



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Seminario I

Área Temática: Profundización en Historia y Filosofía de la Educación

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof.	Dra. Andrea Díaz	Dpto. de Historia y Filosofía de la Educación
Encargado del curso	Prof.	Dra. Andrea Díaz	Dpto. de Historia y Filosofía de la Educación
Otros participantes del curso	Prof. Adj.	Dra. Helena Modzelewski	Dpto. de Historia y Filosofía de la Educación
	Prof. As.	Mag. Leticia Camejo	Dpto. de Historia y Filosofía de la Educación

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	SI
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	12 créditos

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Modalidad de dictado:

Íntegramente presencial	SI
--------------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
--------------------	------------------------	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	No	No corresponde
------------------------------------------------------------------------------	----	----------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Se plantean dos requisitos para ganar el derecho a entregar el trabajo final: a) los estudiantes expondrán en clase textos relevantes elegidos de la bibliografía; b) hacia el fin del semestre, deberán entregar, tras consultas con la docente encargada, un esquema sobre la temática que seguirán en el trabajo final, a ser entregado en cualquier período de exámenes posterior.

La evaluación final se hará a partir de dicho trabajo, que consistirá en la confección de un artículo con las características de un texto publicable en una revista académica.

El artículo puede ser teórico, o teórico- práctico, al relacionar los fundamentos teórico-filosóficos de una ética del cuidado con un trabajo práctico que recoja narrativas de cuidado en contextos educativos.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde): no corresponde

Objetivos: El objetivo de este curso será pensar una ética y una cultura del cuidado, partiendo de algunos conceptos de la tradición para llegar al momento contemporáneo en un contexto de pandemia y de predominio de las nuevas tecnologías.

Busca responder las siguientes preguntas: ¿Qué significa cuidar hoy en un contexto educativo? ¿Cómo y a partir de qué fundamentos podemos hablar de una ética del cuidado en educación? ¿Cómo pensar los problemas del cuidado en el aula a partir de las emociones políticas? ¿Qué papel pueden jugar las narrativas docentes que recogen experiencias de cuidado en el aula?

¿Desde qué alternativas podemos pensar una ética del cuidado en la educación y particularmente en el aula? ¿Cómo pensar una educación desde la sostenibilidad, contemplando el cuidado de sí mismo, de los otros y de la naturaleza? ¿Qué papel tienen hoy las humanidades críticas frente a los nuevos desafíos del cuidado? ¿Cómo cuestionar la cultura del cuidado desde una perspectiva de género? ¿Quiénes cuidan?, ¿cómo y para qué cuidar en el ámbito educativo?

Contenidos:

- Breve introducción a los fundamentos culturales del cuidado en la filosofía de la educación antigua.
- Fundamentos modernos del cuidado: el caso de Montaigne
- Propuestas contemporáneas del cuidado en la educación (Gilligan, Noddings, Camps, Nussbaum, Garcés, Larrosa, etc.)
- El cuidado y el descuido en nuestro tiempo
- La cuestión de género: ¿el cuidado solo es cuestión de mujeres?
- Modos de comprender una ética del cuidado en educación.

- El descuido en nuestro tiempo y sus impactos en la educación. Época de pandemia y de nuevas tecnologías.
- Los aspectos emocionales y políticos del cuidado.
- Pensando alternativas: educar para una nueva sostenibilidad, el papel de las Humanidades.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1.	Byung Chul Han, No cosas. Quiebras del mundo de hoy. Madrid: Taurus, 2021.
2.	Camps Victoria, Tiempos de cuidados. Otra forma de estar en el mundo. Barcelona: Arpa, 2021
3.	Díaz Genis, Andrea, La formación humana desde una perspectiva filosófica. Inquietud, Cuidado de sí y de los otros, autoconocimiento. Buenos Aires: Biblos, 2016
4.	Díaz Genis, Andrea, Diálogos con Montaigne y la formación humana. Curitiba, Brasil: Appris, 2022.
5.	Garcés, Marina, Escuela de Aprendices. Barcelona, Galaxia Gutemberg, 2020
6.	Gilligan, Carol, La moral y la teoría. Psicología del desarrollo femenino. México: FCE, 1994.
7.	Haraway, J Donna, Seguir con el problema. Generar un parentesco en el Chthuluceno. Bilbao: Edición Consonni, 2020.
8.	Larrosa, Jorge: Esperando no se sabe qué. Sobre el oficio del Profesor. Barcelona: Candaya, 2019
9.	Noddings, Nel, La educación moral. Madrid: Amorrortu, 2009
10.	Nussbaum, Marta, Emociones políticas: por qué el amor es importante para la política. Madrid: Paidós, 2014.

Año 2022