

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas

The logo for the Faculty of Humanities and Educational Sciences (FHCE) consists of the letters 'FHCE' in a large, bold, grey sans-serif font. To the left of the letters are four vertical bars of varying heights and widths, colored in a dark red or maroon shade.

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Unidad curricular: Seminario: Violencia política, impunidad y memoria en clave de género y generaciones en el Uruguay contemporáneo.

Área Temática: CEIU Política y Sociedad

(Se aprueba por monografía para estudiantes del plan '91)

Clases: martes de 14:00 a 17:00 horas

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adjunta	Natalia Montealegre	CEIU
	Docente Libre	Graciela Sapriza	CEIU
Encargado del curso			
	Prof. Adjunta	Natalia Montealegre	CEIU
Otros participantes del curso	Ayudante	Rodrigo Rampoldi	CEIU
	Ayudante	Graciana Sagaseta	CEIU
	Asistente	Anibal Corti	CEIU
	Prof. Agregado	Aldo marchesi	CEIU
	Prof. Titular	Álvaro Rico	CEIU
	Docente Libre	Carlos Demasi	CEIU

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	48 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	SI para estudiantes del Plan '91
Otros (describir)	Controles de lectura, participación en foros en EVA, actividades de intercambio virtual y un trabajo final
TOTAL DE CRÉDITOS	10

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	SI
----------------------------	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 15 cupos
--	----	---

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

La modalidad es presencial.

Por tratarse de un seminario se realizarán controles de lectura a través de la participación en foros en EVA.

Se solicita la entrega de un trabajo final.

Se ajusta a los artículo 7 y 8 del Reglamento de estudios de grado de Facultad.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

No corresponde

Objetivos: El curso propone un recorrido de la historia del pasado reciente del Uruguay tomando como eje la dictadura (desde sus antecedentes hasta sus consecuencias inmediatas), para promover la discusión de algunos conceptos tales como: violencia política, memoria e impunidad en clave de género y generaciones. Los mismos serán abordados atendiendo la amplitud que representan y los múltiples abordajes posibles.

Contenidos:

Módulo 1: Contexto histórico

1. La política antes del golpe. Conceptos, proyectos y fuerzas políticas.
2. Del golpe de Estado al plebiscito del 80.
3. El Terrorismo de Estado y sus múltiples dimensiones,
4. El final de la “transición”: amnistía, restitución de destituidos, retorno de los exiliados. Cuentas pendientes: el tema militar y las violaciones a los Derechos Humanos.

Módulo 2: Reflexiones y problemas

1. Violencia política.
2. Memoria, género y generaciones.
3. Impunidades.

Módulo 3: Abordajes múltiples

1. Producción de conocimiento sobre un campo polémico: intercambio y discusión sobre la labor académica de distintos investigadores y equipos del CEIU.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- | | |
|-----|---|
| 1. | Demasi, C., Marchesi, A., Markarian, V., Rico, A., Yaffé, J. (2009). <i>La dictadura cívico-militar. Uruguay 1973-1985</i> . Montevideo: EBO. |
| 2. | Calveiro, P. (1998). <i>Poder y desaparición</i> . Buenos Aires: Colihue. |
| 3. | Marchesi, Markarian, Rico y Yaffé (coord.) (2004). <i>El presente de la dictadura. Estudios y reflexiones a 30 años del golpe de Estado</i> . Montevideo: Trilce. |
| 4. | Jelin, E. (2018) <i>La lucha por el pasado cómo construimos la memoria social</i> . Buenos Aires: Siglo XXI. |
| 5. | Feierstein, D. (2007). <i>El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina</i> . Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. |
| 6. | Sapriza, Graciela: <i>Dueñas de la calle</i> . Montevideo: Encuentros, N° 9. |
| 7. | Rico, Álvaro: <i>Como nos domina la clase gobernante</i> . Montevideo, Trilce, 2005. |
| 8. | Montealegre, Natalia (2019) <i>El cóndor pasa. Sobre genocidios y metamorfosis</i> . Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. |
| 9. | Larrobla, Carla. <i>Exilios exiliados. Zonas de conflicto y trayectorias políticas del Movimiento de Liberación Nacional- Tupamaros en el Cono Sur (1972-1978)</i> . Universidad Nacional de Quilmes. https://ridaa.unq.edu.ar/ |
| 10. | Marchesi, A. (2019) <i>Hacer la revolución. Guerrillas latinoamericanas de los 60 a la caída del muro</i> . Buenos Aires: Siglo XXI. |