

**FHCE**Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación****Carrera:** Licenciatura en Ciencias Antropológicas**Unidad curricular:** Prehistoria Americana II**Área Temática:** Optativa en Arqueología**Semestre:** Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adjunta	Federica Moreno	Dpto. Arqueología
Encargado del curso	Asistente	Elizabeth Onega	Dpto. Arqueología
Otros participantes del curso	Ayudante	Jimena Blasco	Dpto. Arqueología

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	NO
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	SI
-----------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	10, Área Social y Artística
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------	-----------------------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Ganancia del curso:

El curso se gana mediante la realización de dos parciales obligatorios (modalidad presencial), que deberán tener una calificación mínima de 3.

Exoneración del curso:

El curso se exonera con la obtención de una nota promedio 6 o mayor entre los dos parciales obligatorios.

De obtener una nota menor a 3 en uno de los parciales, o no alcanzar la nota de exoneración el/la alumno/a podrá rendir un tercer parcial sobre los temas abordados en el parcial en el que se obtuvo la nota más baja, para obtener la ganancia (calificación mínima de 3) o exonerar el curso (calificación mínima de 3 y promedio 6 o mayor con el parcial aprobado en primera instancia).

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Introducción a la Antropología, Prehistoria General, Prehistoria Americana I

Objetivos:

Que el/la estudiante:

- 1- Obtenga una visión general del proceso ocurrido en América desde el Período Formativo hasta la conquista europea.
- 2- Conozca las investigaciones realizadas y las periodizaciones regionales existentes.
- 3- Entienda la diversidad de grupos sociales involucrados, sus estrategias de adaptación al medio ambiente, su organización y transformación.

Contenidos:

Unidad 1. El período formativo en América

Definición del concepto de Formativo.

La complejidad social: definición de complejidad, causas propuestas para su surgimiento.

Complejidad social en el SW de Norteamérica: Mogollón, Hohokam, Anasazi.

Complejidad social en el Norte de Sudamérica: Valdivia.

Unidad 2. El Área Mesoamérica.

Definición geográfica y características ambientales.

Mesoamérica como área cultural: definición, periodización.

Paleoindio y Arcaico: aspectos generales.

Período Preclásico. Comienzo de la agricultura y la vida aldeana en México: valle de Tehuacán y valle de Oaxaca (aspectos ambientales, fases cronológicas, economía, patrones de asentamiento). Inicios del urbanismo: San José Mogote y Monte Albán.

Preclásico en la Cuenca de México: aspectos ambientales, fases cronológicas, economía, patrones de asentamiento. Arquitectura cívico religiosa: Cuicuilco y Tenochtitlán temprano. Los Olmecas.

Período Clásico. Mayas: origen. Características ambientales del área.
Principales Ciudades del Período Clásico: Palenque, Copán, Tikal, Calakmul, Teotihuacán.
Arquitectura cívico-religiosa, patrones de asentamiento.
Las características socio-económico-políticas de los Mayas.
Sistema de Creencias: el concepto de cosmos, culto a los antepasados. El concepto del tiempo y el calendario Maya.
Escritura, números y glifos. Representaciones: pintura y grabados.

Período Posclásico.
Caída de Teotihuacán. Nuevos centros de poder en la Cuenca de México: Cholula
Toltecas: desde Teotihuacán a Tula.
Arquitectura cívico-religiosa. Patrones de asentamiento.
Características socio-económico-políticas de los Toltecas.
Expansión Tolteca a territorio Maya: Chichén Itzá.
Arquitectura cívico-religiosa. La pirámide Kukulcán.
El cenote Sagrado, la evidencia arqueológica.
Caída del Imperio Tolteca. Abandono de Chichén Itzá
Control Mixteca de Oaxaca. Reocupación de Ciudades Zapotecas: Monte Albán.
La evidencia arqueológica: tumba 7.

Nueva dinastía Maya al Norte de Yucatán: Mayapán.
Características arquitectónicas de Mayapán.
Destrucción de la ciudad, fragmentación en pequeños estados.
Aztecas: origen, migración.
Fundación de Tenochtitlán: arquitectura cívico -religiosa.
Sistema de cultivos (chinampas) y drenajes de tierra (canales).
Características socio-económico-políticas.
Sacrificios humanos: evidencia arqueológica, discusión.
Sistema de creencias: dioses, adivinación, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades.
Comienzo de la conquista: Caída de Tenochtitlán a manos del ejército español.

Unidad 3. El Área Andina

Definición geográfica y características ambientales. Desarrollo de la investigación arqueológica.
Modelos y cronología.
Paleoindio y Arcaico en los Andes. Sociedades formativas: Caral, Sechín, Chavín, Paracas.
Desarrollos regionales en los Andes Centrales:
Introducción al período de los Desarrollos Regionales. Nazca, Recuay, Lima
Desarrollo de los antiguos Estados andinos prehispánicos.
El estudio de los antiguos Estados andinos. Moche.
Expansión Tiahuanaco- Huari.
Estados y Señoríos Regionales: Chimú. Imperio Incaico.

Unidad 4. América del Norte

Áreas culturales: Kroeber.

Sureste y Medio Oeste, Bosques orientales. Características geográficas y ambientales. Periodizaciones locales. Woodland (Adena, Hopewell) y Mississippi.
Noroeste, costa del Pacífico. Características geográficas y ambientales. Sociedades litorales.

América del Sur

Amazonia: características geográficas y ambientales. Historia cultural. Periodizaciones.
Holoceno tardío. La domesticación del paisaje y la Ecología Histórica.

Unidad 5

La Conquista y Dominación Española

Sistema de organización administrativa.

Proceso de dominación cultural.

La transformación de los pueblos americanos como resultado de la dominación: principales cambios en las estructuras económicas y sociales.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Fiedel, Stuart.1996. Prehistoria de América. Editorial Crítica. Barcelona. |
| 2. | Ellorieta Salazar, F y Ellorieta Salazar, E 2018. Cusco y el Valle Sagrado de los Incas. Cuzco Perú. |
| 3. | Silva Sifuentes, J. E. (2000). Origen de las civilizaciones andinas. Historia del Perú. |
| 4. | Lumbreras, Luis. 2005. Arqueología y Sociedad. Instituto de Estudios Peruanos, Museo Nacional de Arqueología y Antropología. Ciudad Lima. |
| 5. | Mattos Moctexuma, Eduardo. 2010. Arqueología del México Antiguo. INAH. México. |
| 6. | Mattos, Luis. 2010. México Arqueológico. México. |
| 7. | Murra, John 2002.El mundo Andino. Población, medio ambiente y economía. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica de Perú e Instituto de Estudios Peruanos. Lima. |
| 8. | Stern, Steve.1998.Los Pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española. Editorial Critica Barcelona. |
| 9. | Todorov, Tzvetan. 2007. La Conquista de América: El Problema del Otro. Editorial Siglo XXI. México. |
| 10. | Silverman, H., & Isbell, W. (Eds.). (2008). Handbook of South American Archaeology. Springer Science & Business Media. |