



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Educación**

**Unidad curricular: Historia de la Educación**

**Área Temática: Módulo Historia y Filosofía de la Educación**

**Semestre: Impar**

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **SI**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Ag.	Antonio Romano	Historia y Filosofía de la Educación
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Adj.	Gerardo Garay Montaner	Historia y Filosofía de la Educación
<b>Otros participantes del curso</b>	Prof. As.	Marina Camejo	Historia y Filosofía de la Educación
	Prof. Ay.	Pía Batista	Historia y Filosofía de la Educación
	Colaboradora Honoraria	María Vera	Historia y Filosofía de la Educación

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>60 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>NO</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>8</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Modalidad de dictado:** (Deje la opción que corresponda)

Íntegramente presencial	<b>SI</b>
-------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	SI	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	NO
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupo: 10 estudiantes, sin preferencias por servicios o condiciones
--	----	--

**Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):**

Se aprueba:

1. Mediante exoneración con promedio de 6 en dos parciales presenciales obligatorios. Ninguno puede ser inferior a la calificación 4. Cada uno de los parciales consiste en una revisión de los materiales del curso; se priorizará el uso de estrategias de escritura argumentativa, crítica, en la que se pongan en funcionamiento capacidades útiles para la labor de investigación historiográfica.

2. Examen final.

**Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

No se requieren conocimientos previos

**Objetivos:**

- Dar cuenta de momentos, procesos y eventos relevantes en la tradición educativa occidental como base para la comprensión de la realidad educativa contemporánea.
- Mostrar las complejidades, rupturas y continuidades en los saberes y prácticas educativas del pasado.
- Introducir a las formas de producción de conocimiento en historia de la educación y los diferentes abordajes historiográficos vinculados al campo.

**Contenidos:**

**INTRODUCCIÓN:** *Relevancia del estudio de la historia de la educación y algunos debates actuales*

Especificidad de la Historia de la Educación; ¿Cenicienta de la Historia? Usos del pasado y la comprensión del presente. Historia y memorias de la educación. Herramientas para el análisis historiográfico.

**UNIDAD 1:** *Saberes y prácticas educativas en el contexto de la Antigüedad. Paideia y formación del sujeto ético político en el siglo V A.C (Sócrates/ Sofistas) y en las escuelas helenísticas. El papel de la epimeleia heautou y del gnothi seauton como formación del hombre griego. Prácticas parrhesiásticas. La escritura de sí y el diálogo como ejercicio espiritual formativo.*

**UNIDAD 2:** *Saberes y prácticas educativas en el contexto de la Edad Media*

Las formas de realización de grupos e individuos en las diferentes etapas de la Edad Media. Los monasterios como matriz institucional de la educación occidental. De la educación del clero a la educación del mercader. Solidaridades gremiales. El surgimiento de las universidades y el método escolástico. La teología de Tomás de Aquino. Procesos de urbanización y secularización de los conocimientos.

**UNIDAD 3:** *Saberes y prácticas educativas en el contexto de las reformas religiosas*

El Renacimiento como crítica a la autoridad. El naturalismo teórico del Renacimiento llevado a la política: “El príncipe”. El Renacimiento como reforma de la Iglesia. Martín Lutero y la Reforma en Alemania. El pensamiento de Lutero y Melanchton. La educación y el concepto cristiano de la vida. Desiderio Erasmo y el ideal de piedad. La contrarreforma católica: La Compañía de Jesús. La necesidad de una *ratio*. Definición de la política educativa de los jesuitas. Los sueños del Renacimiento. La visión carnavalesca del mundo; el lenguaje carnavalesco y su influencia en la literatura y en las utopías del Renacimiento. La individuación de la infancia.

**UNIDAD 4:** *Saberes y prácticas educativas en el contexto de la Ilustración y las revoluciones burguesas.*

El pensamiento pedagógico de Rousseau: Del “Emilio” a las “Consideraciones sobre el gobierno de Polonia”. Kant y el proyecto de la Ilustración. La Enciclopedia y el “árbol de la ciencia”. El conflicto de las facultades y la construcción de la opinión pública. La era de las revoluciones. La educación del ciudadano. Mary Wollstonecraft y su crítica a la educación de Sofía en relación a Emilio.

**UNIDAD 5:** *Saberes y prácticas educativas en el contexto de la formación de los sistemas nacionales de educación.*

El surgimiento de la escuela moderna. El rol de los Estados en la educación del pueblo y la escuela para la construcción nacional. De la enseñanza mutua a la enseñanza simultánea y la escuela graduada. Formación docente y feminización del magisterio. Críticas a la escuela tradicional. Experiencias educativas obreras. Escuela nueva.

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1.	Bowen, James (1992), <b>Historia de la educación occidental</b> ; Tomos I, II y III, Herder, Barcelona.
2.	Caruso, Marcelo; Tenorth, Heinz-Elmar (comp.) (2011), <b>Internacionalización. Políticas educativas y reflexión pedagógica en un medio global</b> , Buenos Aires, Granica.
3.	Cavallo, Guglielmo; Chartier, Roger (dir.) (2001), <b>Historia de la lectura en el mundo occidental</b> , Madrid, Taurus.
4.	Caruso, Marcelo; Dussel, Inés; Pineau, Pablo (2001) <b>La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad</b> , Bs. As., Paidós.
5.	Duby, Georges; Perrot, Michelle (2000) <b>Historia de las mujeres en Occidente</b> , Madrid, Taurus.
6.	Dussel, Inés; Caruso, Marcelo (1999); <b>La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar</b> , Buenos Aires, Santillana.
7.	Foucault, Michel (2014). <i>La Hermenéutica del sujeto</i> , Buenos Aires: FCE.
8.	Jaeger, Werner (1971). <i>Paideia: Los ideales de la cultura griega</i> , México: Fondo de Cultura Económica.
9.	Le Goff, Jacques (2001); <b>Los intelectuales en la Baja Edad Media</b> , Barcelona, Gedisa.
10.	Tyack y Cuban (2000) <b>En busca de la utopía: un siglo de reformas de las escuelas públicas</b> , Fondo de Cultura Económica.

**Año 2022**