

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Aprendizajes en jóvenes y adultos

Área Temática: Abordajes interdisciplinarios o vinculados a la docencia

Semestre: Par

Curso de carácter transversal que se ofrece como optativo a la Licenciatura en Educación (de acuerdo a lo expresado en el Plan de Estudios 2014) así como al resto de las licenciaturas de la FHCE y como electivo al resto de los servicios de la UDELAR. (Presenta equivalencia con: "Desarrollo Cognitivo del Adolescente y del Adulto" que se dictaba en el marco de la ex – UNOD¹).

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Mariela Lembo	Departamento de Estudios en Docencia
Encargado del curso	Prof. Adj.	Mariela Lembo	Departamento de Estudios en Docencia
Otros participantes del curso	Prof. Adj.	Cristina Heuguerot	Departamento de Estudios en Docencia

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas aula
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI , se realizarán actividades prácticas dentro del horario de clase y fuera de él
Monografía	NO
Otros (describir)	Informe final del curso
TOTAL DE CRÉDITOS	12

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 10 estudiantes en total para todos los servicios universitarios. Condiciones: debido a la especificidad del tema es recomendable que los estudiantes hayan avanzado en su carrera, lo que implica haber consolidado conocimientos de la disciplina específica que están cursando. Dado que este curso es transversal a todas las licenciaturas y carreras tanto de la facultad como de la UDELAR, es necesario este requisito para que se puedan poner en práctica y reflexionar acerca de su posible rol como docentes universitarios teniendo en cuenta su especificidad disciplinar
---	-----------	---

Forma de evaluación y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Curso teórico - práctico que se gana con asistencia y la participación continua en diferentes propuestas de trabajo en el aula. Se aprueba con un informe final cuya consigna comunicarán las docentes al comienzo del curso.

Según el artículo n.º 8 del Reglamento de estudios de grado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación:

“Art. 8. Sobre la aprobación. Los estudiantes que obtengan el derecho a aprobar una unidad curricular podrán hacerlo mediante alguna de las siguientes modalidades:

*a) **Aprobación directa.** Aquellos estudiantes que en las actividades de evaluación referidas en el artículo anterior obtuvieran una calificación final de **Bueno** o superior, estarán exonerados de cualquier otro tipo de evaluación y se considerarán aprobados con dicha calificación. El docente explicitará esta posibilidad en el Programa correspondiente.*

*b) **Aprobación por evaluación final.** El estudiante que no logre la aprobación directa o en el caso en que el programa establezca esta modalidad como obligatoria, podrá aprobar la unidad mediante una evaluación final o examen. Para ello, deberá alcanzar una calificación mínima de **Aceptable**.*

En cualquier caso, el estudiante que no alcance la calificación mínima requerida (Aceptable) en una sola de las evaluaciones durante el curso -cualquiera que esta evaluación fuere-, ya sea para su aprobación directa o para ganar el derecho a aprobar mediante evaluación final, tendrá derecho a la realización de una prueba de recuperación, que sustituirá a la referida instancia de evaluación.

*c) **Examen libre.** Para la aprobación de las unidades curriculares de carácter teórico, podrán rendir un examen libre aquellos estudiantes inscriptos al mismo. El examen versará sobre la totalidad del Programa del último curso impartido.*

El Consejo de Facultad -con el asesoramiento de la Comisión Académica de Grado- podrá considerar y aprobar otras formas de aprobación.”

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Debido a la especificidad del tema es recomendable que los estudiantes hayan avanzado en su carrera, lo que implica haber consolidado conocimientos de la disciplina específica que están cursando. Dado que este curso es transversal a todas las licenciaturas y carreras tanto de la facultad como de la UDELAR, es necesario este requisito para que se puedan poner en práctica y reflexionar acerca de su posible rol como docentes universitarios teniendo en cuenta su especificidad disciplinar.

Objetivos:

- Proporcionar elementos teóricos sobre las diferentes concepciones en torno a los aprendizajes académicos que permitan reflexionar sobre los factores que influyen en estos procesos.
- Analizar distintas teorías y enfoques referidos al aprender y a las investigaciones en este campo.
- Brindar herramientas conceptuales para habilitar un espacio de análisis sobre algunos problemas que se generan en torno a los aprendizajes académicos en aulas universitarias.
- Posibilitar nuevas miradas sobre el campo de los aprendizajes para colaborar con el desarrollo de prácticas consistentes basadas en las concepciones más actuales sobre esta temática.
- Profundizar un análisis de los procesos grupales en los aprendizajes académicos.
- Investigar posibilidades, límites y controversias en relación con el rol que juega la pregunta en los procesos de enseñanza y en los de aprendizaje en la educación superior.

Contenidos:

EJE 1 MÉTODOS CUALITATIVOS EN INVESTIGACIÓN: NARRATIVA Y PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO ¿Cómo investigar -desde un enfoque cualitativo- los relatos producidos por los sujetos? ¿Cuáles podrían ser los aportes de una investigación narrativa (historias de aprendices) a la producción de conocimiento sobre el aprendizaje académico?

EJE 2 LOS APRENDIZAJES, ASPECTOS HISTÓRICOS, MITOLÓGICOS, ANTROPOLÓGICOS, etc. ¿Cuáles han sido los debates epistemológicos referidos a la preocupación en torno al conocimiento? ¿Cuáles fueron las “magnas teorías” del siglo XX y cuáles son las investigaciones actuales que versan sobre los aprendizajes? ¿Cuáles son las diferentes tradiciones y perspectivas en la investigación que ponen su foco en la temática de los aprendizajes académicos?

□ La escuela sueca. □ La escuela escocesa. □ La escuela australiana.

EJE 3: LA “RELACIÓN CON EL SABER” Y EL LUGAR DE LA PREGUNTA ¿Qué se entiende por “relación con el saber”? ¿Cuáles podrían ser los aportes de la teoría psicoanalítica respecto a los obstáculos y resistencias a la hora de aprender? ¿Qué se entiende por “pulsión epistemofílica”? ¿Existe algún tipo de vínculo entre los aspectos cognitivos y los procesos inconscientes? ¿Cómo se relacionan la intuición, la creatividad, la figurabilidad psíquica, lo “sabido no pensado”, la pregunta y la capacidad de representación? ¿Qué rol juegan los procesos grupales en los procesos de aprendizaje?

EJE 4: APRENDIZAJE COLABORATIVO: EL ROL DE LA PREGUNTA EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. ¿Cuál podría ser la influencia de los “procesos interpersonales” en la formación del pensamiento? ¿Qué se entiende por “aprendizaje colaborativo”? ¿Cuáles podrían ser sus “fundamentos” psicológicos /pedagógicos? ¿En qué circunstancias la interacción entre iguales podría favorecer procesos de aprendizaje? ¿Cómo se produce el pasaje de la imitación de un modelo al conflicto cognitivo? ¿Qué rol ocupa la pregunta en la investigación, en la enseñanza y en los aprendizajes universitarios?

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Allidière, N. (2008). El vínculo profesor alumno. Una lectura psicológica. Buenos Aires: Biblos.
2. Beillerot, J. Blanchard-Laville, C., Mosconi, N. (1998). Saber y relación con el saber. Buenos Aires, Paidós.
3. Biggs, J. (2006). Calidad del aprendizaje universitario. Madrid: Narcea
4. Blanchard Laville, C. (1996). Saber y relación pedagógica. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Formación de Formadores. Serie Los Documentos
5. Coscia, P. (2013). La importancia del diálogo y las preguntas en el salón de clase. Análisis de estrategias comunicativas en aulas universitarias. Tesis Maestría en Enseñanza Universitaria. Montevideo: UDELAR- CSE- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Recuperado de: https://www.cse.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2017/06/tesis_patrizia_coscia_2017.pdf.
6. Freire, P. y Faundez A. (2013). Por una pedagogía de la pregunta. Crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes. Buenos Aires, Argentina: Siglo Veintiuno editores.
7. Gatti, E., Kachinovsky, A. (2005). Entre el placer de enseñar y el deseo de aprender. Historias de aula universitaria. Montevideo, Psicolibros.
8. Hernández Pina, F; Martínez, P, Rosario, P; Rubio, M. (2005). Aprendizajes, competencias y rendimiento en Educación Superior. Madrid: La Muralla
9. Johnson, D. y Johnson, R. (2014). La evaluación en el aprendizaje cooperativo. Cómo mejorar la evaluación individual a través del grupo. España. SM
10. Lembo, M. (2019). La articulación entre enseñanza e investigación en la trayectoria académica de reconocidos investigadores universitarios. Tesis Maestría en Enseñanza Universitaria. Montevideo: UDELAR- CSE- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Recuperado de: <https://www.cse.udelar.edu.uy/blog/tesis/la-articulacion-entre-ensenanza-e-investigacion-en-latrayectoria-academica-de-reconocidos-investigadores-universitarios/>