



FHCE
Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Unidad curricular: Arqueología asociada a fuentes escritas y orales

Área Temática: Optativa – Opción Arqueología

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Carmen Curbelo	Depto. de Arqueología
Encargado del curso	Prof. Adj.	Carmen Curbelo	Depto. de Arqueología
Otros participantes del curso	Asist.	Elizabeth Onega	Depto. de Arqueología

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	54 horas
Trabajos domiciliarios	2 prácticos obligatorios - EVA
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	NO
Otros (describir)	2 parciales obligatorios
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
---------------------------	-------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	5 cupos Área Social
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------	----------------------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

El curso se aprueba mediante la realización de dos parciales obligatorios que podrán consistir en un tema, una lectura comentada o preguntas. El examen podrá tener los mismos formatos que los parciales.

La calificación mínima para exonerar será un promedio de Bueno (6) entre ambos parciales siempre que ninguno de los dos parciales tenga calificación menor a Aceptable (3). Con calificación menor a Aceptable (3) en uno de los parciales se podrá rendir un tercer parcial para exonerar.

Quien no cumpla con estos requisitos de exoneración deberá rendir examen.

Actividades obligatorias: 2 trabajos domiciliarios grupales. 2 parciales.

Conocimientos previos requeridos

Introducción a la Antropología, Teoría Antropológica, Prehistoria General

Objetivos:

Que el alumno:

1. Comprenda la relación de la investigación arqueológica con los comportamientos culturales asociados a fuentes escritas y orales.
2. Conozca los procesos de desarrollo y discusión de la arqueología histórica a nivel global y fundamentalmente en América.
3. Conozca las herramientas de construcción teórica para la producción de conocimiento en Arqueología histórica y su vinculación con las corrientes teóricas arqueológicas.
4. Comprenda los procesos de obtención y producción de datos a partir de diversas fuentes y técnicas.
5. Conozca las especializaciones cognoscitivas requeridas, y la multidisciplinariedad vinculadas a los diversos productos culturales relacionados con los diferentes períodos y territorios.
6. Comprenda el desarrollo y estado actual de la investigación en arqueología histórica en la región.
7. Reflexione sobre la relación entre arqueología asociada a documentos escritos y oralidad, patrimonio cultural y turismo cultural.

Contenidos:

MODULO 1

Discusión de conceptos

Arqueología histórica, Arqueología asociada a fuentes orales y escritas o Arqueología. El tiempo y las ciencias humanas y sociales que abordan el pasado: Historia, Antropología, Arqueología, Antropología histórica. Fuentes de datos: objetualidad, escritura, oralidad. Encuadre epistemológico del estatus de los datos. Disciplinas que aportan a la investigación arqueológica: Etnohistoria y Etnoarqueología. Especialidades temáticas y contextuales. Discusión sobre el significado de las especialidades.

MODULO 2

Teoría y metodología

Marcos teóricos y desarrollo de la arqueología desde el siglo XVIII hasta el presente: la arqueología asociada a fuentes orales y escritas en ese marco. Las diferencias entre la academia europea y la americana: Arqueología historicista y arqueología antropológica. Cuantificación de datos: procesualismo funcionalista. La comprensión de significados: Arqueología contextual; Hermenéutica; Fenomenología.

MODULO 3

Técnicas: Objetualidad

Obtención de los datos: discusión de las fuentes y de las técnicas. Interdisciplinariedad. Productos del conocimiento: análisis y clasificación de artefactos. Explicación e interpretación. Problemas de conservación y preservación: objetos y sitios.

MODULO 4

Situación regional

Arqueología histórica en Uruguay. Desarrollo regional y local. Líneas de investigación: investigación básica; arqueología de impacto. Relación de la arqueología histórica con el patrimonio cultural: monumentalidad, comportamiento, significados. UNESCO y Ley 14040. Turismo cultural.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | BEAUDRY, M. (ed.) 1988 <i>Documentary Archaeology in the New World</i> . Cambridge University Press, Cambridge. |
| 2. | BRAUDEL, F. 1995 <i>La historia y las ciencias sociales</i> . Alianza Editorial. |
| 3. | CURBELO, C. 2003 Analogy in Historical Archaeology: The case of San Francisco de Borja del Yí. En <i>The SAA Archaeological Record</i> , 3(4):26-27-41. September. Phyladelphia. |
| 4. | FUNARI, P., A. ZARANKIN y E. STOVEL 2005 <i>Global Archaeological Theory. Contextual voices and contemporary thought</i> . Kluwer Academic/Plenum Publishers. |
| 5. | HARRISON, R. & J. SCHOFIELD 2010 <i>After modernity. Archaeological Approaches to the Contemporary Past</i> . Oxford. |
| 6. | LUCAS, G. 2005 <i>The Archaeology of Time</i> . Routledge. Nueva York. |
| 7. | MARDONES, J. 1991 <i>Filosofía de las ciencias humanas y sociales: materiales para una fundamentación científica</i> . Anthropos Editorial. Barcelona. |

8.	ORSER, Ch. Jr. 2000 <i>Introducción a la Arqueología Histórica</i> . Ed. Del Tridente. Buenos Aires.
9.	RATHJE, W. & M. McCARTHY 1977 Recycling and variability in contemporary garbage. En South, S. (ed.) <i>Research Strategies in Historical Archaeology</i> . 261-286. Londres.
10.	SOUTH, S. 1977 <i>Method and Theory in Historical Archaeology</i> . Routledge. Londres.