



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera:** Licenciatura en Historia

**Unidad curricular:** Historia Americana II

**Área Temática:** Uruguay y América

**Semestre:** Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Titular	Nicolás Duffau	Historia Americana
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Titular	Nicolás Duffau	Historia Americana
	Prof. Adjunto	Pablo Alvira	Historia Americana
<b>Otros participantes del curso</b>	Ayudante	Gonzalo Leitón	Historia Americana
	Asistente	Javier Correa	Historia Americana

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>64 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI (32 horas semipresenciales)</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>SI</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros</b>	<b>-</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:**

<b>Teórico - práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	<b>SI</b>
---------------------------	-------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SI</b>	<b>Cupos, servicios y condiciones:</b> 5 cupos, abierto a todos los servicios de Udelar
---	-----------	--

**Forma de evaluación y Modalidad:**

(Válida para estudiantes de planes 1991 y 2014 de la Licenciatura, de otras carreras de FHCE y de otros servicios de Udelar)

Realización de Parciales. Elaboración trabajos prácticos domiciliarios. Participación activa en las clases.

Los estudiantes que cumplan los requisitos anteriores y obtengan un promedio de 6 o superior en los parciales lograrán la aprobación de la unidad curricular. Aquellos estudiantes que en uno de los parciales no obtengan calificación de 3 tienen derecho a realizar una prueba de recuperación al final del semestre.

Los estudiantes que promedien una calificación de 3 a 5 quedarán habilitados para rendir examen final, cuya aprobación se obtiene con una calificación de 3 o superior.

El estudiante con un porcentaje de inasistencias no justificadas mayor al 25% del total o una calificación inferior a 3 en alguno de los parciales deberá recurrar la unidad curricular.

La modalidad de dictado es presencial.

**Conocimientos previos requeridos/recomendables:**

Haber cursado Historia Americana I.

**Objetivos:**

El programa busca brindar a los estudiantes una visión general de la historia americana desde los procesos de independencia, a principios del siglo XIX, hasta la década de 1930. Si bien la estructura del programa está basada en cinco grandes áreas, interesa incentivar la profundización de diversas problemáticas puntuales y significativas dentro de la temática del curso.

Se propone que los estudiantes:

- Conozcan y reflexionen sobre los principales procesos sociales, políticos, económicos y culturales que atraviesan la historia latinoamericana y estadounidense durante el período que abarca el curso.
- Integren los casos nacionales en las grandes líneas de la historia del continente.
- Realicen una lectura crítica de la bibliografía propuesta por el equipo docente.
- Se acerquen a la interpretación de todo tipo de fuentes, como herramienta imprescindible para el análisis histórico.

- Desarrollen los recursos para expresar, en las instancias de presentaciones orales y trabajos escritos, las mencionadas lecturas críticas, el manejo de fuentes y la reflexión histórica.
- Se interesen por el debate y el intercambio permanente sobre las temáticas del curso.

## **Contenidos:**

### *Presentación*

América latina y América anglosajona: periodizaciones, problemas conceptuales, teóricos y metodológicos, abordajes historiográficos, líneas de investigación. Tópicos transversales acerca de la sociedad, la cultura, la economía y la política en (las) América(s). El aporte interdisciplinar: miradas desde la sociología, la antropología y la filosofía política.

#### *1. Los primeros años de la república estadounidense. Los procesos de emancipación en Iberoamérica.*

El juntismo en los antiguos dominios españoles. La revolución y la guerra en el Río de la Plata. México y su revolución desde “abajo”. Los proyectos independentistas: Miranda, Bolívar, San Martín. Impacto y significados de la independencia para grupos subalternos. Brasil: Independencia y proclamación del Imperio. Estados Unidos tras la independencia: el desafío de la organización federal, recuperación económica y segunda guerra contra Inglaterra.

#### *2. América Latina: fragmentación y búsqueda de un nuevo orden. Los inicios de la expansión estadounidense.*

Economía y política en las sociedades posrevolucionarias: la “larga espera”. Modelos de organización nacional: centralismo y federalismo. El legado de la militarización. Regionalismos, caudillismos y guerras civiles. El rosismo. México: intervención francesa y guerra con Estados Unidos.

La agitación política durante el período de Regencia en Brasil: liberales y conservadores; las rebeliones provinciales. La relación con Gran Bretaña.

La consolidación del estado federal en los Estados Unidos y el comienzo de su política expansionista. Las subalternidades de la democracia estadounidense: mujeres, esclavos e indios.

#### *3. La formación de los Estados Nacionales en América Latina. Estados Unidos: esclavitud y guerra civil.*

El surgimiento tardío del capitalismo y la incorporación de América Latina a la economía mundial. El mercado de tierras y el mercado de mano de obra. Las

economías agroexportadoras de plantación y los enclaves mineros. Las Reformas liberales en México. La república conservadora en Chile. Paraguay: el modelo de desarrollo autónomo. El papel de Gran Bretaña. La construcción del Estado Nación y las realidades sociales marginadas: mujeres, afrodescendientes, indígenas, campesinos. Conflictos bélicos entre los nacientes Estados: la guerra de la Triple Alianza y sus consecuencias. La Guerra del Pacífico.

El ciclo del café en Brasil: economía y organización social. La esclavitud. El impacto de la inmigración masiva.

Estados Unidos. Agudización de los regionalismos. Dos modelos de desarrollo capitalista. Guerra civil y Reconstrucción.

#### *4. La consolidación de los proyectos estatales. Estados Unidos, potencia industrial.*

El régimen oligárquico: funcionamiento, precisiones conceptuales. El positivismo como contexto ideológico. El fin del dominio colonial español en el Caribe: Cuba, de la guerra de los diez años a la Enmienda Platt. América Central: la incorporación de la región a la economía mundial: capitalismo monopólico y repúblicas “bananeras”; de la influencia estadounidense a la intervención directa. Fin del Imperio de Brasil: abolición de la esclavitud, la Primera República, el *coronelismo* y los acuerdos de élites.

Estados Unidos: consolidación del régimen político y transformación en un gigante industrial. Sus relaciones con América Latina: “gran garrote”, “diplomacia del dólar” y Panamericanismo.

Implicancias ambientales de la expansión territorial y la producción de bienes agrícolas e industriales en América.

#### *5. La crisis del orden oligárquico en América Latina: entre reforma y revolución. Estados Unidos de la “era progresista” a la Depresión de 1929.*

La cuestión agrario-campesina. La Revolución Mexicana: actores, institucionalización, interpretaciones. Las transformaciones sociales: inmigración masiva, crecimiento urbano. El movimiento obrero: organizaciones, ideologías, ciclos de protesta. Los primeros feminismos. La reforma universitaria. Antiimperialismo, marxismo, indigenismo y latinoamericanismo. Los procesos de ampliación de la participación política: el yrigoyenismo en Argentina. Surgimiento de las clases medias.

Cuestionamientos a la *República Velha* en Brasil: las guerras de Canudos y Contestado, las huelgas, la columna Prestes; *tenentismo*, crisis económica y la Revolución de 1930.

Estados Unidos. Intervención en la Primera Guerra Mundial. Conflictividad obrera. Nacimiento de la cultura de masas. El camino hacia la crisis.

**Bibliografía básica** (el resto de la bibliografía se indicará durante el curso):

1. AAVV. *Historia General de América Latina*. Vols. 6 y 7. Ediciones UNESCO/ Editorial Trotta, Madrid, 2000.
2. Acuña, Víctor Hugo (Ed.). *Historia general de Centroamérica. Tomo IV: las repúblicas agroexportadoras*. San José, FLACSO, 1994.
3. Ansaldi, Waldo y Giordano, Verónica. *América Latina, la construcción del orden. Tomo 1: De la colonia a la disolución de la dominación oligárquica*. Buenos Aires, Ariel, 2012.
4. Bértola, Luis y Ocampo, José Antonio. *Desarrollo, vaivenes y desigualdad. Una historia económica de América Latina desde la independencia*, Secretaría General Iberoamericana, Madrid, 2010.
5. Bosch, Aurora. *Historia de los Estados Unidos. 1776-1945*. Crítica, Barcelona, 2010.
6. González Bernaldo, Pilar, (directora), *Independencias iberoamericanas. Nuevos problemas y aproximaciones*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2015.
7. Schwarcz, Lilia y Starling, Heloisa M. *Brasil: Una biografía*. Debate, Buenos Aires, 2016.
8. Suriano, Juan (Coord. gral.). *Nueva Historia Argentina*. Vols. 4 a 6. Sudamericana, Buenos Aires, 2000.
9. Thibaud, Clement, *Repúblicas en armas: los ejércitos bolivarianos en la guerra de independencia en Colombia y Venezuela*, Bogotá, Planeta, 2013.
10. Von Wobeser, Gisela (coord.). *Historia de México*, Presidencia de la República/SEP/FCE, México, 2010.

**Año 2023**