos generales.

Período Preclásico. Comienzo de la agricultura y la vida aldeana en México: valle de Tehuacán y valle de Oaxaca (aspectos ambientales, fases cronológicas, economía, patrones de asentamiento). Inicios del urbanismo: San José Mogote y Monte Albán.

Preclásico en la Cuenca de México: aspectos ambientales, fases cronológicas, economía, patrones de asentamiento. Arquitectura cívico religiosa: Cuicuilco y Tenochtitlán temprano. Los Olmecas.

Período Clásico. Mayas: origen. Características ambientales del área.  
Principales Ciudades del Período Clásico: Palenque, Copán, Tikal, Calakmul, Teotihuacán.  
Arquitectura cívico-religiosa, patrones de asentamiento.  
Las características socio-económico-políticas de los Mayas.  
Sistema de Creencias: el concepto de cosmos, culto a los antepasados. El concepto del tiempo y el calendario Maya.  
Escritura, números y glifos. Representaciones: pintura y grabados.

Período Posclásico.  
Caída de Teotihuacán. Nuevos centros de poder en la Cuenca de México: Cholula  
Toltecas: desde Teotihuacán a Tula.  
Arquitectura cívico-religiosa. Patrones de asentamiento.  
Características socio-económico-políticas de los Toltecas.  
Expansión Tolteca a territorio Maya: Chichén Itzá.  
Arquitectura cívico-religiosa. La pirámide Kukulcán.  
El cenote Sagrado, la evidencia arqueológica.  
Caída del Imperio Tolteca. Abandono de Chichén Itzá  
Control Mixteca de Oaxaca. Reocupación de Ciudades Zapotecas: Monte Albán.  
La evidencia arqueológica: tumba 7.

Nueva dinastía Maya al Norte de Yucatán: Mayapán.  
Características arquitectónicas de Mayapán.  
Destrucción de la ciudad, fragmentación en pequeños estados.  
Aztecas: origen, migración.  
Fundación de Tenochtitlán: arquitectura cívico -religiosa.  
Sistema de cultivos (chinampas) y drenajes de tierra (canales).  
Características socio-económico-políticas.  
Sacrificios humanos: evidencia arqueológica, discusión.  
Sistema de creencias: dioses, adivinación, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades.  
Comienzo de la conquista: Caída de Tenochtitlán a manos del ejército español.

### Unidad 3. El Área Andina

Definición geográfica y características ambientales. Desarrollo de la investigación arqueológica.  
Modelos y cronología.  
Paleoindio y Arcaico en los Andes. Sociedades formativas: Caral, Sechín, Chavín, Paracas.  
Desarrollos regionales en los Andes Centrales:  
Introducción al período de los Desarrollos Regionales. Nazca, Recuay, Lima  
Desarrollo de los antiguos Estados andinos prehispánicos.  
El estudio de los antiguos Estados andinos. Moche.  
Expansión Tiahuanaco- Huari.  
Estados y Señoríos Regionales: Chimú. Imperio Incaico.

### Unidad 4. América del Norte

Áreas culturales: Kroeber.

Sureste y Medio Oeste, Bosques orientales. Características geográficas y ambientales. Periodizaciones locales. Woodland (Adena, Hopewell) y Mississippi.  
Noroeste, costa del Pacífico. Características geográficas y ambientales. Sociedades litorales.

#### América del Sur

Amazonia: características geográficas y ambientales. Historia cultural. Periodizaciones.  
Holoceno tardío. La domesticación del paisaje y la Ecología Histórica.

#### Unidad 5

##### La Conquista y Dominación Española

Sistema de organización administrativa.

Proceso de dominación cultural.

La transformación de los pueblos americanos como resultado de la dominación: principales cambios en las estructuras económicas y sociales.

#### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- |     |   |
|-----|---|
| 1.  | Fiedel, Stuart.1996. Prehistoria de América. Editorial Crítica. Barcelona.  |
| 2.  | Ellorieta Salazar, F y Ellorieta Salazar, E 2018. Cusco y el Valle Sagrado de los Incas. Cuzco Perú.  |
| 3.  | Silva Sifuentes, J. E. (2000). Origen de las civilizaciones andinas. Historia del Perú.   |
| 4.  | Lumbreras, Luis. 2005. Arqueología y Sociedad. Instituto de Estudios Peruanos, Museo Nacional de Arqueología y Antropología. Ciudad Lima.                               |
| 5.  | Mattos Moctexuma, Eduardo. 2010. Arqueología del México Antiguo. INAH. México.  |
| 6.  | Mattos, Luis. 2010. México Arqueológico. México.  |
| 7.  | Murra, John 2002.El mundo Andino. Población, medio ambiente y economía. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica de Perú e Instituto de Estudios Peruanos. Lima. |
| 8.  | Stern, Steve.1998.Los Pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española. Editorial Critica Barcelona.  |
| 9.  | Todorov, Tzvetan. 2007. La Conquista de América: El Problema del Otro. Editorial Siglo XXI. México.   |
| 10. | Silverman, H., & Isbell, W. (Eds.). (2008). Handbook of South American Archaeology. Springer Science & Business Media.  |