

Universitaria (IVU)

Área Temática: Introductoria

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan

de estudios: SI

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adjunta	Natalia Moreira	Unidad de Apoyo a la Enseñanza
Encargado del curso	Prof. Adjunta	Romina Hortegano	Unidad de Apoyo a la Enseñanza
Otros participantes del curso	Ayudante	María Noel Cordano	Unidad de Apoyo a la Enseñanza
	Ayudante	Gianela Turnes	Unidad de Apoyo a la Enseñanza
	Jefa de información y consulta	Analaura Collazo	Biblioteca

El total de Créditos corresponde a:

	<u> </u>
Carga horaria presencial	10 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Trabajo autónomo del estudiante
	a partir de lectura, videos y
_	actividades
TOTAL DE CRÉDITOS	2

Permite exoneración SI

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción_que corresponda)

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros	NO	Cupos, servicios y condiciones: NO CORRESPONDE
servicios universitarios		

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

A cada uno de los temas contenidos en el curso lo acompaña una actividad a realizar en EVA. Para exonerar el curso el estudiante deberá realizar y aprobar al menos el 75 % de las actividades propuestas en la plataforma EVA (virtual)

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

No corresponde

Objetivos:

El presente curso está concebido como una instancia inicial de orientación a los y las estudiantes de nuevo ingreso a la FHCE, propiciando su acercamiento e integración al ámbito universitario en general y a esta Facultad en particular.

Por tal motivo, el objetivo general que se espera alcanzar con dichos estudiantes, es que logren: Comprender los elementos generales de la Vida Universitaria en la FHCE, sus dinámicas y diversos servicios, lo cual permitirá una integración que viabilice su tránsito académico.

En función de dar cumplimiento al objetivo general antes expuesto, los objetivos específicos son los siguientes:

1. Conocer la dinámica general de la Facultad y de la Universidad desde el punto de vista académico y administrativo.

- 2. Comprender los fines, funciones, valores y sentido de la enseñanza Universitaria, enfatizando los principios del cogobierno democrático y compromiso con la sociedad, en el marco del Sistema Nacional de Educación.
- 3. Conocer las propuestas formativas de las carreras así como las instancias organizativas que administran la enseñanza.
- 4. Iniciar el proceso de alfabetización universitaria, mediante el reconocimiento de la existencia de diversos sistemas y normas para el manejo responsable de la información con fines académicos

Contenidos:

1. Participación como estudiante de FHCE y la Udelar

- 1.1- Espacio Virtual de Aprendizaje. Autogestión administrativa y académica. SGAE. Orientación básica en la matriculación, creación de perfiles.
- 1.2- Oferta académica y planes de estudio. Perfil del egresado. Áreas de formación y tipos de unidades formativas. Presentación de los principios y orientaciones comunes a las licenciaturas y tecnicaturas.
- 1.3- El cogobierno. Antecedentes históricos. La Educación pública en Uruguay. Gratuidad. Organización de la toma de decisiones en la Universidad. Organismos. La autonomía. Las funciones universitarias y la educación universitaria.
- 1.4- La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: Organización de las estructuras de cogobierno. Integrantes y funciones. El papel de las comisiones de carrera. Cogobierno desde el rol del estudiante
- 1.5 Dispositivos de apoyo con los que cuenta la Udelar (Bienestar universitario, Programa de Respaldo al Aprendizaje, entre otros)

2. Manejo de información e ideas con fines académicos

- 2.1- La información y su uso responsable. Portal FHCE y portales web Udelar. Humanidades digitales
- 2.2- Qué es el plagio y cómo evitarlo. Reglamento de la FHCE que atiende los casos relativos a acciones de plagio u otros actos fraudulentos.

3. Producción de textos académicos

- 3.1- Herramientas para la búsqueda bibliográfica. Bases y repositorios bibliográficos Presentación de Biur y de la Biblioteca de FHCE.
 - 3.2- Aproximación a los sistemas de referenciación y manejo de fuentes bibliográficas.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- 1. Ardao, Arturo (2008). La universidad de Montevideo: Su evolución histórica. Montevideo: Ediciones Universitarias del Departamento de Publicaciones de la Udelar.
- 2. Udelar (2020) Propuesta al país 2020-2024. Plan estratégico de desarrollo de la Universidad de la República. Disponible en: https://udelar.edu.uy/portal/wpcontent/uploads/sites/48/2020/10/Propuesta-al-pai%CC%81s 2020-10-06 web.pdf
- 3. Ribeiro, Darcy (1968) La universidad latinoamericana. Montevideo: Udelar. Departamento de Publicaciones
- 4. Carreño, G (Comp) (2015) Logros de la Udelar en el Interior del País (2005-2015) Coordinadora del Interior. Montevideo: Comisión Uruguay Disponible https://www.cci.edu.uy/node/432
- 5. Cassany, Daniel. (1999) La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama. 7ª edición.
- 6. FHCE, (2018) Reglamento que atiende los casos relativos a acciones de plagio u otros actos fraudulentos. Recuperado de: https://www.fhuce.edu.uy/images/Bedelia de grado/reglamentos/Reglamento-470.pdf
- 7. Ley Orgánica de la Universidad de la República (1958). Recuperado de: http://dgjuridica.udelar.edu.uy/ley-organica/
- 8. Narvaja de Arnoux, E., M. Di Stefano y C. Pereira (2002).La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires: EUDEBA.
- 9. Udelar, (2011) Ordenanza de Grado y otros planes de formación terciaria. Recuperado de: https://www.cse.udelar.edu.uy/ordenanza-de-grado/
- 10. Santos, Boaventura De Souza (2007) La universidad en el Siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipatoria de la universidad. La paz: CIDES-UMSA, ASDI y Pilar Editores

Natolia House