



# Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

# FHCE

Facultad de Humanidades  
y Ciencias de la Educación

**Carrera:** TUILSU

**Unidad curricular:** Lingüística de las lenguas de señas y orales 2

**Área Temática:** Estudios sordos y lenguaje

**Semestre:** Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Adj.	Alejandro Fojo	TUILSU
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Adj.	Alejandro Fojo	TUILSU
	Asistente	Marcela Tancredi	TUILSU
	Asistente	Fabrizio Etcheverry	TUILSU
	Asistente	Allison Pintos	TUILSU
<b>Otros participantes del curso</b>	Prof. Adj.	Roberto Aguirre	CIBPsi

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>80 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

<b>Teórico - práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	<b>SI</b>
---------------------------	-------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SI</b>	10 cupos para servicios del Área Social y 5 para Facultad de Psicología
---	-----------	---

## **Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):**

La exoneración del examen será mediante evaluación continua. Se realizarán diferentes actividades presenciales y trabajos domiciliarios de contenido teórico y práctico durante el transcurso del curso que contribuirán a los procesos formativos y serán parte de la evaluación procesual del aprendizaje. El promedio mínimo de exoneración y de cada uno de los trabajos y actividades será de acuerdo al Reglamento de estudios de grado de la FHCE. En el caso de que algún estudiante no alcance la calificación promedio de exoneración se podrá proponer algún trabajo complementario para demostrar conocimiento en los temas en que hubiera fallado. Si aún así no lograra la exoneración el estudiante deberá aprobar la unidad curricular mediante examen debiendo alcanzar para ello la calificación mínima prevista en el reglamento para aprobación por evaluación final. La modalidad del curso será presencial con actividades en plataformas virtuales.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

Se requiere conocimientos de LSU.

### **Objetivos:**

Introducir a los estudiantes oyentes y sordos en las principales teorías y metodologías de análisis de los distintos niveles gramaticales de las lenguas orales y de señas.

### **Contenidos:**

Unidad 1: Categorías gramaticales. Aspectos de la clasificación gramatical. Características de sustantivos, adjetivos, adverbios, verbos, preposiciones, conjunciones, determinantes y pronombres. Señas policategoriales. Clasificación sintacto-semántica.

Unidad 2: Análisis del nivel Morfosintáctico. Clasificación morfológica. Formación léxica. Composición y derivación. Análisis y crítica de las distintas flexiones gramaticales en la LSU (número, persona, tiempo, aspecto, modo, etc.). Relación entre morfología y cognición.

Unidad 3: Teoría de la Iconicidad en las lenguas de señas. Diferencias y coincidencias entre los conceptos de arbitrariedad, motivación e iconicidad. La representación icónica. Espacio, movimiento, dirección y configuración. La iconicidad desde los estudios cognitivos.

Unidad 4: Sintaxis. Orden canónico. órdenes gramaticales. Subordinación y coordinación. Estructura jerárquica de los enunciados. Variaciones sintácticas.

Unidad 5: Fonética y fonología en las lenguas orales - español. Consideraciones generales. Fonema y fono. Fonética articulatoria. Aparato fonador. Vocales y consonantes.

Unidad 6: Fonética y fonología en las lenguas de señas. Breve introducción al modelo descriptivo de Stokoe. Breve introducción al modelo descriptivo de Liddell y Johnson.

Unidad 7: Modelo de descripción fonético fonológico TRELUSU. La seña como puro movimiento. Parámetros: Configuración manual, orientación y dirección, ubicación, movimiento, rasgos no manuales.

## **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. DI TULLIO, A. (1997). Manual de gramática del español. Buenos Aires: Edicial.
2. FOJO, A. y MASSONE M.I. (2012). Estructuras lingüísticas de la Lengua de Señas Uruguaya. Montevideo: Udelar.
3. LIDDELL, S. (1980). American sign language syntax. Reino Unido: Mouton Publishers.
4. LIDELL, S. K. y JOHNSON R. E. (1986). American Sign Language: The phonological base. En: Sign Language Studies, n. 65, pp. 195-277.
5. MASSONE, M.I y MACHADO E. (1994). Lengua de Señas Argentina: análisis y vocabulario bilingüe. Buenos Aires: Edicial.
6. MASSONE, M.I. y MARTINEZ R. (2012). Curso de LSA. Accesible: <https://www.cultura-sorda.org>
7. OVIEDO, A. (2001). Apuntes para una gramática de la Lengua de Señas Colombiana. Cali: Universidad del Valle/INSOR.
8. PELUSO, L (2014). Nueva versión del modelo de descripción fonológico TRELUSU: matriz segmental-articulatoria. Lengua de Señas e Interpretación, Montevideo, nº 5, pp. 63-95.
9. QUILLIS, A. (1997). Principios de fonología y fonética españolas, Madrid: Arco Libros.
10. STOKOE, W. (1960). Sign language structure. Buffalo: University of Buffalo.

**Año 2023**