



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Curso optativo de grado del CEIL

Unidad curricular: Pensamiento Crítico Feminista Latinoamericano

Área Temática: Estudios feministas – Estudios

latinoamericanos

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Gr.4	Susana Dominzain	CEIL
Encargado del curso	Gr.2	Verónica Sanz	CEIL
Otros participantes del curso	Gr.2	Mariana Viera Cherro	CEIL
	Gr.2	Deborah Duarte	CEIL
	Gr.2	Luisina Castelli Rodríguez	CEIL
	Gr. 2	Andrea Carriquiri	CEIL
	Gr. 2	Karen Wild	CEIL
		Marisa Ruiz	Profesora invitada
		Fernanda Olivar	Profesora invitada
	Laura Recalde	Profesora invitada	

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	44hs
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	No corresponde
TOTAL DE CRÉDITOS	6
Permite exoneración	SI

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	SI	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico – práctico	Asistencia obligatoria	NO
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	Sí	Cupos, servicios y condiciones:
--	----	---------------------------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

El curso se estructura en tres módulos, “Resistencias”, “Políticas del cuerpo” y “Comunidades”, que se presentan en 22 clases de 2 horas presenciales cada una más el trabajo de las y los estudiantes como síntesis del proceso de aprendizaje realizado.

La modalidad será presencial física, con aula extendida en plataforma EVA, en la que se encontrarán los materiales de referencia y foros de discusión que integrarán conocimientos previos y resonancias del trabajo presencial.

El equipo docente conformado por investigadoras del Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos del Servicio y docentes invitadas, se plantea como objetivo general el análisis crítico de problemas y problemáticas sociales, desde el encuadre teórico que se propone.

Se evaluarán los procesos de aprendizaje en acuerdo a la reglamentación vigente, con dos parciales de carácter domiciliario, individual y cuya consigna se presentará con antelación a la presentación. De no alcanzar al promedio requerido para la exoneración del examen, los y las estudiantes podrán presentar un tercer parcial, con las pautas que establezca el equipo docente.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: el curso no requiere conocimientos previos específicos.

Objetivos

La propuesta del curso “Pensamiento Crítico Feminista Latinoamericano” surge de la inquietud y experiencia del equipo de docentes investigadoras del Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos, que se desempeñan en este campo desde saberes y trayectorias académicas diversas.

Se propone como un espacio de formación dialógico e interdisciplinar y su eje estructurante es el análisis de los aportes y prácticas de mujeres autoras, investigadoras, latinoamericanas contemporáneas, que contribuyeron al pensamiento crítico feminista a nivel continental. Además, el curso se propone: i) reflexionar sobre las propuestas teórico-políticas configuradas desde los contextos socio-históricos de producción en los que desarrollan las propuestas estas referentes; ii) fomentar el análisis de tales contribuciones en relación a los escenarios de nuestro país; iii) discutir las articulaciones y tensiones emergentes así como tensiones entre éstas, las perspectivas feministas y los pensamientos críticos latinoamericanos.

Contenidos

Módulo 1: Resistencias

1. Julieta Kirkwood, una teórica y activista latinoamericana, recuperada para las luchas feministas – Autora de referencia: Julieta Kirkwood (Chile).
2. Nación, patriarcado y violencia contra las mujeres - Autora de referencia: Rita Laura Segato (Argentina).
3. Feminismos, esfera pública y academia en (y desde) Uruguay. Autora de referencia: Graciela Sapriza.
4. Militancia y disputas por el espacio público - Autora de referencia: Paulina Luisi (Uruguay).

Módulo 2: Políticas del cuerpo

5. Feminismos negros y lucha antirracista - Autora de referencia: Lélia González (Brasil).
6. Pensamiento mestizo y subalternidad - Autora de referencia: Gloria Anzaldúa (México-EEUU).
7. Cuerpo, sensación, micropolítica - Autora de referencia: Suely Rolnik (Brasil)
8. Aportes de los estudios trans a los feminismos latinoamericanos. Autoras de referencia: Julia Serano (EEUU) y Josefina Fernandez (Argentina).

Módulo 3: Comunidades

9. Feminismo indígena comunitario - Autora de referencia: Virginia Guzmán (Bolivia).
10. Tierra, reproducción y espacio social - Autora de referencia: Gladys Tzul Tzul (Guatemala).

Bibliografía básica (el resto de la bibliografía se indicará en clase)

1. Anzaldúa, Gloria E. (1987), "Borderlands", La Frontera: The New Mestiza.
2. Cuadro Cawen, Inés (2016), "Feminismos, culturas políticas e identidades de género en Uruguay (1906-1932)". Tesis doctoral. Sevilla: Universidad Pablo de Olavide ed.
3. Fernández, Josefina (2004), "Cuerpos desobedientes. Travestismo e identidad de género." Edhasa, Idaes: Buenos Aires.
4. Gargallo, Francesca (2012), "Feminismos desde Abya Yala Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos de nuestra América". Editorial Desde Abajo, Colombia.
5. González, Lélia (1988), "A categoria político-cultural de amefricanidade" In: *Tempo Brasileiro*, Rio de Janeiro, Nº 92/93, pp.69-82.
6. Kirkwood, Julieta (1986), "Ser política en Chile. Las feministas y los partidos". Santiago de Chile: Flacso.
7. AAVV (2010), "Momento de paro, tiempo de rebelión. Miradas feministas para reinventar la lucha". Montevideo: Minervas Ediciones
8. Segato, Rita (2016), "La guerra contra las mujeres". Madrid: Traficantes de Sueños.
9. Rolnik, Suely. (2019), "Esferas de la insurrección. Apuntes para descolonizar el inconsciente." Buenos Aires:Tinta Limón.
10. Tzul Tzul, Gladys (2018), "Sistemas de gobierno comunal indígena: La organización de la reproducción de la vida". En: María Paula Meneses y Karina Bidaseca (coords.) *Epistemologías del Sur*. Buenos Aires: Clacso, Coimbra: CES.